CARLOS PAIRETTI GANO TAMBIEN LA CUARTA ETAPA

Ultima Hora

15 PESOS

Año II — BS. AIRES, 7 DE DICIEMBRE DE 1966 — Nº 478

Director: JOSE A. CARDINALI

Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429

HUBO SUSTOS Y DETENCIONES. CASA, EL "TRACTOR", SUFRIO UNA AVERIA Y QUEDO MUY RELEGADO EN LA GENERAL. MANZANO "DESAPARECIO DEL MAPA", Y VIALE HIZO UNA CARRERA NOTABLE. OSCAR CABALEN ES SEGUNDO, MIENTRAS QUE MARIO TARDUCCI OCUPA EL TERCER PUESTO.



Carlos Pairetti ganó "su" tercera etapa al hilo y se mantiene como firme puntero de la general. Entre Esquel y Trelew supo administrar maravillosamente su "chivo".



¡Escuchame, grandote!... ¡Yo, a vos, te hago morir en dos rounds!", le dice el exótico campeón mundial de los pesados, Cassius Clay, a Ernie Terrel, también campeón, pero menos, de la misma categoría. Se encontraron en Nueva York y ya comenzaron a publicitar su combate del 6 de febrero, en Texas.

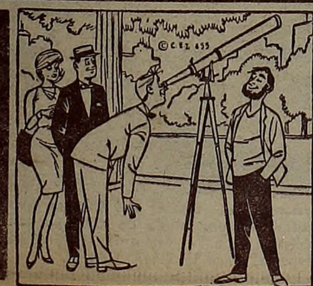
RUBEN SOSA, ANCLADO EN BUENOS AIRES

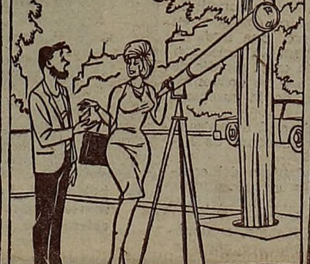
Un problema inesperado está viviendo en Buenos Aires el ex jugador de Racing, Rubén Sosa, quien es actualmente una de las figuras más populares del equipo uruguayo de Cerro.

Por motivos particulares vino a pasar unos días en nuestra ciudad, con el propósito de regresar a la vecina orilla para el sábado próximo, fecha prevista para el cotejo decisivo entre Cerro y Wanderers.

Sosa, desde luego, no imaginaba que este retorno al Uruguay habría de convertirse en un escollo, ya que nunca ha sido problema para nadie —salvo en momento de emergencia— "cruzar el charco". Pero hete aquí que, por diversos motivos, una insólita cantidad de viajeros se viene disputando en estos días los pasajes disponibles, y todos los medios de transporte se hallan colmados en sus posibilidades. El hecho es que Sosa se halla anclado en Buenos Aires, sin perspectivas de conseguir pasaje y casi en vísperas de uno de los encuentros más comprometidos de su vida. ¿Es posible?

LOLITA









REGATAS

Uruguay: Argentina Encabeza el Torneo

MONTEVIDEO, 7 (France Presse). — Argentina ganó la segunda regata del noveno campeonato de yachting del hemisferio Occidental clase Snipe y pasó a encabezar la clasificación general.

Esta regata, que debió ser suspendida por la mañana debido a fuertes vientos, disputóse en horas de la tarde con vientos más calmos (de 10 a 5 kilómetros) y "marejadilla".

◆ CLASIFICACION

Argentina: Pedro Dates, timonel; Ramón de la Llosa, tripulante; 1h 40'. Segundo, Brasil: Nelson Piccolo, Boris Ostergreen. Tercero, Brasil: Ralph Conrad, Peter Reinhardt. Cuarto, Argentina: Fernando Sanjurjo, Enrique Alurralde. Quinto, Uruguay: Pedro Garra, Federico Latourette. Sexto, Uruguay: Horacio García, Víctor Trinchin. Séptimo, U. S. A.: Francis Seavy, Peter Duvoisis. Octavo, Bahamas: Pierre Seigenthaler, Eric Schmidt. Noveno, Canadá: Ted Hains, Newell. Décimo, U. S. A.: Eayl Elms, Joan Wegand. Undécimo, Bermudas: Bernard Hayward, James Amos. Duodécimo, Canadá: H. Richards, J. Crock. Decimotercero, Japón: Yashuiro Ohara, Negao And.a. Decimocuarto, Paraguay: Carlos Gorostiaga, Juan Bobeda. Decimoquinto, Paraguay: Eduardo Petit, Juan Scarpetta.

La segunda embarcación de Bermudas, Richard Todd, Larry Lindo, no terminó la competencia.

◆ CLASIFICACION GENERAL

MONTEVIDEO, 7 (ANSA) — Disputada en la tarde de ayer la segunda regata del noveno torneo del hemisferio occidental de yachting, la clasificación general es encabezada por la pareja argentina integrada por Dates-De la Llosa, y se ajusta al siguiente detalle:

1º Dates-De la Llosa (Argentina), con 2896 puntos; 2º Conrad - Reinhardt Brasil), 2888; 3º Carra-Lateurete (Uruguay), 2817; 4º Picolo-Ostergreen (Brasil), 2746; 5º García Pastori-Trinohin (Uruguay), 2594; 6º Elms-Wegand (Estados Unidos), 2561; 7º Sanjurjo-Alurralde (Argentina), 2269; 8º Hayward-Ames (Bermuda), 2056; 9º Siengenthaler-Schmitz (Bahamas), 2050; 10º Seavy-Duveisin (EE. UU.), 1997; 11º Ohara-Wada (Japón), 1873; 12º Richards-Rook (Canadá), 1700; 13º Haines - Newells (Canadá), 1700; 14º Gorostiaga-Bobeda (Paraguay), 1450; 15º Tedd-Lindo (Bermudas), 1409, y 16º Petit-Scarpetta (Paraguay), 671.



Artur Jorge, centroforward del equipo de la Universidad de Coimbra, celebra con este disfraz su reciente colocación como primer goleador portugués, con 4 goles de ventaja sobre la "pantera negra", Eusebio, a la vez que su éxitos en los estudios. (Radiofoto de Associated Press, para ULTIMA HORA).

DI STEFANO, EN CONTACTOS CON LA LIGA YANQUI

TURIN, Italia, 7 (France Presse). — Alfredo Di Stéfano admitió anoche que tuvo contactos con la Liga Norteamericana de Fútbol, pero desmintió que estaba en gira por Italia para obtener jugadores y directores técnicos para los equipos estadounidenses.

Di Stéfano, ex estrella del fútbol español, vino a Turín después de una semana en Bolonia como huésped de su amigo argentino Luis Carniglia, director técnico del equipo de esa ciudad.

Dijo que permanecerá en Turín algunos días como huésped de Heriberto Herrera, director técnico del Juventus.

La prensa italiana conjeturó que Di Stéfano está buscando talentos futbolísticos en Italia para llevarlos a Estados Unidos.

"Gazetta Dello Sport" dijo en un artículo de primera plana la semana pasada que Di Sstéfano buscaba jugadores para la liga norteamericana "posiblemente sin conocimiento de los clubes que los emplea ni de la Federación Italiana de Fútbol".

Di Stéfano que se retiró del juego activo la temporada pasada, dijo que actuaba en "una especie de asesor técnico" de la liga norteamericana y que sólo quería hablar con Carniglia y Herrera sobre planes de Estados Unidos. De poner un seleccionado nacional en el torneo de la copa mundial, no dio detalles.

Declaró Di Stéfano: "Las versiones que lei en los diarios italianos de que estoy aquí para quitarle buenos jugadores a este país ofreciéndoles contratos por miles de dólares, me hacen reir".

Pelota por Parejas: Gran Dominio Español

MONTEVIDEO, 7 (France Presse). — Argentina, Uruguay, España y Francia lograron una victoria cada una dentro de los cinco encuentros disputados ayer en la tercera jornada del 5º Campeonato Mundial de Pelota Vasca.

Mano por Parejas: España (Juan Eguiguren y Carlos Rodríguez) venció a Argentina (Pedro Martínez y Julián Andrade) por 50|13. Los españoles impusieron un dominio completo y ganaron con suma facilidad.

El binomio español se perfila como uno de los más serios candidatos al título de la categoría al igual que Francia. En el segundo encuentro de mano por parejas: Francia (Michael Etchegoin y Eduard Detchart) vencieron a Uruguay (Danilo Colo y Jacinto Oliveran) por 50|4. Los franceses realizaron una gran actuación superando brillantemente a sus rivales. El delantero Detchart se mostró por su parte como un jugador de notables condiciones.

En Share (no válido para el título mundial por estar inscriptos sólo dos países necesitando un mínimo de tres). Argentina (Juan Labat y Roberto Elías) vencieron a Uruguay (Juan Lucus Pereyra y Roberto Elías) vencieron a Uru-

En paleta argentina, Uruguay (Luis Cacciavillani y Jorge Valverde) vencieron a México (Honorato García y José Becerra) por 30|7.

El neto dominio de Uruguay, que logró rápidas ventajas, fue aumentando a medida que transcurría la lucha. México demostró, por su parte, no estar adaptado a esta modalidad de juego en trinquete, brindando grandes ventajas al binomio uruguayo.

En el último partido de la noche en paleta argentina: Argentina (Rodolfo Ibarra-Juan Andrade) derrotó a Chile (Andrés de Orte-José Sáenz) por 30/18. Los argentinos superaron con facilidad a los chilenos por haber sido en todos los aspectos superiores.

Santos Juega Esta Noche con los que lo Golearon

SAN PABLO, Brasil, 7 (Associated Press). — El Santos pone en juego hoy por la noche su gran prestigio en el estadio Pacaembu Faqui, contra un rival que la semana pasada le ganó 6 a 2. El Cruzeiro, del estado de Minas Gerais, disputará con el Santos otro partido en la serie de tres en la final de la Copa Brasil, este año.

Cruzeiro logró cinco tantos contra el Santos en el primer partido, en Belo Horizonte, el miércoles.

Pelé, el gran hombre del Santos, fue expulsado faltando poco para terminar el segundo tiempo, por foul.

Pelé fue eclipsado en el juego por Tostao, que brilla en la delantera del Cruzeiro.

Santos, que ganó la Copa Brasil cinco años consecutivos, tiene fama de perder el primer partido e imponerse después. Santos juega fútbol lento, mientras Cruzeiro es de accionar rápido.

Si Santos gana hoy, el partido final se disputará en Río de Janeiro, en el estadio Mario Filho (Maracaná).

BRAGA Jugará con Vasas Gyoer, en Lisboa

LISBOA, 7 (EFE). — El equipo húngaro Vasas Gyoer que jugará contra el Braga mañana, en encuentro de la recopa de Europa (ganadores nacionales de competición de copa), llegó ayer a Lisboa.

◆ CLASIFICADO

DORTMUND, Alemania, 7 (EFE). — En partido de vuelta de los octavos de final de la copa de Europa de vencedores de copa, Borussia de Dortmund y Glasgow Rangers quedaron ayer empatados a cero.

Los escoceses han quedado calificados para los cuartos de final ya que fueron vencedores en el partido de ida por 2|1.

Las alineaciones fueron:

Borussia Dortmund: Wessel; Cyliax, Pechs, Kurrat y Paul; Sturm y Libuda; Trimhold, Held, Assauer y Emmerich.

Glasgow Rangers: Martin; Johanse, Provan, Greig y McKinnon; David Smith y Henderson; Watson, Forrest, Alec Smith y Johnson.

◆ SEMINARIO

BARCELONA, 7 (ANSA). — El futbolista peruano Seminario integrará la delantera de un equipo constituido con jugadores nacidos en el extranjero, que mañana jugará contra la selección de Cataluña en el estadio de Barcelona, en un encuentro a beneficio de la campaña navideña.

El partido está organizado por Radio Nacional de España.

En la delantera del equipo, además de Seminario, jugarán Kaczas, Kocsis, Kubala y Puskas.

Ladislao Kubala, el famoso insider húngaro que fue varias veces seleccionado para el equipo de su país y defendió los colores del Barcelona algunas temporadas, se desplazará desde Zurich, cuyo team entrena actualmente, con el único objeto de prestar su colaboración en esta campaña benéfica.

◆ ¡DT EXTRANJEROS!

MILAN, Italia, 7 (Associated Press). — "Il Giorno" dice hoy que posiblemente el año que viene los clubes de la liga italiana puedan contar con directores técnicos extranjeros.

La Federación Italiana prohibió por cuatro años —este año—. la adquisición de jugadores y directores técnicos extranjeros.

"Il Giorno" dijo que la Federación estaba considerando el levantamiento de la prohibición contra directores técnicos extranjeros.

Solo directores técnicos internacionalmente conocidos "con experiencia —dijo el diario— podrán ser contratados por equipos italianos".

La prohibición existente no afecta a los jugadores y directores técnicos contratados antes de entrar en vigencia la prohibición. En Roma, el "Corriere dello Sport", dice que el ex director técnico del seleccionado argentino, Juan Carlos Lorenzo, ha ofrecido sus servicios al club Milan.

Señala el diario, que ante la existente prohibición, los dirigentes del Milan —que atraviesa una grave crisis de juego en el actual campeonato— ha rechazado la oferta de Lorenzo, hecha a través de una segunda persona.

◆ "DOPING"

ROMA, 7 (EFE). — Fue publicado por la Federación Italiana de Fútbol la lista de medicinas con "doping" cuyo uso está considerado prohibido.

Están vedados los productos que contengan las siguientes substancias: 1) anfetamina, 2) metanfetamina-desoxiefedrina, 3) Fenmetrazina, 4) fendimetrazina-fenimetoxazina y 5) metilfenidato-fenilidato.



Luciano J. Fernández, el jugador del Benfica que murió electrocutado en una pileta de natación con calefacción eléctrica. (Radiofoto de Associated Press, especial para ULTIMA HORA).

Murió en el Ring un Joven Púgil Debutante

MOERS, Alemania Occidental, 7 (EFE). — Al finalizar su primer combate, el joven boxeador amateur Fritz Repler, de 16 años, se desvaneció sobre las cuerdas del ring antes de que su asesor pudiera advertir síntomas anormales en el joven deportista. El médico del centro deportivo acudió inmediatamente y practicó sobre el principiante toda clase de procedimientos médicos para salvarle la vida, después de intentar la respiración artificial, "de boca a boca", el médico suministró al desvanecido varios medicamentos para reactivar la circulación, sin resultado positivo. Finalmente, el facultativo se decidió por un masaje directo al corazón, para lo cual abrió, con una navaja de bolsillo, el pecho del joven boxeador, cuya muerte fue certificada después de tantos esfuerzos infructuosos.

Testigos presenciales de este combate afirman que en el fallecido aficionado se había advertido durante las tres rondas que duró la pelea, gran falta de condiciones físicas, considerándose posible su muerte por debilidad cardíaca.





Santa Claus presenta al campeón José Torres (izquierda) y a su retador, Dick Tiger. la corona que será disputada el sábado 16 del corriente en el Madison Square Garden neoyorquino. La codiciosa mirada de Tiger hace prever un bravo encuentro. (Radiofoto de Associated Press, para ULTIMA HORA).

INSISTENCIA

México no Acepta a Ortiz Como Líder de los Livianos

CIUDAD DE MEXICO, 7 (Reuter). — Los funcionarios mexicanos del Consejo Mundial del Boxeo se mantuvieron firmes hoy e insistieron en que Carlos Ortiz perdió el título de campeón mundial de peso liviano en la ciudad de México el 22 de octubre.

La lucha del portorriqueño contra el cubano Ultiminio "Sugar" Ramos terminó en un alboroto después que el árbitro Billy Conn suspendió la lucha en favor de Ortiz en el quinto round.

El médico afirmó que el corte sobre el ojo de Ramos no era grave. La muchedumbre obligó a Ortiz y a Conn a correr a los vestuarios en busca de protección bajo una lluvia de monedas, piedras e imprecaciones.

En una declaración de prensa, los funcionarios del Consejo Mundial del Boxeo dijeron hoy que Conn no levantó el brazo de Ortiz en señal de triunfo. Conn "simplemente suspendió la pelea, llamó al médico y antes de recibir ninguna opinión médica abandonó su puesto sin cumplir con su deber", agregaron.

También Ortiz abandonó el ring sin aguardar la decisión final y, concluye la declaración, "Ortiz por esa conducta tan antideportiva perdió su derecho al título".

◆ ANUNCIO OFICIAL

NUEVA YORK, 7 (EFE). — Cassius Clay, campeón mundial de los pesos pesados, según versión de la Federación Mundial de Boxeo, y Ernie Terrel, poseedor del título mundial en la misma categoría, según la World Boxing Association, firmaron un contrato para enfrentarse el próximo 6 de febrero en el "Astrodomo", de Houston (Texas), se anunció oficialmente.

Cassius Clay declaró: "Finalmente voy a poder demostrar que soy realmente el único campeón".

◆ EN SAN FRANCISCO

SAN FRANCISCO, California, Estados Unidos, 7 (France Presse). — El joven púgil norteamericano Nate Collins puso fuera de combate a Joey Giardello, ex campeón del mundo de los pesos medios en el octavo asalto de una pelea pactada a 10.

En su carrera de 130 combates profesionales, Giardello únicamente había sido vencido por K. O. en tres ocasiones. Collins pesó antes del pleito 73,480 kg y Giardello 76.

El vencedor únicamente ha disputado 20 combates profesionales, de los cuales ganó 11 (9 por K. O.) y perdió 9, la mayoría de estos últimos hace dos años, cuando empezó a pelear con púgiles profesionales.

◆ WALKER DERROTO A PATTERSON

LONDRES, 7 (EFE). — Billy Walker derrotó ayer, por inferioridad manifiesta, a Ray Patterson. El árbitro del encuentro detuvo la pelea al minuto cuarenta y cinco segundos del octavo asal o, adjudicando la victoria a Billy Walker.

Esta es la quinta victoria consecutiva lograda por Walker, favorito para el título británico de peso pesado

◆ GANO EL PERUANO

VIENA, 7 (ANSA). — El super welter Dante Peláez, peruano, ganó en el sexto round por nocau al turco Evran, en un combate llevado a cabo en el "Stadtealle" de Viena. El encuentro había sido previsto para ocho rounds.

◆ TITULOS EUROPEOS

MILAN, 7 (EFE). — Los títulos europeos de los super welters y de los moscas se pondrán en juego en esta ciudad el próximo día 3 de febrero en el curso de una misma velada.

El campeón de Europa de los super welters, Sandro Mazzinghi, pondrá su título en disputa con el francés Rolland. El título de los moscas lo disputarán el italiano Fernando Atzori y el francés René Libeer.

◆ CANDIDATO AL TITULO

ROMA, 7 (EFE). — El nuevo campeón francés de los plumas, Yves Desmarets, fue designado ayer candidato oficial al título europeo en su categoría contra Howard Winstone, de Gran Bretaña, según anunció oficialmente la unión europea de Boxeo (E.B.U.).

El plazo máximo en que habrá de celebrarse el encuentro Winstone-Desmarets ha sido fijado hasta el 17 de enero próximo.

Murió Maes, un Veterano As del Ciclismo Belga

OSTENDE, 7 (ANSA). — Falleció en esta ciudad, a los 57 años, Sylvere Maes, veterano del ciclismo internacional. Fue el último belga que ganó la Vuelta de Francia, en 1939. Ganó la Vuelta también en 1936.

Recientemente tuvo que ser sometido a una intervención quirúrgica. Pocos días después de ser operado sus condiciones empeoraron y fue necesario internarle nuevamente en el hospital, donde murió.

Maes nació el 7 de agosto de 1909, en Zevecote, cerca de Ghystel Comenzó destacándose en competencias secundarias, donde se apreciaron sus cualidades de ciclista excepcional Su primer resultado de gran resonancia fue, en 1933, la victoria en el "Criterium Internacional" de Ciclo-Cross. Maes contaba ya con nueve victorias personales. Circunstancias ajenas a su voluntad le impidieron probablemente conquistar la victoria en la Vuelta de Francia en 1937.

Viejos aficionados al ciclismo recuerdan todavía hoy que ese año los belgas no continuaron la competencia en protesta por haber sido asaltados por una multitud de aficionados franceses, por lo cual los belgas no continuaron la Vuelta de Francia después de la etapa de Bordeaux.

Después de la guerra, Maes participó en la Vuelta de Italia. A pesar de su edad, el as belga tuvo una performance brillante en la primera competencia de este tipo después de la segunda guerra mundial.

Fue la última etapa de una carrera deportiva que tocó su cumbre en los primeros los difíciles montes del "Tour". Fue allá donde se puede decir, Maes puso su firma en hazañas junto a Felicien Vervarcke. Maes fue un escalador formidable, como demuestran sus hazañas .

En 1934 fue octavo y en 1935 cuarto, en la vuelta de Francia.

Sylvere Maes abandonó el ciclismo en 1948, cuando abrió un bar. Pero continuó con el deporte en calidad de director técnico de los seleccionados belgas. Por lo tanto, dio su contribución a todas las vueltas de Francia hasta hace nueve años.

En la colección de títulos de Maes se destacan la "París-Roubaix" (1933), la "París-Valenciennes" (1939), y la "3ª vuelta de Morbihan" en el mismo año.

Homenaje

MADRID, 7 (EFE). — La Federación Española de Hípica ofreció hoy un homenaje al jinete español Alvarez de Bohorquez por haber conquistado recientemente, en Buenos Aires el título de subcampeón mundial de saltos, a quien también le fue entregada la medalla de plata al mérito deportivo que se le otorgó últimamente por el máximo organismo deportivo español.

Se aprovechó la oportunidad para imponer las medallas concedidas por la Federación Ecuestre Internacional a los jinetes españoles Francisco Goyoaga, de oro; Manuel Ordovas, Quipo de Llano, Alvarez de Bohorquez, Martínez de Vallejo, García Cruz (este último a título póstumo) de plata, y Espinosa Gavilán, José Magueroa, Navarro, Alonso Martín, López Quesada y Goyeneche, de Bronce.

Por Drogadicto, Fue Detenido un Boxeador Cubano

BARCELONA, 7 (EFE) — El boxeador cubano Angel García Cortés, más conocido en los rings internacionales por Angel "Robinson" García, fue detenido hoy por la policía acusado del supuesto delito de atentado a la salud pública.

Al parecer, y según informa la policía, el púgil cubano fue sorprendido en el interior de un coche con una muchacha y fumando cigarrillos de la droga denominada "Grifa".

Perdió Lima

BALNEARIO DE MIAMI, Florida, 7 (Reuter). — Romeo Brennan, de Las Bahamas, detuvo anoche al argentino Celedonio Lima en el sexto round de una pelea que había sido concertada a diez, en esta ciudad.

El juez Barney Félix paró el encuentro luego de una serie de aplastantes golpes de derecha lanzados por Brennan y que dejaron a Lima prácticamente indefenso, contra las cuerdas.

Presenciaron el encuentro un total de 2.440 personas, en el auditorium del balneario de Miami.

Monja

VICENZA, Italia, 7 (EFE). — La atleta italiana Elsa Pasqual ha decidido abandonar la práctica del atletismo y recluirse en un convento.

Elsa tiene 24 años de edad y ostenta el record de Italia de los 800 metros, con un tiempo de 2' 17" 5|10.

El 29 de diciembre de 1963 batió el record mundial de la hora, en pista, con un recorrido de mts. 15.953,23, con lo que superó el trayecto realizado en el mismo tiempo por la irlandesa Ann O'Brien.

Profesional

LONDRES, 7 (EFE). — Peter Towsend, de 20 años de edad, poseedor del "Open" británico aficionado, e internacional de golf, declaró hoy que ha pasado a profesional y formará parte de los jugadores de primera clase preparados por el norteamericano Mark.

Tenis

ADELAIDA, Australia, 7 (EFE). — Australia lleva ventaja a Estados Unidos, por dos victorias a una, tras la primera jornada del encuentro amistoso de tenis que se celebra en Adelaida.

Los resultados fueron los siguientes: Arthur Ashe (EE. UU.), derrotó al australiano Roy Emerson, por 6|4 y 7|5; Tony Roche (Australia), venció a Allen Fox (EE. UU.), por 7|5, 4|6 y 6|3.

En dobles, Tony Rickey y John Newcombe (Australia), ganaron a la pareja norteamericana Charles Passarell y Cliff Richey por 6|4 y 13|11.

Olimpiada

MEXICO, 7 (Reuter). — Francois Missoffe, ministro de Deportes de Francia, afirmó que, en su opinión, la controversia acerca de los posibles efectos de la altura sobre los atletas que participen en 1968 de los Juegos Olímpicos a disputarse en la ciudad de México, ha sido resuelta.

El ministro, que está visitando instalaciones olímpicas y tratando el intercambio de deportistas entre Francia y México, comentó: "Todo atleta que está en buenas condiciones es capaz de competir dignamente en la ciudad de México".

Pase a no integrar la primera del campeón, Miguel Angel Mori siguió consustanciándose con sus compañeros y festejando con ellos cada triunfo conseguido. Aunque resultara perjudicado, siempre apoyó la política de Pizzuti de no hacer cambios injustificados.

LOS ABANDERADOS DE LA CELESTE Y BLANCA



MIGUEL ANGEL MORI

UNA SANCION LE COSTO EL PUESTO EN 1a.

—Me dejaron en el banco, pero no me quejo. Si un equipo anda bien, no hay por qué andar tocándolo, y yo soy uno de los que opinan lo mismo. Miguel Angel Mori, que fuera titular académico durante numerosos partidos y que en muchas fechas de la segunda rueda actuó en reserva, habla sin ningún resentimiento.

—Una de las cosas buenas que tiene Racing es ésa. Uno juega tranquilo cuando sabe que no hay "movida de piso". Un partido malo puede tenerlo cualquiera, y si no pasa nada, después se recupera. Pero cuando se sabe que al primer traspié lo espera la reserva o "un descanso", entonces todo sale mal, los nervios se lo comen y todo por el estilo.

—¿Pensaba usted que Racing iría a salir campeón?

—Ninguno andaba bien en el campeonato, así que con la campaña de Racing no veía por qué no. River fue una amenaza al principio, pero luego vi que no pasaba nada y que nosotros nos manteníamos. Después ya tomé confianza porque, en una final con los de Núñez, tenía fe en el cuadro. River siempre se queda.

—¿Qué diferencia le observa al fútbol de Racing del de los demás?

—El nuestro es más ligero. La pelota corre mucho más que el jugador y, por lo general, los pases son veloces y al hombre que más alejado está, lo que desconcierta a los contrarios. Es como si todo el equipo fuera una escalera y uno solamente uno de los peldaños. Cada uno de nosotros sabe cómo juegan los compañeros y el estilo que tiene. Eso facilita enormemente las cosas.

—A usted lo echaron dos veces de la cancha, y la segunda le valió una suspensión que lo alejó de la primera...

—Sí —sonríe Mori—, pero no vaya a pensar que soy un iracundo. Me echaron dos veces, en la segunda rueda, contra Atlanta y contra Huracán. La primera vez tuve que pagar 37.560 pesos de multa y la segunda me dieron tres partidos a cumplir.

La suspensión de Mori significó el ascenso a primera del uruguayo Chabay, a quien Pizzuti ubicó de número seis, pasando a Basile como cinco, en sustitución de nuestro entrevistado. Y como "José" no es afecto a efectuar cambios porque sí, el campeón continuó hasta el final con esa alineación, mientras que Mori, cumplida la suspensión, se reintegró jugando en reserva.

—¿Lo afectó anímicamente ese descenso de categoría?

—La verdad que no. Claro que me hubiera gustado jugar cuando salimos campeones, pero estuve en la mayor parte de los partidos. Por otra parte, cobré como si hubiera actuado. En fin... las expulsiones las pagué bastante fuerte, pero lo mío le pudo ocurrir a cualquiera. A veces, en la cancha pasan cosas peores que las que mativaron mis salidas y todos quedamos lo más tranquilos. Me tocó a mí y... ¿qué le va a hacer?

—¿Le parece que ha progresado en su juego en relación a cuando jugaba en Independiente?

—Creo que sí... ¡y mucho! Ahora me ubico mejor en el campo, y me parece que eso lo aprendí de actuar entre gente que utiliza más la técnica que la fuerza. Martín y Basile, por ejemplo, me hacen mucho más fácil el salir con la pelota en los pies.

—¿Qué defectos piensa que tiene aún?

—Bastantes, pero el más sobresaliente es, a mi crédito, la falta de aplomo. Me parece que todavía gasto demasiadas energías que podría racionar mejor.

—¿En qué condiciones se encuentra en Racing?

—Tengo un contrato firmado por dos años, que data de la fecha de mi incorporación al club. Como la renovación es anual, a fines de este mes tendré que hacerlo, pero el club se reserva el derecho de optar por otros doce meses.

—Económicamente, ¿cómo se halla?

—No puedo quejarme. El miércoles por mañana, me entregan un Peugeot 404 que compré y acabo de firmar el boleto de compra-venta de un campo en Baradero. Son 35 hectáreas que salen unos tres millones.

Mori sonríe ante la mirada del cronista.

—La plata hay que saber invertirla. Si no, ¿para qué sirve?

Tiene razón.



El fogueo internacional del joven medio racinguista fue intenso durante su última etapa en Independiente, durante la disputa de dos copas de América y dos finales por la Intercontinental. Mori estará bien preparado anímicamente para el próximo certamen de campeones.



Mori palmea a un agotado Perfumo. Fue al término del 39º partido invictos, contra Chacarita (3-0) en cancha de Racing. Luego vendrían la única derrota del certamen y la continuación de la extraordinaria campaña.

YO LO VEO ASI



Una proposición de Santiago Saccol que curiosamente se le escapó a algún otro presidente amante de una originalidad por día en el "Juego de Presidente": ¡que los partidos donde se festeja un campeonato terminen cuando el público invade la cancha para robar camisetas!

HEMOS VISTO: A Santiago Saccol proponiendo una nueva ley para partidos de festejos de un título de campeón: que terminen cuando el público quiera. ★ Está de moda una nueva costumbre: "Jugar de Presidente". ★ La lentitud de Gento sería veloz para la Argentina... según Luis Seijo. ★ "Soy un hombre de empresa", nuevo latiguillo declamatorio para intentar trepar en la política del fútbol. ★ Esto indica que pierde "vigencia" el negocito de trepar posiciones sociales disfrazándose de "Ejecutivo", yendo a jugar al golf y tomando una secretaria que a todo el mundo le diga que "el ejecutivo" está ocupado en una reunión de directorio. ★ Disciplina en el fútbol de 1966: ¡con policías privados controlando si toman la sopa! ★ San Lorenzo de Almagro y los efectos de "Jugar a la Democracia". ★



El huracanense Seijo tuvo un largo conflicto con Huracán porque no le devolvían la plata que le había prestado. Ahora pone como "capital presidencial" sus bienes personales, un departamento propio, y la idea de traer de "refuerzo" al español Gento...

Por DANTE PANZERI

TODO ES NUEVO... EN LA MENTIRA

En esta era de un macanazo diario de aquellos que pueden provocar mejillas rosadas, pero que ahora se dicen sin el menor movimiento de ningún pelo, uno siempre piensa que el último descaro en mentiras es el último. Pues diariamente, uno tiene que cambiar el último por uno nuevo que es último... hasta el día siguiente. Porque es sabido qué fácil es ser mentiroso actualmente, sobre todo a favor de que "la gente se olvida". Lo que ayuda mucho a que ahora "cualquiera mienta". En otros momentos de la vigencia de la mentira (que nació con el hombre) era menester ser talentoso para mentir. Ahora para mentir basta ser caradura, que no es necesitar mucho para mentir.

Pero como el progreso existe aun en las cosas que significan atraso, es justo reconocer que hay un progreso en el macanazo. No hay uno que aguante más de 24 horas como récord, como "nuevo". Diariamente hay "una nueva". Aquel Scardulla que cuando nosotros éramos pibes vendía máquinas para hacer llover... ¡estuvo una punta de años como "Best Seller" de la especialidad! Con apenas dos o cinco mil pesos que le valiera embaucar a algunos desesperados chacareros que veían perder sus cosechas. Hoy no tendría ni para una hora de permanencia en el "marketing" del macanazo. No tendría nada que hacer frente a ese "Silhouette International" que dejó bien flaquitos a los gordos/as que pagaron 500 millones de pesos para adelgazar con "métodos modernos" (¡siempre que hay un macaneador anda asociado a él el gancho seductor de "lo moderno", igual que en el fútbol que ofrecen los que también venden "métodos modernos" para jugarlo!).

En materia de vigencia de "lo nuevo", hay "una" que no se había atrevido a decir ni el mismo Armando, que es mucho decir, porque nada le es imposible decir al presidente de Boca en tren de soltar por la lengua aquello que le pique como hincha vehemente.

Pues ni Armando registra antecedentes en lo que ahora es propiedad de Saccol, el presidente de Racing: **¡que los partidos de festejo de un campeonato tengan la duración que el público decida!** Que terminen cuando quiere el "público campeón".

Esto es verdaderamente genial, y desde ya lamento que muy probablemente para mañana ya esté programada una genialidad mayor en boca de algún otro dirigente de fútbol, porque realmente creo que el talento que revela la propuesta de Saccol merecería permanecer en el "marketing" de los macanazos "best seller" un poco más de un día.

Independiente le empató a Racing 3-3 POR CULPA DE LA HINCHADA DE RACING, y sobre todo, de un morocho bastonero o capitán de orquesta que capitaneó la invasión de cancha, que comparte fiestas con los dirigentes de Racing, que lo adulan, y que después fue llevado preso..., vestido con una de las camisetas arrebatadas.

Que Racing perdió ese punto por su hinchada lo dijeron todos los jugadores de Racing, lo hizo saber sin hablar, pero golpeando puertas, el mismo Pizzuti.

Pero el presidente Saccol, que durante la invasión habló con el juez y colaboró para enmendar de alguna manera ese desorden del que en buena medida era culpable el mismo Saccol (por no haberlo prevenido con más aguda vigilancia); que también anduvo gestionando el retiro de los invasores para cumplir el tiempo que restaba jugar; pues el mismo Saccol... dijo después: **"Estoy muy molesto por el punto que perdimos. Fue un crimen (?). La culpa es del árbitro (?), en esas condiciones no se podía seguir jugando" (?).**

La proposición es clara: cada vez que, al término de un campeonato, se hace esta "invasión tradicional" de forajidos que roban camisetas y cometen también otros robos... ¡hay que dar por terminado el partido, por supuesto... con el triunfo del que festeja el campeonato! Para Santiago Saccol..., Duval Goicoechea debió interrumpir el juego por falta de garantías, aclarando que Racing no tenía ninguna culpa de ello, para que después, en la AFA, Independiente renunciara como buen amigo a los cinco minutos restantes y accediera a dar como válido el resultado de 85 minutos.

Pensemos que si así habla un presidente que normalmente es bastante sensato y medido par opinar de fútbol, otros presidentes que se distinguen por nada sensatos y bastante dementes ante la adversidad de sus colores... ¡tienen derecho a matar a un "referee"! Puesto que tienen el derecho de ser locos, dado que están **"jugando de presidentes"**.

SEIJO SE ENTRENA...

A propósito de "jugar de presidente..."

Todo un entrenamiento para ponerse a la altura de muchos presidentes de clubes de fútbol enemistados con la sensatez, está realizando Luis Seijo, en Huracán.

Arpirante también a feudal, según parece.

Porque promete poner a disposición de Huracán su propio capital privado, un departamento también suyo para sortear en una rifa, y una delantera formada con Gento, Rendo, Artime, Onega.... ¡Ah, y también hay "bonos" en sus planes! Lo gracioso es que Seijo habla de traer a Gento como una solución para Huracán, **"para que le dé velocidad"**... cuando en España Gento ya no está ni para hacer parodias taurinas con inofensivos novillos .. ¡porque está lento!



Alberto Armando invocó su condición de "empresario" como aval de capacidad para dirigir el fútbol. ¡Ahora son todos "empresarios"... apenas son dueños de un quiosco de venta de cigarrillos! Estamos en la fiebre del hombre de empresa en el fútbol. Así como hasta hace poco "la onda" era ser "Ejecutivo-Golfista".

"SOY HOMBRE DE EMPRESA"...

Así como está de moda alcanzar "distinción social" llamándose o haciéndose llamar "ejecutivo", también se está poniendo de moda intentar LA TREPADA a los sitiales socialmente promocionales del fútbol, invocando un "curriculum vitae"... **¡de hombre de empresa¡**

Cualquier obscuro almacenero o ferretero de barriada que aspira a que su nombre sobresalga de los salames o los tornillos que vende... ¡se postula "candidato" a dirigente de fútbol invocando su condición de "empresario"!

¡Soy hombre de empresa! — exclaman como exhibiendo algo parecido a un certificado de magia para convertir aserrín en acero. O como insinuando que "sus empresas" son de una prosperidad que envidia el mismísimo Rockefeller.

Con ese latiguillo empezó uno que verdaderamente tiene empresas de altísimo rendimiento lucrativo e indudable buena administración para ganar mucha plata. Y, además, indudablemente, mucha plata: Alberto J. Armando.

Pero ahora resulta que cualquier elección interna de un club de fútbol hace pensar que el país tiene muchas mas empresas comerciales de próspera marcha, que cuanto indican las diarias cotizaciones de la Bolsa de Valores.

¡Todos dicen ser "empresario", "hombres de empresa"! Pero no ponen a la vista los balances de las empresas que dicen manejar, que generalmente no conoce nadie y que generalmente andan con los dolores de cabeza de todas las empresas que andan... como la mayoría de las empresas desconocidas. En eso hay que reconocerle mucha astucia a Liberti: ¡no menciona para nada su "empresismo"! Habla de amor a River".

A todo esto queda sin entenderse otra cosa: ¿ser hombre de empresa es garantía de ser hombre decente?

A juzgar por la cantidad de "empresarios" que ofrecen sus agudos sentidos de buenos comerciantes a los clubes de fútbol... debe andar de capa caída aquella onda "promocional" que habían descubierto "los ejecutivos" haciéndose jugadores de golf. Ahora están buscando ser dirigentes de fútbol y se han rebautizado **"hombres de empresa"**; parece que "ejecutivo" ya es cualquier mersa que conchaba una secretaria encargada de decir que el fulano **"está en una reunión de directorio"**.

¡Oh, el fútbol! Da para todo.

¡Y LA DISCIPLINA MODERNA!

Los jugadores de fútbol son más inocentes que los chicos cuando se ponen a hablar y quieren decir cosas que suponen "importantes". Quieren vestirse como "profesionales-modelos". No en cuanto a jugar al fútbol, que de eso ya nadie habla. Quieren vestirse como "profesionales-modelos" a través de una declamatoria de lo que llaman "serio", "disciplinado", y que suponen logrado con la obediencia para correr 100 metros si ordenan 80, concurrir bien vestidos a las citas, llegar a ellas 15 minutos antes y no una hora después como dicen que sucedía "antes"... y no hacer ruido cuando toman la sopa. Pero de pronto... ¡zas!. "La meten hasta la rodilla" (A la pata...). Confiesan que tienen... ¡detectives privados encargados de vigilar su vida ídem!. O que el club donde juegan les ha puesto **"visitadores por sorpresa'**, para ver si están en sus casas ¿Son "disciplinados" porque son "mejores personas que antes" como se quiere hacer crer, o son "disciplinados" porque la policía los está mirando? Insisto: los mentirosos eran antes mucho más talentosos. Hoy cualquiera miente. Por eso a cada rato desmienten.

¡Y LA UNIDAD!

Recientemente hubo en San Lorenzo elecciones tuteladas por la unidad total de los muchos núcleos políticos que mantenían allí una guerra intestina de larga data. Por lo menos, para las apariencias... la unidad existía. Y hasta un sacerdote amparaba su autenticidad en condición de "árbitro". Pero vemos que hay agrupaciones que siguen eligiendo presidentes. La titulada "Resurgimiento Sanlorencista" anuncia la designación como tal del ex consejero del club en la AFA, Pedro Candia. Las demás siguen funcionando en sus locales separatistas, que en algunos casos son propiedad del club, y en otros, **casas compradas** por los aspirantes a políticos del fútbol. A su vez, cada fracción sigue recibiendo para cada partido su cuota de entradas de favor, inexplicable regalía del club a quienes, si forman fracciones, es porque son asociados con su acceso adquirido por pago de cuotas sociales. ¿No?

¿Y la unidad?... ¡Se quedó en el reinado de Dios, en el pacto arbitrado por el sacerdote Antraigas! Las sedes "partidarias" que por tal pacto debían devolverse... no se devuelven.

Así es como se van haciendo chicas las instituciones que fueron grandes. Son la reproducción en pequeña escala, en nivel familiar, del gran debilitamiento deportivo nacional a medida que más instituciones incrementan lo cuantitativo, para hacer cada vez más pobre lo cualitativo.

San Lorenzo en sí, es el mismo problema que pueden simbolizar en otra esfera regional Banfield, Temperley, Lanús, Quilmes, Talleres, Los Andes por un lado; Gimnasia y Estudiantes por el/otro; Atlanta, Chacarita, Platense, Ferro, etc.... Todos juntos podrían conformar un club fuerte. Todos divididos conforman clubes eternamente pobres y, más aún, cada vez más próximos a desaparecer que a progresar.

Quienes proyectan las muchas "Ley del Deporte" que andan en pañales, no producirán una ley orgánica en ese sentido si no comprenden que así como hace 50 años cada escisión de un club deportivo era la buena noticia del nacimiento de otro club que extendía más y más al deporte..., hoy sucede todo lo opuesto; y es imperioso procurar que haya cada día menos clubes... para que haya menos moribundos y más clubes verdaderos. Ayer fue magistral la idea de Sarmiento de "Hacer, aunque sea mal, pero hacer". Porque no había nada hecho. Hoy es vital para lo poco que tenemos hecho... "hacerlo, pero bien". Hay un imperativo económico que obliga a ello, que hace SUICIDA seguir JUGANDO A LA DEMOCRACIA, como significa esto de que haya más de un club en barriadas donde escasamente puede vivir uno solo; o que en un solo club haya seis, siete, ocho "partidos políticos" disfrazados de "fracciones de la vida democrática".

A propósito: ¿la ley de clausura de los partidos y locales políticos en todo el país no alcanza al funcinamiento, en tal caso ilegal, de las llamadas "agrupaciones" conformantes del caos institucionel de las asociaciones civiles (clubes de fútbol politizados) que el Estado reconoce como unidades coherentes por funcionamiento de asambleas soberanas, pero no autori a como locales múltiples de acción proselitista? Le transfiero la pregunta al señor ministro del Interior. ¿Qué personería jurídica autoriza la existencia de todas las fracciones que, como PARTIDOS PARA UNA POLITICA, funcionan en River Plate, San Lorenzo, Independiente, Racing, Boca Juniors, Huracán, etc.?

Son instituciones autorizadas a gobernarse por un sistema representativo a gobernarse ¡Pero a través del juego sufragante de un día cada dos, tres o cuatro años, y no mediante una permanente división en CUEVAS DE INSIDIAS Y MISERIAS HUMANAS! Con locales públicos permanentes.

El Gobierno de la Nación tiene en sus manos muchas soluciones del deporte con solamente darle alcance deportivo a la concepción política, económica y social que sustenta para señalar las normas de vida del resto de la comunidad.

Es evidente que en la Argentina se están tolerando **dos maneras** ABSURDAMENTE INCOHERENTES DE VIVIR: una manera que llamaremos "civil", y otra manera que, siendo civil, es subestimada con la sonrisita que se concede a "lo deportivo", como cosa secundaria...

¡Secundaria, pero que le cuesta al país millones de pesos anuales para solventar todo el desgaste social y económico de esa actividad civil que se supone "secundaria", "deportiva", je-je!...

No tanto je-je: ES UNA CUEVA DE QUEBRANTOS NACIONALES.

¿O el deporte no pesa también en el Presupuesto Nacional? ¡Mucho! Mucho más de lo que el Estado supone o ha demostrado hasta ahora suponerlo. Sobre todo cuando sigue permitiendo que desde la AFA se siga jugando el mismo ta-te-ti que hizo del fútbol del país una de las más arraigadas fábricas de la escisión nacional. Es bien sabido que entre nosotros la unidad de las voluntades humanas tiene mucha más estabilidad para el mal que para el bien. Y el fútbol es toda una universidad de ese vicio. Es obra de gobierno imponer alguna vez la unidad de la decencia. Que empiece por prohibir los partidos políticos más allá de la política electoral. Y verá que los clubes deportivos reducirán considerablemente el déficit que hoy tiene que cubrirles el presupuesto nacional.

LA AFA SE PONE FIRME CON EL SELECCIONADO DE FUTBOL

En su edición de la víspera, ULTIMA HORA dio la alarma: "El éxodo de jugadores de la selección era alarmante y se hacía necesario evitar la acefalía del plantel en vísperas de la realización del Campeonato Sudamericano de Montevideo". Las giras de los distintos equipos de primera división al interior y al exterior del país, con muchos de los jugadores seleccionados por Jim Lopes, estaba desmembrando el plantel y restándole importancia a los futuros compromisos internacionales que se apresta a enfrentar nuestra selección.

En virtud de ello, anoche en la AFA mantuvieron una prolongada reunión el director técnico de la selección nacional, señor Jim Lopes, y el interventor, don Valentín Suárez. Al cabo de la misma se supo que se había adoptado una importante decisión por parte de la intervención, a pedido de Jim Lopes. En efecto, desde el 21 del corriente, los clubes deberán ceder obligatoriamente a sus jugadores seleccionados, los que serán concentrados en un lugar apropiado para intensificar las prácticas (trascendió que el lugar elegido podría ser La Candela). El trabajo será ininterrumpido (el plan solo sufrirá alteraciones durante las tradicionales festividades de fin de año) con miras a la disputa del Campeonato Sudamericano de Uruguay que, como se sabido, se llevará a cabo a mediados del mes de enero.

◆ EL "EQUIPO DE MIGUEL"

Esta tarde, en cancha de Platense, se adiestrará el preseleccionado juvenil profesional, a las órdenes del señor Miguel Ignomiriello. Esta será la última práctica del plantel antes de partir a Chile, donde el sábado próximo se enfrentará amistosamente con el poderoso conjunto de Universidad Católica, de Santiago. La delegación partirá por vía aérea el viernes a las 18, y fueron convocados los siguientes jugadores: Cominelli y Ornad, de Argentinos Juniors; Biassuto y Salomone, de Atlanta; Masalis, de Banfield; Angel Rojas, de Boca Juniors; Rabbitto, de Chacarita Juniors; Manera, Pachame y Verón, de Estudiantes de La Plata; Figueroa, Rols, Rogel y Romera, de Gimnasia y Esgrima de La Plata; Viberti y Tedesco, de Huracán; de la Mata, de Independiente; Avallay, Romero y Sarrachini, de Newell's Old Boys; Casal, de Quilmes; Cejas y Cárdenas, de Racing; Daniel Onega, Zywica y Morcillo, de River Plate; Pignani y Palma, de Rosario Central; Fischer, de San Lorenzo, y Marín, de Vélez Sársfield.

◆ GRAN INTERES EN CHILE

SANTIAGO, 7 (France Presse) — La selección argentina de fútbol se enfrentará el sábado por la noche en el estadio Nacional con el equipo de la Universidad Católica, líder del actual campeonato profesional chileno.

A pesar de que el elenco que vendrá a cumplir este compromiso es hasta cierto punto "discreto", Universidad Católica se verá en duros aprietos para cumplir su compromiso, pues le fallarán varios de sus hombres claves, que ese día estarán en Bogotá para defender los colores del seleccionado nacional chileno en contra de la selección colombiana.

Tal como el club de la Universidad de Chile facilitó la mayoría de sus hombres para conformar el equipo que representó a Chile en el campeonato del mundo en Inglaterra, esta vez Universidad Católica ha entregado cinco de sus hombres para la renovada escuadra que viste la casaca roja de la selección. Ellos son: el arquero Vallejos, el defensa extrema Adriazola y los excelentes delanteros Gallardo, Prieto y Tobar.

Los "Rojos" Juegan Hoy, en Tucumán

Con un partido que jugará esta noche en Tucumán enfrentando al seleccionado de la federación de fútbol de esa provincia, dará comienzo Independiente al cumplimiento de los compromisos contraidos para la gira que empezó en la víspera. Después del match de hoy los rojos volverán a jugar el sábado, también en Tucumán, para viajar luego a Chile, donde tienen concertado un encuentro con Universidad. Este partido lo disputarán el día miércoles 14, y a su término emprenderán el regreso al país, para presentarse en Santa Fe el 17, frente a un seleccionado local.

La delegación del club de Avellaneda la integran Santoro, Monges, Pavoni, Mircoli, Pastoriza, Rolan, Bernao, Mura, Roldán, Artime, Savol, Tarabini, Toriani, Zerrillo, Acevedo, Salvio, Tercilla y Camargo. Cabe señalar que Camargo forma parte de un equipo mendocino.

◆ SAN LORENZO

También anda por el Norte del país San Lorenzo de Almagro. Hoy, en Catamarca, jugará uno de los partidos programados para su gira y el viernes se encontrará para otro match en Tucumán.

◆ VIAJO RACING

Los campeones no descansan. Hoy partieron para la provincia de Córdoba, donde habrán de enfrentar mañana a Belgrano. Otros dos matches jugará Racing en Mendoza: uno el domingo en San Rafael y el segundo en la capital el día 16.

Acompañados por el director técnico, Juan José Pizzuti, viajaron los jugadores Carrizo, Cejas, Perfumo, Díaz, Martín, Mori, Basile, Chabay, Vilanoba, Martinoli, Rulli, Cárdenas, J. J. Rodríguez, Maschio, Parenti, Vicente, Rambert y Joao Cardoso.

◆ EUFORIA EN LANUS

Por el Sur ha vuelto la alegría. El desempeño del primer equipo de Lanús en los últimos partidos del campeonato ha satisfecho a tirios y troyanos. En los últimos días se han repetido las manifestaciones de aprobación por parte de socios y directivos.

EN ITALIA AFIRMAN QUE LORENZO OFRECIO SUS SERVICIOS AL MILAN

MILAN, 7 (EFE). — El entrenador argentino Juan Carlos Lorenzo ofreció sus servicios al club de fútbol "Milan", según una información publicada hoy el diario "Il Giorno", de esta ciudad.

Lorenzo no podría ser contratado debido al bloqueo instituido por la Federación Italiana de Fútbol a los entrenadores que están fichados en otras federaciones pero —agrega el diario— podra ser utilizado en el "Milan", dado "que es ciudadano italiano", en calidad de director deportivo sin contrato.

◆ EXTRAÑA INFORMACION

La información que antecede no puede dejar de causar extrañeza entre quienes están al tanto de los planes e intenciones de Juan Carlos Lorenzo. Por lo pronto ULTIMA HORA está en condiciones de informar que el ex director técnico de nuestra selección en el Mundial no tiene propósitos de radicarse nuevamente en Europa, ya que su señora esposa desea permanecer en Buenos Aires. A este respecto Lorenzo ya habría desechado una oferta concretada por el club español Sevilla, por lo que mal podría haber ofrecido sus servicios al Milan, como asegura el cable. Finalmente se sabe que River Plate, Rosario Central y un club uruguayo son firmes aspirantes a lograr la contratación del técnico argentino.



Juan Carlos Lorenzo, según un cable llegado hoy, se habría ofrecido para dirigir un conjunto italiano. Sin embargo, eso se contradice con la posición que el discutido técnico habría exhibido ante un grupo de amigos. Su deseo sería la de proseguir en nuestro medio.

Un Torneo Interprovincial de Fútbol Habrá en San Nicolás

SAN NICOLAS, 7 (Especial para ULTIMA HORA). — El Círculo de Periodistas Deportivos de esta ciudad, con la intención de recaudar fondos para poder concretar el año próximo el IX Congreso Nacional de periodistas de la especialidad, ha organizado un torneo interprovincial nocturno de fútbol.

Esta noche, a las 21,30 comenzará el mismo. A esa hora se enfrentarán Central Córdoba y Rosario Central. El certamen continuará el viernes, cuando jueguen los equipos de Argentino Oeste, subcampeón de la liga local, y Riberas del Paraná, que representa a Villa Constitución.

La tercera fecha se realizará el 14 de diciembre, cuando se encuentren entre sí Douglas Haid (campeón de Pergamino) y Atlético Empalme (campeón de la Liga del Sur, de Santa Fe). La última fecha preliminar se jugará el 16 cuando Newell's Old Boys, campeón de la Asociación Rosarina confronte con Los Andes de Ramallo, subcampeón de la Liga de esa ciudad.

Los vencedores en los encuentros citados y Teatro Municipal que quedó libre en el sorteo previo, disputarán luego la rueda final, que ha de decidirse por puntos.

SE OPONEN A REESTRUCTURAR EL TORNEO DE PRIMERA "B"

La famosa (por anunciada y postergada) reunión de Valentín Suárez con los presidentes de primera "B"... tampoco se realizará esta semana. Con lo que, suponemos, el sábado próximo se jugará normalmente la anteúltima jornada. Y solamente lo suponemos porque, siendo hoy miércoles, todavía resta un día y medio para poder dar marcha atrás y anunciar, por caso, que el campeonato ha sido suspendido definitivamente.

Es evidente que esto de las reuniones diferidas tiene una explicación. Aquellos que se consideran políticos (el fútbol está siendo el trampolín de ellos) consideran de buen gusto y correcto el procedimiento de "cocinar" en conversaciones previas un tema, llegar a una decisión final... y luego concurrir a las reuniones públicas para realizar la parodia de alguna discusión liviana, en términos bastante correctos, y acceder finalmente al acuerdo como por arte de magia.

Actualmente se realiza ese trabajo. El problema que lo determina es el ascenso a primera "A" y la forma de determinar los descensos de las dos primeras categorías.

Como el interventor no ha dicho "Se va a hacer esto", sino "Se va a hacer esto..., ¿qué le parece?", los clubes han entendido que pueden pensar, demorar y luego decir qué les parece. Y como "parece que les parece" mal eso de los torneos supernumerarios para decidir los ascensos y descensos, se oponen, y ha trascendido que pretenden volver al antiguo sistema del primero ascendiendo y el último al descenso. Esperemos al lunes.

Las Socias de Boca Juniors Expresaron sus Quejas por el Traslado de su Sector Dentro del Estadio

En representación de las socias de Boca Juniors, un grupo de ellas llegó hasta nuestra redacción para hacer público su desagrado ante una situación que se ha producido en la institución. Según expresaron nuestras visitantes, las autoridades del Club Boca Juniors han resuelto, sin consulta previa, comenzar a levantar los bancos destinados al sector femenino desde que se inauguróó la cancha, para ubicarlos en otro lugar mucho menos cómodo y peor situado. El hecho no tiene explicación lógica, teniendo en cuenta que ya se están haciendo los trabajos para el nuevo estadio, por lo que —según el grupo de socias— bien se pudo esperar hasta entonces y no modificar una situación de hecho que viene de varios años. Lo peor del caso, es que nadie ha querido atender sus reclamos, a pesar de "que somos muchas y muy consecuentes y que el club es de todos y no de determinada perosna".

◆ UN NUEVO DEZORZI

El jugador Raúl Rodríguez Dezorzi, salido del semillero de los clubes Atlanta y San Lorenzo, sobrino de los famosos futbolistas rosarinos Rodolfo y Alberto, que militaran en las filas de Rosario Central, Boca Juniors, River Plate, Atlanta, fue llevado a España por Angel Zubieta y lo hiciera militar en el Valladolid ha sido recientemente transferido en una fuerte suma al poderoso Barcelona F. C.

◆ BABY FUTBOL EN ALL BOYS

Hoy, a las 19,45, comenzará en All Boys un torneo de Baby Fútbol que continuará desarrollándose tres veces por semana (lunes, miércoles y viernes). En cada una de esas jornadas se jugarán dos partidos.

◆ TAMBIEN ECHECOPAR

El jugador Echecopar de Estudiantes de La Plata, ha sido incorporado a la selección juvenil profesional.

◆ VUELVE RAMSEY

El seleccionador del equipo inglés de fútbol, campeón del último mundial, ha vuelto a la palestra. Un cable de la agencia France Presse procedente de Berlín Oriental, trajo sus declaraciones. Ramsey se manifestó partidario de modificar la organización del máximo torneo internacional

Dijo que el número de países miembros de la FIFA ha aumentado considerablemente en los últimos años. Ec nonsecuencia, considera necesario aumentar el número de los grupos de la fase eliminatoria. También propone que se ascienda a veinte el total de los equipos que participan en la fase final del torneo.

Otras modificaciones que propone el técnico inglés: Los octavos y cuartos de final se deberían sortear, tanto los equipos que jugarán como los escenarios de los encuentors. Ramsay considera que así se atenuarán, en cierto modo, las ventajas del país organizador.

El entrenador de los campeones del mundo también se refirió al probable equipo que representará a su país en el próximo torneo internacional a realizarse en México,

ALBRECHT: CADA VEZ MAS CERCA DE NUÑEZ

La danza de las probables transferencias sigue su ritmo frenético. Las versiones se agolpan en torno a varios cracks y cifras siderales se barajan en distintas instituciones con el propósito de conseguir reforzar sus respectivos planteles.

River Plate, es una de las entidades que se ha convertido en el punto de atención, dada la renovación total de su equipo para la próxima temporada. Tal como lo informara ULTIMA HORA mucho tiempo atrás, las gestiones millonarias por Albrecht y Willington son ciertas. Pero claro está, que del interés a la concreción de las operaciones media gran distancia, por cuanto tanto San Lorenzo como Vélez Sársfield, solicitan por sus jugadores sumas realmente fabulosas.

San Lorenzo, que está atravesando una aguda crisis financiera piensa "salir del paso" mediante la negociación del jugador tucumano por quién habría solicitado a River Plate la suma de 65 millones de pesos o, de lo contrario, el pase de Ermindo Onega y 25 millones en efectivo. Asimismo, River Plate, se encuentra interesado en lograr el concurso del delantero Vera, que actualmente milita en el club Fénix, de Montevideo. Por otra parte, están practicando en la entidad de Núñez los jugadores mendocinos, Montanari, Gutiérrez y Converti (hijo del número 7 de Banfield que se lució en temporadas pasadas).

Siguiendo con River, cabe detacar que no han sido descartadas las posibilidades de conseguir el pase del número 4 de Chacarita Juniors, Juan Carlos Díaz por el que la entidad de San Martín habría solicitado 10 millones de pesos.

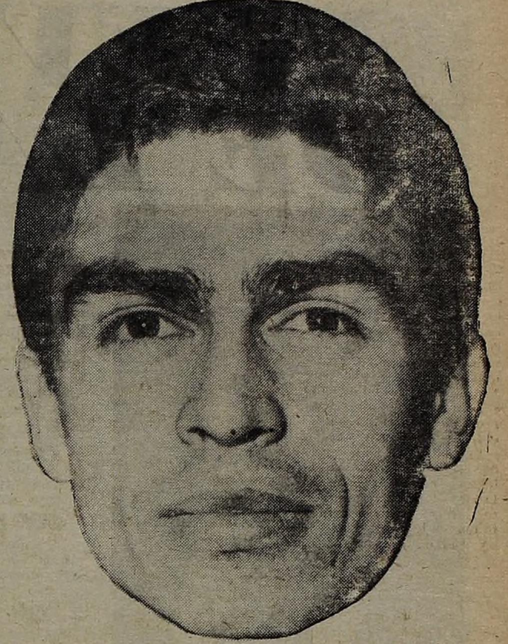
♦ GESTIONES DE SAN LORENZO

Otra de las entidades en la que habrá remoción total del plantel para la próxima temporada es San Lorenzo de

SAN LORENZO PIDE 65 MILLONES O BIEN, 25 MILLONES Y EL PASE DE ERMINDO ONEGA. OTRA GESTION DE LOS RIVERPLATENSES: WILLINGTON

Almagro. Como es sabido, sus autoridades desean "colocar" a algunos de sus actuales jugadores (hemos citado recién a Albrecht, y seguirían las tramitaciones para negociar a Veira), y con el producto de esas transferencias lograr otras que, a juicio de sus dirigentes, mejorarán el nivel actual del plantel profesional. Ya las autoridades "santas" han tendido los cables necesarios para incorporar a sus filas a los uruguayos Milton Viera y José Urruzmendi, al propio tiempo que esperan confiados en que Lanús baje sus pretensiones con respecto al jugador Silva, por quien San Lorenzo "suspira" desde hace tiempo.

En el "asunto Puntorero", las gestiones parecen haberse enfriado un tanto a raíz de las "desmedidas pretensiones de Atlanta" por el pase del jugador —según versiones de personas allegadas a la institución de Boedo.



← Díaz, el half de Chacarita, vestiría el año próximo la casaca millonaria. River hizo un ofrecimiento por él.

LOS EX JUGADORES DE RIVER INVITAN A SUS CAMARADAS

La "Peña de ex jugadores de River Plate" organiza para mañana, en el estadio de Núñez, una comida en honor de todos los campeonatos obtenidos por la institución desde 1908, año en que River obtuvo el ascenso a primera división, hasta 1957, en que por última vez los millonarios conquistaran el título máximo.

Se pretende que la mayor cantidad de integrantes de los teams riverplatenses se hagan presentes, otorgando así a la recordación toda la fuerza y presencia necesarias.

Los dirigentes de la Peña solicitan a todos los capitanes, que lo fueran de sus respectivas divisiones, o jugadores que mantengan vínculos de amistad con ex compañeros, que se acerquen a la secretaría de la entidad, ubicada en Esmeralda 570, séptimo piso oficina 26, en el horario de 9 a 20 horas. El objeto es tratar de localizar a la mayor cantidad posible y reunirlos mañana.

La reserva de cubiertos puede realizarse personalmente, concurriendo a la dirección citada o llamando telefónicamente al 35-8771, en donde se le indicará la hora exacta (se prevé que será a las 21 hs.) y los medios de transporte que se dispondrán para trasladar hasta el estadio a quienes no posean vehículo propio.

Los riverplatenses que concurran a esta reunión rememorarán tiempos de gloria de los ex darseneros. Hace nueve años que no conocen el halago de un campeonato y por eso la reunión en torno a la larga mesa servirá para recordar los días de gloria del equipo de la banda.

GUALBERTO MUGGIONE CREE EN EL ASCENSO DE ALL BOYS Y EN SU PRONTA RECUPERACION

"El River de la B". Así ha sido calificado All Boys. Otro eterno segundo del campeonato de ascenso. El equipo que anualmente protagoniza una parábola. A mitad del torneo lleva una ventaja apreciable. Pero en la segunda rueda entra en receso. Ya es algo ritual. Cumplidos los primeros partidos de la segunda parte del certamen, All Boys inicia el descenso de la parábola. Se le escapa de las manos el ascenso a la "A".

Este año se repitió el fenómeno. All oys volvió a desconcertar. ¿Qué pasa en All Boys? ¿Cuál son los motivos de sus bajas de rendimiento en la segunda rueda? Son preguntas que se las formulan todos, sus hinchas y directivos, y también todos los apasionados por el fútbol.

Un jugador del equipo de Floresta trata de dar una respuesta. Gualberto Muggione, rosarino, de 26 años, habló en nuestra redacción sobre las campañas de All Boys. Su experiencia es relativa, pues solamente está en All Boys desde hace un año. Sin embargo, con un gesto de resignado fatalismo habla de los problemas que acosan a la institución.

En All Boys hay problemas económicos. Muchos jugadores no cobran desde hace meses y las deudas alcanzan cifras millonarias. Ese es un factor decisivo en el rendimiento. Muggione venía de Central Córdoba. Antes había jugado en Rosario Central, el cuadro de sus amores. Cree que éste ha sido uno de sus peores años. Todo se confabuló para ello. Entró a un equipo desmoralizado por las deudas y con una dirección técnica inestable. A lo largo de esta campaña se han cambiado ocho directores técnicos. El último, designado hace solo dos días, es Elmer Banki, un húngaro de conocida actuación en nuestro país.

Pero todo el panorama no es negativo en All Boys. La reestructuración del fútbol le permitirá participar en un torneo selectivo de ocho equipos. De ellos saldrá el nombre de quien acompañará a Unión en el ascenso a Primera "A". All Boys es uno de los candidatos

Sus metas son el ascenso y la modernización de las instalaciones. Simultáneamente han comenzado a actualizar los sueldos y premios de los jugadores, una deuda que heredaron de los directivos anteriores.

Muggione nos cuenta todo esto y también su optimismo ante el torneo de los 8, donde se decidirá la suerte de All Boys. El entreala derecho sostiene que tienen tan buen equipo como cualquiera.

En ese conjunto juega como número 8 en el medio campo, pero también le gustan las incursiones por el área. El año pasado, en Central Córdoba, convirtió 23 goles. Este año lleva marcados 10. Se queja contra las campañas agotadoras. Concluido el último certamen integró el seleccionado de primera B que actuó en el exterior. Apenas llegado al país se inició el torneo oficial. Desde entonces ha jugado todos los partidos de un torneo extenuante. Piensa que todos necesitan un descanso. Pero antes está el torneo del ascenso entre los ocho mejores equipos. Muggione aguarda con confianza esa oportunidad. Allí se definirá la suerte de All Boys y también la suya personal en el fútbol.

TAMPOCO VIENEN LOS RUMANOS: ¿POR QUE TODOS NOS ESCAPAN?

La selección rumana tampoco viene a Buenos Aires. Era la última esperanza que quedaba, la última respuesta por conocer. Pero no se dio. Un cable, los argumentos-excusas de siempre y el seleccionado que debe viajar hasta Chile para jugar contra ¡Universidad Católica!

El seleccionado de un país que anduvo entre los buenos en el campeonato mundial de este mismo año, enfrentando a un equipo, solo un equipo del fútbol trasandino que constituyó un rotundo fracaso en ese mismo torneo.

¿Por qué los equipos extranjeros se niegan a jugar en la Argentina? Puede argumentarse una cuestión de "temporada", pero no es serio. Lo más probable es que Argentina no ofrezca el dinero suficiente para que se dignen venir; también es probable que Argentina no sea un medio adecuado para la presentación de nadie. Aquí se los silba, se los abuchea, se los maltrata frecuentemente (por parte del hincha, claro), aunque sería injusto no reconocer que cuando los visitantes constituyeron cabales expresiones de fútbol se los aplaudió "rabiosamente".

Habrá que investigar seriamente este problema.

EL RANKING DE LA REVISTA THE RING CON RIDICULECES

NUEVA YORK, 7 (Reuter). — El norteamericano Curtis Cokes, campeón mundial de la categoría liviano, ha sido designado " el boxeador del mes" por la autorizada revista "The Ring", en mérito a su victoria en un combate a 15 vueltas sobre el campeón europeo, Jean Josselin, de Francia, realizado el 28 de noviembre.

La clasificación mensual de la revista, publicada hoy, relega a los boxeadores norteamericanos Amos Lincoln y Cleveland Williams en la lista de los diez contendores de la categoría peso pesado para el título mundial detentado por Cassius Clay.

Williams, que figuraba en tercer lugar el mes pasado, fue batido terminantemente por Clay en la pelea por el título del 14 de noviembre, y Lincoln, clasificado anteriormente en séptimo término, fue derrotado también en forma categórica por John Persol, de Estados Unidos.

Horacio Accavallo de Argentina, campeón mundial de la categoría mosca reconocido por la Asociación Mundial de Boxeo, mantiene su posición en la clasificación de la revista "The Ring" como el contendor número uno del campeonato más vastamente reconocido en poder del escocés Alter Mcgowan.

Accavallo defiende su título de la Asociación Mundial de Boxeo el sábado en Buenos Aires, frente al mexicano Efren Torres, quien figura en octavo lugar en la clasificación de la revista.

José Medel de México, que disputará el título de la categoría gallo con el japonés Masahiko "Fighting" Harada el 3 de enero, está clasificado en quinto lugar

Otras clasificaciones son: Peso pesado. Oscar Bonavena (Argentina), séptimo. Manuel Ramos (México) décimo. Medio pesado: Andrés Selpa (Argentina) cuarto. Gregorio Peralta (Argentina) séptimo.

Mediano: José González (Puerto Rico), séptimo.

Medio Mediano: Daniel Guanín (Ecuador), tercero. Eugenio Espinoza (Ecuador), cuarto, José Naples (México), sexto.

Liviano: Nicolino Loche (Argentina), primero. Carlos (Teo) Cruz (República Dominicana), segundo. Ismael Laguna (Panamá), quinto. Angel Robinson García (Cuba), sexto. Frankie Narvaez (Puerto Rico), séptimo. Ultiminio ":Sugar" Ramos (México), noveno.

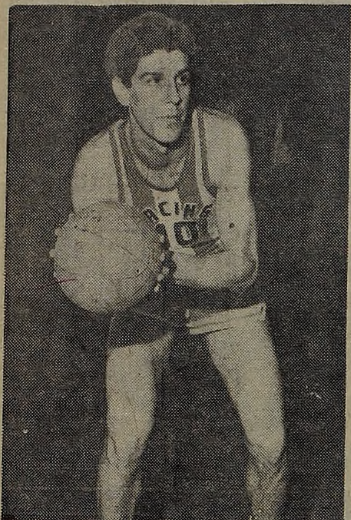
Liviano Junior: Pedro Gómez (Venezuela), segundo. Antonio Amaya (Panamá), cuarto.

Pluma: Carlos Cañete (Argentina), primero. Freddy Rengif (Venezuela), quinto. Mario Díaz (México), décimo.

Gallo: Bernardo Caraballo (Colombia), cuarto, Baldomiro Pinto (Brasil), octavo.

NUEVA VICTORIA DE LA SELECCION

• Por Amplio Margen Venció a Colombia



Ricardo Alix fue el hombre que puso en marcha a nuestro equipo y que dirigió la batuta en el concierto final, dado por el quinto argentino frente a Colombia.

SAN JUAN, 7 (De nuestro enviado especial). — Las ciudades de Mendoza y San Juan volvieron a vivir anoche la emoción del XXI Campeonato Sudamericano de Básquetbol, al cumplirse la cuarta fecha. En la capital de San Juan, Uruguay perdió el invicto ante Perú por 75 tantos a 69, luego de haber sido también perdedor en la primera parte por 45 tantos a 31.

Argentina, que actuó en segundo término ante Colombia, triunfó por cifras amplias: 77 a 48.

En Mendoza, Ecuador derrotó a Chile por 61 a 52 y Brasil se impuso a Paraguay por 67 tantos a 48, siendo la primera parte también favorable a los ganadores por 30 a 22.

◆ NUEVO TRIUNFO ARGENTINO

El aspecto que el estadio Mayo, en la ciudad de San Juan, presentó anoche fue tan imponente como el que las noches anteriores había ofrecido el Anfiteatro de Mendoza, donde el equipo argentino hizo sus dos presentaciones anteriores.

En este certamen Argentina hizo su debut en San Juan, en un estadio que ofreció mejor ambiente que el anterior, en razón de ser semicubierto y permitir efectividad en los envíos de media distancia.

Los minutos iniciales mostraron algo nervioso al quinteto nacional, que no tuvo los hombres que fueron base en sus partidos anteriores, entrando en esta ocasión con Feresín, Mariani, Ballícora, Masolini y Samuel Oliva.

Esta circunstancia fue muy bien aprovechada por los colombianos, que con juego veloz, y demasiado fuerte, donde hubo algunos rozamientos, llegó a colocarse en ventaja, la que mantuvo hasta las postrimerías de la primera parte.

Con buen criterio el D.T. López, al ver que su equipo no podía parar el ímpetu que a las jugadas imprimían los visitantes, efectuó los cambios que desde mucho antes se imponían: salieron Ballícora, Masolini y Samuel Oliva, entrando en su lugar Ricardo Alix, Gherman y Tomás Sandor. Entonces la cosa cambió y a los 18 minutos de juego el equipo nacional consiguió pasar por primera vez al frente en el marcador (26-25), y la ventaja en cifras no fue todo lo que este nuevo quinteto logró, sino que la deslumbrante actuación de Alix fue factor primordial para que todo el equipo caminara como sobre rieles, arribando al término de la primera parte por 31 tantos a 27.

◆ CAMBIO TOTAL

Transcribir la extraordinaria demostración de un básquetbol netamente depurado como el que desarrolló nuestro quinteto en la parte complementaria sería caer en la redundancia de palabras de elogio.

El quinteto nacional por momentos resultó una verdadera "máquina" de convertir tantos, y así en base a ese avasallamiento pudo frenar al juego fuerte que los rivales habían desarrollado, alejándose paulatinamente en el marcador hasta ser por momentos abrumadora la diferencia.

Los minutos finales parecían que finalizarían en orden, ya que la diferencia en favor del ganador (67 - 40) servirían como paliativo a los nervios y vehemencias en las jugadas que habían impuesto los colombianos, pero no fue así, los visitantes que durante todo el match demostraron ser excesivamente antideportistas, realizaron jugadas ilícitas que obligó al juez del encuentro a expulsar a los jugadores Manzaneras, por, insultar al juez, Escobar, protestar airadamente un fallo, y Caba, por manosear al juez, mientras nuestros jugadores se mantuvieron al margen de todos estos hechos.

La pitada final sorprendió al equipo Argentino en ganancia por 77 tantos a 48.

◆ EQUIPOS

Argentina: Feresín, Mariani, Samuel Oliva, Tomás Sandor, Gherman, Masolini, Ballicora y Miguel Sandor. D.T.: A. López.

Colombia: Manzaneras (expulsado), Avila, Escobar (expulsado), Pérez, Rodriguez, Powil, Bengonzoli, Domínguez, Romero, Wassom y Caba (expulsado). D.T.: Carrasco.

Esta noche proseguirá este certamen con la quinta fecha, donde al igual que anoche los estadios del Anfiteatro de Mendoza y Gimnasio Mayo de San Juan, serán escenarios de una doble jornada, con estos cotejos.

En Mendoza, Chile, Paraguay y Brasil serio candidato al título frente a Ecuador. En San Juan, Uruguay se medirá con Colombia y Argentina tendrá en Perú a un rival bravo, ya que viene en alza al quitar el invicto a Uruguay.

BORRASCA EN MENDOZA: LE QUITAN DOS DIAS AL TORNEO DE BASQUETBOL

MENDOZA, 7 (De nuestro corresponsal). — Crisis en el certamen de básquetbol. Tal la versión que ayer conmovió a todas las esferas vinculadas con este deporte, y que tuvo su origen en una reunión celebrada el lunes último entre los delegados de los países participantes y el secretario de la FIBA. La misma, según trascendió posteriormente, había sido solicitada por la delegación argentina a fin de requerir el acuerdo de las demás representaciones para acortar en dos días la duración del torneo. Para ello, se proponía suprimir los dos últimos días de descanso, previstos para el sábado 10 y el lunes 12 del actual.

Detalles que se filtraron acerca de la reunión señalan que el desarrollo de la misma tuvo un trámite sumamente agitado, alcanzando a ratos momentos de una agrevisidad bastante insólita en actos de supuesta confraternización deportiva como éste. Pudo saberse, en efecto, que la delegación argentina fundó su pedido en razones económicas, arguyendo que el torneo había atraído un público menos numeroso que el previsto, y que, en consecuencia, la entidad organizadora no iba a contar con los medios suficientes para cubrir las necesidades financieras del certamen durante todo el tiempo, fijado para el mismo en su programación originaria.

En un principio, pareció que la iniciativa no iba a suscitar mayores desavenencias, ya que el representante del Brasil se apresuró a respaldar la propuesta argentina, pero a condición de que la misma contara con la aprobación unánime de las delegaciones presentes. Y fue entonces cuando empezó a descomponerse el clima de cordialidad que había imperado hasta el momento, al ser terminantemente rechazada la iniciativa argentina por el representante chileno. La tensión así creada determinó que se pasara a un cuarto intermedio, que fue aprovechado por la delegación del Brasil para gestionar, en amistosa mediación, un ablandamiento de la actitud trasandina.

Reanudada la reunión, Chile aflojó un tanto su intransigencia, expresando que accedería a reducir en una sola jornada la duración del torneo. Una sensación de alivio cundió entonces por la asamblea, pues parecía que el diferendo evolucionaba hacia un punto de coincidencia. La tensión renació de golpe, sin embargo, cuando el presidente de la Federación Mendocina, señor Marcos Seltzer, alzó la voz para manifestar que solicitaría, lisa y llanamente, la suspensión del campeonato en caso de que resultara rechazada la propuesta argentina.

La posición de la entidad mendocina provocó vivas demostraciones de protesta, y parecía que las circunstancias habrían de aconsejar un nuevo cuarto intermedio, cuando el representante de Ecuador pidió la palabra para calmar a los presentes. Recordó las relaciones fraternales que imperaban entre los distintos países, y agregó que, al solo efecto de salvar esa amistad, su delegación aceptaría el acortamiento solicitado por la Argentina. Pero reclamó, sin embargo, que en lo sucesivo "no se permita que la organización de torneos de esta naturaleza quede a cargo de entidades que carecen de la necesaria solvencia económica para afrontar la tarea". Este agregado final, verdadero tirón de orejas a los organizadores del campeonato, pareció satisfacer el amor propio de los chilenos, quienes dieron entonces su visto bueno al pedido argentino. La borrasca terminó así en santas paces: un certamen mutilado y una victoria a lo Pirro para la federación mendocina, que salvó la plata a precio de un humillante lavado de cabeza.

UN DIPLOMA DE IDONEIDAD Y OTRO DE... ¡PAPELONERO!

SAN JUAN, 7 (De nuestro enviado especial). — Del Ariosto de Mendoza, al Estornell, de San Juan. Del anfiteatro del Cerro de la Gloria, al estadio de Parque de Mayo. Este es el itinerario cuyano que en el día de descanso del campeonato realizó el equipo argentino de básquetbol, luminaria del Campeonato Sudamericano.

San Juan es subsede del torneo, y el día en que debe presentarse el equipo es luminoso. Hay expectación, interés, apasionamiento en el clima, si el olfato no nos falla. Las autoridades del certamen han tomado una resolución drástica, que acaso contribuya a calentar el ambiente en materia de concurrencia: se acortará el campeonato.

◆ SIN DESCANSO

Han sido suprimidas las jornadas de descanso en su casi totalidad. Solamente quedará un día para hacer colección visual de paisajes y apresurado acopio de vino para quedar bien. Tal vez la gente que podría estar dejando pasar los días, "total tengo tiempo", se apresure ahora y le ponga mayor calor a las graderías de Parque de Mayo. Allí, en Mendoza, la afición estaba ante otros partidos claves. Cuando Argentina abandone el ámbito sarmientino para regresar al escenario sanmartiniano, muchas suertes estarán echadas. Y la nuestra, a no dudarlo, se definirá en el partido cumbre contra Brasil. Si es que Uruguay, con una proeza, no hace que sea el cuadro charrúa el verdadero árbitro del torneo.

◆ DESASTRE ECONOMICO

Las perspectivas económicas eran desastrosas, por eso Mendoza hizo fuerza para que se corrigiera el fixture. Esto es el disloque, en realidad. Cuando hubo visitantes que reclamaban terminar el torneo un poco antes, la Federación Mendocina no quiso aflojar. Y su presidente terminó por ponerles un virtual revólver en el pecho a los delegados visitantes: "O aceptan la reducción de días, o suspendemos el campeonato".

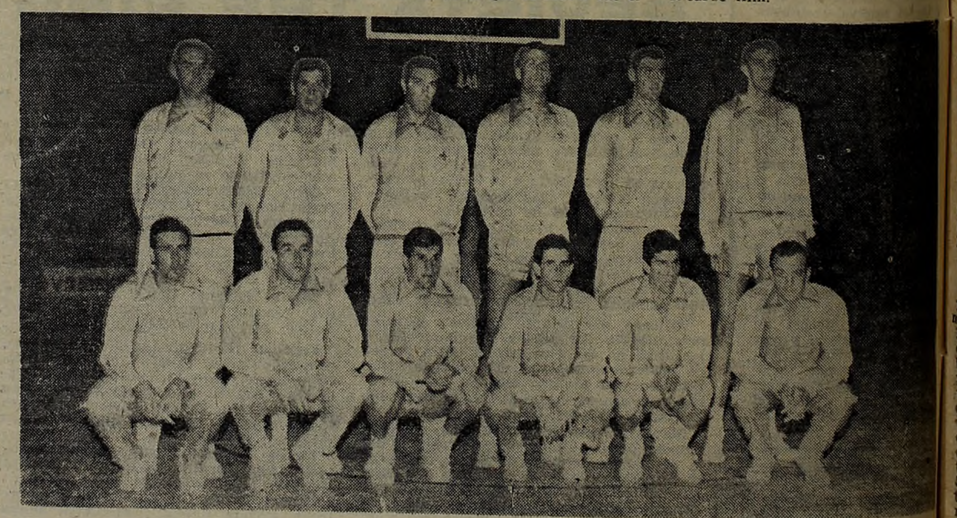
Evidentemente, la Federación Mendocina, y no la ciudad de Mendoza, ni siquiera el país, se creyó dueña del certamen. Claro que la pérdida será de ella, pero lo triste es que el déficit pudo ser previsto y acaso conjugado. En fin: una cosa es la falta de suerte en las recaudaciones y otra muy distinta la prepotencia, el matonaje del revólver en el pecho... Es preferible ser un "arruinado" que un mal anfitrión, ¿no es cierto? Fíjense cómo son las cosas: a punto de ganar el diploma de campeones, ya nos han otorgado —mejor dicho, se lo torgaron al presidente de la Federación Mendocina, señor Selser— el diploma a la flor de papelón.

Deportivamente, el día de descanso fue total. Lo único que se movió fue el ámbito dirigente, para tratar, precisamente, lo del fixture. Allí donde la Federación Mendocina ganó, al fin, su aspiración, sin poder acallar las palabras sumadas de Chile y Ecuador, cuyos delegados dijeron aquello que estaba clavado: "En lo sucesivo, estos campeonatos no los podrán realizar aquellos que carezcan de fondos y de responsabilidad". Al que le caiga el sayo, ¿eh, señor Selser?".

◆ TRABAJO FUERTE

En otro orden de cosas, vamos a ocuparnos, como siempre, del equipo argentino, cuya personalidad ha ganado tantos adeptos. El lunes descanso de todos, no lo fue para los muchachos de Alberto López, del doctor Bouret, del profesor Enrique Rodríguez, del kinesiólogo Fadell. Visitaron el Parque de Mayo e hicieron un picado la noche del lunes. Ya en la mañana del martes estuvieron de nuevo en la cancha, perfeccionando marcación. Este tipo de movilidad, demuestra claramente, una vez más, el espíritu con que se maneja el elenco. Extraordinarios matices lo conforman. La solidaridad no ha sufrido fisura alguna. Los resultados espléndidos se están viendo en el progreso individual y colectivo.

—Volveremos mejor en básquetbol, y socialmente perfeccionados —apunta Ricardo Alix.



Esta es nuestra selección. Tiene tres partidos jugados y los tres ganados. Está actuando de manera asombrosa por su calidad, su fuerza y su capacidad de tanteo. Demuestra un magnífico afiatamiento y perfecta sincronización entre sus hombres. Quizás sea el mejor equipo que vistió la casaca nacional en los últimos tiempos.



Bristol y Pueyrredón disputaron un match sumamente reñido. Ganó Pueyrredón por solo siete puntos. Esta es una escena del partido que se jugó con reciedumbre. Pueyrredón ascenderá a la división superior de la Porteña, junto con Nolting.

Bajo el cesto de Teléfonos dos hombres disputan el balón por lo alto. La escena corresponde al encuentro disputado por los quintetos de teléfonos y Náutico Hacoaj y en el que se impuso el último de los nombrados por cuarenta puntos.





EN EL CAMPEONATO PROMOCIONAL DE BASQUET HAY DOS EQUIPOS QUE SE CLASIFICARON. FALTA DETERMINAR QUE OTROS DOS LOS ACOMPAÑARAN A LA DIVISION SUPERIOR. PALERMO Y HACOAJ, CANDIDATOS.

PUEYRREDON Y NOLTING ASCIENDEN A PRIMERA

La penúltima fecha del Campeonato de Ascenso de la Asociación Porteña tuvo como nota saliente, de acuerdo a los resultados producidos, el ascenso a Primera División de Nolting y Pueyrredón. Restando los otros dos equipos que alternarán en la temporada próxima en la categoría superior. Los candidatos más firmes son Náutico Hacoaj y Palermo. Bristol tiene menores posibilidades. Las cifras de anoche fueron las siguientes: Náutico Hacoaj 62, Teléfonos 42; Pueyrredón 65, Bristol 58; Nolting 57, 3 de Febrero 37; y Palermo 68, Ateneo de la Juventud 50. La tabla de posiciones es encabezada por Nolting y Pueyrredón con 5 puntos. Hacoaj y Palermo 4, Bristol 3, Ateneo de la Juventud 2, Teléfonos 1 y 3 de Febrero 0. La última fecha, pues colmará una expectativa que hasta ahora solo ha sido satisfecha a medias.

◆ FACIL VICTORIA DE NOLTING

El quinteto de Nolting, con su victoria sobre 3 de Febrero, se aseguró el ascenso a primera división. La gran expectativa que existía entre sus parciales por este encuentro determinó la presencia de numerosos aficionados, que estimularon continuamente al equipo de Ciudadela. El cotejo fue de trámite discreto y con notoria superioridad del ganador a lo largo de los dos períodos. No extrañó que a los pocos minutos de iniciado el match se alejara en el tanteador. Contó para ello con el brillante accionar de Pagliari en el armado y Zardón en la llave. Tres de Febrero careció de seguridad en sus líneas, fincando todo el juego en las acciones individuales de Policastro. La primera etapa concluyó con el triunfo de Nolting por 21 a 13. Score magro y que es demostrativo de la ineficacia de los dos quintetos. Siempre el ganador impuso el ritmo y ejerció el dominio del partido. Pero su trabajo no fue precisamente un dechado de virtudes. Fundamentalmente por los nervios imperantes en sus jugadores y que no permitió un planteo libre.

En el segundo tiempo no varió la tónica del encuentro. Prosiguió Nolting con su firmeza característica. Pagliari tomó la batuta y fue el ejecutor continuo de todas las jugadas y tuvo notoria eficacia en los lanzamientos de media distancia. El resultado final, con una ventaja de 20 puntos, marcó la diferencia que existió con su infatigable rival. A las órdenes de los señores Osvaldo Vázquez y Mario Ruchelsman (de buena labor), los conjuntos formaron de esta form.:

Nolting: A. Alonso 9. Zardón 10, Chamag 4, Pinnola 2, Grecco 8, Blazina 4 (x), Pagliari 16. E. Alonso 1, Ancholazuk 0, J. González 3. Total 57. D. T. Rubén Pagliari.

Tres de Febrero: Policastro 14, Manna 0, Zannette 2, Gavalnin 2. Ortiz 1, Ruzzio 0, Usello 6, Schiaro 4, Guevara 8 (x). Total 37. D.T. Juan C. Sola.

◆ HACOAJ VENCIO SIN PROBLEMAS

Náutico Hacoaj logró la victoria sin mayores dificultades. Evidenció superioridad manifiesta a lo largo de los dos períodos. Fincó su dominio en el mejor accionar de conjunto e individual. Además, tuvo hombres más capaces y que se prodigaron en mayor medida en procura del ansiado triunfo. Esfuerzo que no tuvo resuello y estuvo por partes iguales en todos. El cotejo careció de brillantez por la rotunda diferencia de valores. No extrañó que desde los primeros minutos un solo equipo estuviera en la cancha. Ese fue el ganador. Sobre los 10 minutos vencía por 10 a 0. Rotundo y con eficacia notable en los lanzamientos y pases. Ricardo Kohan en la media distancia y Becherman en la llave fueron los pilares importantes. Teléfonos, sorprendido ante el empuje de Hacoaj, fue superado continuamente y falló en la marcación ante la velocidad de los jugadores del quinteto del Tigre. La primera etapa terminó con la cómoda ventaja para Hacoaj por 29 a 16.

El ritmo inicial impuesto a las acciones por el ganador aumentó en el complemento, para llegar al dominio neto del juego. Sobre los 10 minutos ganaba 50 a 29. La marcación cerrada del equipo ganador y sus contragolpes continuados fueron haciendo realidad la fácil victoria. Mejoró el perdedor en los minutos finales, por la faena infatigable de Carnevale y Barbini, pero careciendo por lo general de orden y precisión. En Hacoaj se destacaron Ricardo Kohan, Salomón Becherman y Ernesto Kohan.

Los conjuntos, con el arbitraje de los señores López y Cánepa, formaron de la siguiente manera:

Náutico Hacoaj: Goldberg 2, Besherman 18, R. Kohan 15, E. Kohan 11, Pasik 7 (x), Brotsky 2, Blumenstein 5, Jinkis 0, Korman 0, Zitzer 2, Borchusky 0. Total: 62. Director técnico: Héctor Trotta.

Teléfonos: Antoniow 3, Monzani 4, Arcucci 6, Zarras 9, Sosa 4, Barbini 6, Ortiz 0, Carnevale 10. Total: 42. Director técnico: J. Moresini.

◆ PUEYRREDON, A PRIMERA

Luego de varias temporadas en que perdía el halago de subir a la categoría máxima en los últimos tramos, con su victoria sobre Bristol el quinteto de la calle Bazurco se aseguró el ascenso. El cotejo fue emotivo y de buenas acciones debido a la tarea efectiva de los dos equipos. Bristol, mientras tuvo fuerza y aire, llevó la supremacía al tanteador. No existió notable diferencia con el postrer ganador, sino que mostró mayor velocidad y organización de conjunto. Vencía en la etapa inicial por 30 a 24. Con jugadas rápidas y penetrantes se fue distanciando en el tanteador debido a la buena tarea de Goncálvez y C. Tazsak, con el acople de Valderrey y Pujadas.

El mejor dispositivo de Bristol prosiguió hasta la mitad de la etapa final. A partir de esos momentos comenzaron a prevalecer las acciones individuales de Ferro y la seguridad en los tableros de Bianchi, y Pueyrredón empezó a llevar la delantera para coronarse como vencedor por siete puntos de diferencia. Premio a poseer mayores reservas físicas. Bristol, cuando perdió a sus hombres base, perdió su postura y cayó sin atenuantes.

Dirigieron los señores M. Capeika y Cánepa, y los equipos se alinearon en la forma que detallamos a continuación:

Pueyrredón: Ferro 22, González 4, Reyna 0, Wolff 4, Cosentino 2, Burgay 8, Bianchi 20 (x), Santuchi 0, Girelli 5. Total 65. DT: Walter Soligon.

Bristol: Goncálvez 21 (x), Pujadas 6, Valderrey 7 x), Gallucci 0, P. Taszak 11, C. Tas ak 11 (x), Nocefaro 2, Passero 0. Total 58. DT: E. de la Crocce.

◆ PALERMO, SIN APREMIOS

Por potencia de conjunto y mejor trabajo en defensa y ataque, Palermo doblegó a Ateneo de la Juventud. El match se caracterizó por la vivacidad de las acciones y jugadas de buen trámite. Debido al juego continuado, el partido no decayó en ningún instante. El ganador fue más preciso y contundente frente a un conjunto bien dotado en técnica, pero con escasa fuerza en los rebotes. La victoria de Palermo no puede discutirse.

Con el arbitraje de F. Seibane y Albiol, los quintetos se constituyeron de acuerdo con el siguiente detalle:

Palermo: Alvarez 5 (x), Trombetta 26 (x), Silveyra 6, Antoategui 3 (x), Arzeno 20, Lucarelli 2, Díaz 6 (x), Martínez 0, Consoli 0. Total 68. DT: E. D'Amore.

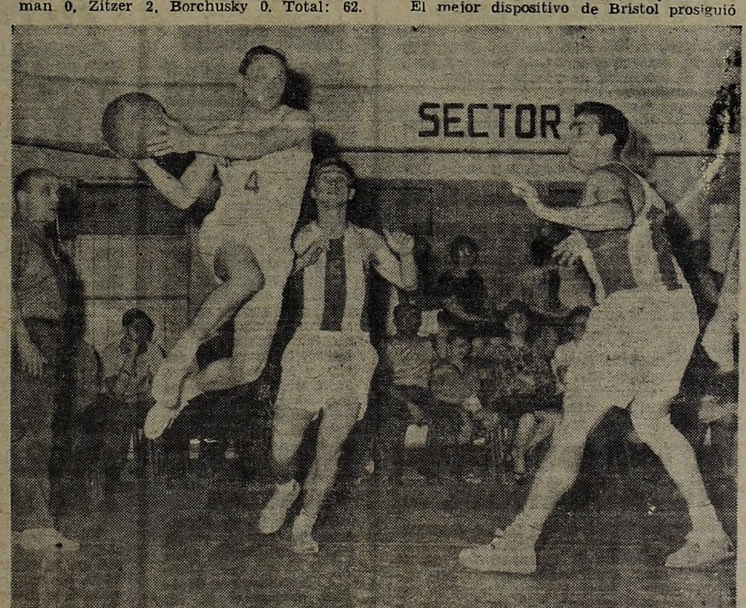
Ateneo de la Juventud: Dobal 1 Andreoli 8 (x) Laghi 14 (x). Scarano 5, Moralejo 2 (x), Gil 2 (x), Pomata 12 (x), Llaberia 6. Del Viso 0, Saccomano 0, Waserman 0. Total 50. D. T..: A. Irachet.

◆ COPA CARDELLA

Se cumplió la penúltima jornada de la Copa Cardella, que viene organizando el club Lanús en su gimnasio. En el único partido de la noche el local derrotó a Vélez Sársfield por 92 a 86. Con este resultado el conjunto granate y Boca Juniors disputarán la posesión del trofeo el próximo viernes en el match final.

◆ SE CLASIFICO SPORTIVO

Sportivo Barracas, al derrotar a Gimnasia y Esgrima de Lomas por 68 a 47 por el desempate del tercer puesto de la zona B del torneo de segunda división de la Asociación Buenos Aires, se clasificó para jugar la rueda final. Por la zona A obtuvieron ese derecho All Boys, Glorias Argentinas y Ferro Carril Oeste, y por la B, Pedro Echagüe, Nueva Chicago, y Sportivo Barracas.



Aquí vemos otro momento del match entre Bristol y Pueyrredón. El cuatro de Pueyrredón se manda para buscar el cesto. Los hombres de Bristol hacen zona y no van a la marca con la rapidez necesaria.

Calor y Dos Buenos Tiempos

CICLISMO EN LAS PLAYAS

MAR DEL PLATA, 7 (De nuestro enviado especial Tito Marín). — Se realizó en el Velódromo de la ciudad de Mar del Plata la tercera ronda del Campeonato Americano que realizan conjuntamente la Asociación Mar y Sierras y la Federación Argentina de Ciclismo. En esta oportunidad se disputaron las pruebas de persecución individual por tiempo. Es decir, no hubo confrontación, sino que las competencias en su primera faz se remitieron a intentos individuales, para posteriormente los ocho mejores tiempos confrontar entre sí, entrando de lleno a la clasificación semifinal.

◆ LAS PRUEBAS

Nueve corredores de los países participantes fueron de la partida. Entre ellos los dos representantes argentinos, Juan Merlos y Carlos Alvarez, y el colombiano Martín "Cochise" Rodríguez, resultaron los pedalistas que brindaron el espectáculo mayor en la calurosa tarde marplatense. Los tres bravos ciclistas, con buen y sostenido ritmo y redondo pedaleo, demostraron realmente poseer clase internacional. Los demás competidores demostraron condiciones precarias, muy por debajo del rendimiento de los tres nombrados.

La actuación de los argentinos fue seguida entusiastamente por los aficionados presentes.

Una vez que los nueve participantes registraron su intento individual, los ocho mejores tiempos pasaron a confrontar por match. He aquí el tiempo de cada uno de los participantes: Radamés Treviño (México), 5m 13s 5|10; Javier Suárez (Colombia), 5m 22s 8|10; Agustín Alcántara(México), 5m 18s 4|10; Juan Merlos (Argentina), 5m 7s 1|10; Francisco N. Ferreyra Neto (Brasil), 5m 35s 5|10; Rubén Echevarne (Uruguay), 5m 17s 3|10; Carlos Alvarez (Argentina), 5m 5s; Sergio Imanto Siebert (Brasil), 5 m 53s 5|10, y Martín Rodríguez (Colombia), 5 m 5s 2|10.

◆ CONFRONTACION POR MATCH

Una vez clasificados los ocho ciclistas —quedó eliminado el que realizó el peor tiempo, Sergio I. Siebert, de Brasil—, se pasó a disputar la eliminación por confrontación por match, a diez vueltas: Carlos Alvarez (A)-Ferreyra Neto (B). Ganó el argentino por distancia. Dióle alcance al brasileño en la cuarta vuelta. Martín Rodríguez (C), venció a Agustín Alcántara (M), en 5m.12s.2 10. Juan Carlos Merlos (A) derrotó a Javier Suárez y el uruguayo Rubén Echevarne fue derrotado por el mexicano Radamés Treviño.

◆ SEMIFINAL

De acuerdo a los resultados registrados quedaron clasificados para disputar la semifinal los argentinos Carlos Alvarez, Juan Merlos, el colombiano Martín "Cochise" Rodríguez y el mexicano Radamés Treviño.

No cabe ninguna duda que estas semifinales van a ser intensamente disputadas. Sobre todo apasiona el match —que sin duda será vibrante—, entre el argentino Merlos (subcampeón argentino) y el campeón americano de esta especialidad, Martín Rodríguez. En cambio, Carlos Alvarez, prácticamente no tiene rival. El mexicano Treviño no demostró grandes condiciones.

◆ CORONAN A LOS CAMPEONES

En un podium estratégicamente ubicado en el centro de la pista y en un instante de real emotividad y luego de haberse tocado los himnos nacionales de Argentina (campeón), Uruguay (segundo) y Chile (tercero), fueron coronados los ciclistas que disputaron la prueba de ruta por equipo. (4 x 100 kilómetros).

◆ OTRA PRUEBA

Se disputó también en esta ciudad una competencia sobre 60 vueltas al velódromo. Participaron ciclistas invitados de Mar del Plata y representantes de distintas naciones. El resultado de la prueba fue el siguiente:

1º) Alberto Arista (Mar del Plata) 60 vueltas, sin puntos. 2º) Domingo Lozano (Mar del Plata) 60 vueltas, sin puntos. 3º) Edgardo Molinaroli (Capital Federal), 59 vueltas, 19 puntos. 4º) Antonio Matesevach (San Juan), 59 vueltas, 12 puntos. 5º) Julio Murguía (México), 59 vueltas, 4 puntos.



El argentino Carlos Alvarez y el colombiano Martín "Cochise" Rodríguez se saludan. Y con razón. Ambos fueron la única nota de real calidad técnica de la competición. Lo mejor y muy bueno.

¿UN ERROR?

LOS ECUATORIANOS PROTESTAN POR SU DESCALIFICACION

MAR DEL PLATA, 7 (De nuestro enviado especial, Tito Marín). — "De hoy en más, Ecuador se quedará como participante del 11º Campeonato Americano, por respeto al gran pueblo argentino que nos recibió con los brazos abiertos. Pero el fallo del tribunal arbitral, con respecto a nuestra descalificación, es absurdo, me da pena. Inclusive ya tenían el fallo escrito cuando nos invitaron a nosotros a declarar". Las palabras del Dr. Efraín Paredes (médico, soltero, 31 años, ecuatoriano, presidente de la delegación), tienen el tono suave, delicado, de las personas que demuestran cultura aunque les apena el fallo

—¿Ud. sabe lo que significaba para Ecuador un tercer puesto? —nos acota Anselmo Zarlenga (argentino, casado, radicado en Ecuador, director técnico). Era el mejor premio que les podíamos llevar a los aficionados de ese país que tanto nos alientan. Lo que más me duele es que todos estos problemas se hacen aquí en mi patria, con una nación amiga.

—Este fallo adolece de fondo y de forma —agrega Carlos Andrade (ecuatoriano, 33 años, casado, delegado), fíjese Ud. que no quisieron tomar en primera instancia, las declaraciones que podía formular nuestro comisario. Además calcule, del tercer puesto nos mandan al cuarto con el mismo tiempo.

—Nunca creímos que nos iba a suceder esto en un país tan maravilloso como es éste —nos sigue diciendo el doctor Paredes. Si nosotros hubiésemos delinquido, seríamos los primeros en aceptar el fallo. Esto es un atropello a la reglamentación internacional, que dice que esta carrera contra reloj, se debe hacer en un circuito totalmente cerrado al tránsito una hora antes de que se inicie la contienda. Sin embargo, ese día de la carrera andaban camiones y varios equipos de abastecimiento fuera del lugar preestablecido.

—Nosotros no anduvimos 'chupando ruedas" detrás de Uruguay como ellos dicen. Lo que sucede, es que el fuerte viento —dice Zarlenga— obligaba a mis dirigidos a un esfuerzo máximo poder rebasar la línea de los uruguayos.

Los minutos pasan aceleradamente. El momento de partida hacia el Velódromo de Mar del Plata, ubicado en el Parque de los Deportes, apuran a cronistas y dirigentes. Nos queda la impresión de que esta gente es totalmente desmoralizada, aunque sus labios por instantes insinúen una sonrisa.

Polo: San José, de Luján, Triunfador en Tortuguitas

Sigue sin decrecer la actividad polística en nuestro medio, luego de la jerarquizada temporada internacional realizada por la Asocación Argentina de Polo.

En Tortuguitas se llevó a cabo el cotejo decisivo del torneo que organizó el Tortugas Country Club por la copa Presidente. En pn match de acciones muy atrayentes y cambiantes, San José de Luján derrotó a Indios-Santa Mora por 9½ a 5, luego de recibir ½ tanto. Los equipos:

San José de Luján: Enrique Naveira 3, Hernán Valenzuela 3, Alfonso Naveira 3 y Héctor Valenzuela 3. **Total: 12.**

Indios - Santa Mora: Eduardo Alonso 3, Norberto Fernández Moreno 4, Ricardo Boudou 4 y Guillermo Villanueva 3. **Total: 14.**

Progresión. **San José de Luján:** (1½|0,) 5½|0, 5½|1, 6½|2, 6½|4, 8½|4 y 9½|5.

◆ EN EL JOCKEY CLUB

Prosiguió en San Isidro el torneo por las copas Jockey Club (abierto) y Campaña del Desierto (con ventaja-, que organiza el Jockey Club.

En el primer encuentro Tortugas Aurora, que superó a Los Ranchos por 12 a 7 y 12 a 10, respectivamente, se clasificó para jugar la semifinal de ambos trofeos.

Los cuartetos:

Tortugas Aurora: Clemente R. Zavaleta 3, José M. Torres Zavaleta 7, Luis Magulre 3 y Horacio Baibiene 7. **Total: 20.**

Los Ranchos: Galo Llorente 4, Jorge Donovan (h) 3, Rafael Amaya 4 y Pedro Llorente 5. **Total: 16.**

La progresión: **Tortugas Aurora:** 1|1, 2|2, 4|4, 8|4, 9|7 y 12|7.

En el segundo partido, que tuvo carácter semifinal, La Alicia venció al Jockey Club A por 10 a 9 en el abierto, pero cayó derrotado en el handicap, al conceder 1½ tantos de ventaja por su mayor valoración.

Los teams:

La Alicia: Armando Braun 5, Alejandro Lalor 5, Ricarlo Lalor 6 y Martín Braun 3. **Total: 19.**

Jockey Club A: Juan Cahen D'Anvers 3, Julio Menditeguy (h) 4, Eduardo Ustariz 4 e Iván Mihanovich 6. **Total: 17.**

Progresión: **La Alicia:** 1|2, 4|3, 4|6, 6|7, 7|8 y 10|9.

SUSPENDIERON EL PARTIDO DE UNION EN ROSARIO. HABRA UNCUADRANGULAR

ROSARIO, 7 (De nuestro Corresponsal). — Ha sido postergado hasta nueva fecha el partido de fútbol que debían disputar esta noche los equipos de Newell's Old Boys y de Unión de Santa Fe. El match, de carácter amistoso había sido organizado para esta noche en el estadio del Parque Independencia. Entre los aficionados de esta ciudad existía gran interés por asistir a la presentación del equipo santafecino, recientemente consagrado campeón del torneo de primera "B". La nueva fecha del partido no se fijó.

Los directivos de las entidades futbolísticas de esta ciudad organizan la realización de un torneo cuadrangular amistoso. Participarían en el certamen los cuatro equipos santafecinos que intervienen en el torneo de primera "A" de la Asociación del Fútbol Argentino. En principio, Colón, Unión, Rosario Central y Newell's Old Boys ya han dado su conformidad.

El Campeonato de Ajedrez se Inició Anoche

Se inauguró anoche el cuadragésimo cuarto campeonato argentino de ajedrez. El torneo se realiza en las instalaciones del club Gimnasia y Esgrima. Los resultados de la primera jornada fueron éstos: Bronstein derrotó a Chemes en 32 jugadas, apertura catalana; Pelikan a J. M. García, en 33, india antigua; Molteni hizo tablas con Bazáne en 35, siciliana; Behrensen le ganó a H. García en 21, siciliana; Pugach y Rubinstein hicieron tablas en 25, inglesa india del rey, y la partida entre R. García y Quinteros fue suspendida cuando se habían realizado 41 jugadas, con ventaja de un peón para García. En la fecha inaugural estuvo libre Figueroa.

◆ SEGUNDA RONDA

Esta noche se disputará la segunda ronda con los siguientes partidos: Bazán v. R. García, Behrensen v. Molteni, Rubinetti v. H. García, Pelikan v. Pugach, Bronstein v. J. M. García y Figueroa v. Chemes. Libre, Quinteros

Buen Triunfo de A. Aron, en Tenis

Prosiguió la disputa del campeonato de tenis Primavera de la Asociación de Deportes Racionales. Algunos cotejos fueron suspendidos por el mal estado del tiempo; en los restantes se registraron los siguientes resultados: **Juveniles varones:** Alejandro Aron venció a Oscar Barral por 6-3 y 6-1; Alejandro Harms a Gustavo Herrero por 1-6, 6-4 y 6-3. Grinberg eliminó a E. Cisneros por w.o. **Menores:** E. Huss a H. Pérez por w.o.; Roberto Graela a Daniel Ganger por 6-0 y 6-1. **Niñas menores:** Lidia Castagnola a Silvia Najurieta por w.o.

◆ TROFEO URUGUAY

En la sección General San Martín, el equipo de Gimnasia y Esgrima A derrotó a la Sociedad Italiana de Tiro por 4 a 1, en el certamen interclubes mixto para jugadores con carnet mayor de 45, por la disputa de la copa Uruguay.

Los scores parciales del partido fueron: Gerardo Miceli venció a Ernesto Prunelli por 6-1 y 6-3; Dora Zabalzaregui a Dora Cúrtolo por 6-0 y 6-0; Roberto Schmidt - Francisco Mastelli a Alberto Marchese - Rodolfo Sassi por 7-5, 8-10 y 7-5; Josefa Santamarina - Mary de Niño perdieron ante Leda Nonino - Margarita Luppi por 6-4 y 6-1 y Gerardo Zigman - Norma Anuiti vencieron a Héctor Villa - Angélica Suárez por 6-0, 4-6 y 6-1.

MAÑANA: ASAMBLEA EN LA UNION DE RUGBY

En la sede de la Unión Argentina de Rugby, ubicada en la calle Virrey Melo 2120, en esta capital, se realizará mañana, a las 18.30, la asamblea general ordinaria de las instituciones afiliadas a la Unión para considerar la memoria y balance del último ejercicio.

Asimismo, se procederá a la renovación parcial de los miembros de la comisión directiva que finalizan su mandato. Ha trascendido que también se trataría la eventual adquisición de un terreno donde se construiría un estadio propio. La tradicional limpieza administrativa del rugby se verá una vez más.

El "Filtro" Paró a Muchos Ambiciosos

AL FALLAR LA "CAÑA" SE CORTO CARLOS ALBERTO I

CLASIFICACION DE LA ETAPA

ESQUEL-TRELEW

Pos.	Nº	Corredor	Marca	Tiempo
1º	5	Carlos A. Pairetti	Chevrolet	4h14m43s
2º	21	Atilio Viale	Ford Falcon	4h24m52s
3º	8	Mario Tarducci	Chevrolet	4h27m46s
4º	3	Juan M. Bordeu	Chevrolet	4h28m30s
5º	15	Erverto Rodríguez	Chevrolet	4h34m47s
6º	70	Oscar Cabalén	Ford Falcón F-100	4h37m40s
7º	55	Bautista Larriestra	Ford Falcón	4h46m30s
8º	104	Federico Urruti	Volvo	4h48m34s
9º	40	Críspulo Villanueva	Ford F-100	4h53m18s
10º	77	Ermelindo Rienzi	Ford F100	4h53m52s
11º	84	Sergio Eraso	Chevrolet	4h56m 8s
12º	7	Oscar Cordonier	Chevrolet	4h59m25s
13º	49	Eduardo Matías	Ford F-100	4h59m45s
14º	31	Manuel Vizcay	Chevrolet	5h 3s
15º	19	Raúl Cottet	Ford F-100	5h 2m40s
16º	138	Heraldo Gilli	Chevrolet	5h11m46s
17º	45	Sergio Becher	Chevrolet	5h15m14s
18º	98	Ulises Paurciel	Ford	5h21m53s
19º	54	Daniel Musso	Ford F-100	5h23m20s
20º	63	Arnoldo Ferraro	Ford F-100	5h25m11s
21º	30	Rubén Fulco	Ford F-100	5h27m44s
22º	53	Adrián Villegas	Ford Tornado	5h36m28s
23º	76	Santiago González	Ford F-100	5h37m39s
24º	47	Oscar Tomietto	Ford F-100	5h40m51s
25º	1	Eduardo Casá	Ford F-10	6h 1m42s

Promedio del ganador: 142.605
Distancia recorrida: 605.400

CLASIFICACION GENERAL

MERCEDES-TRELEW

Pos.	Nº	Corredor	Marca	Tiempo
1º	5	Carlos A. Pairetti	Chevrolet	18h24m36s
2º	70	Oscar Cabalén	Ford Falcón	19h30m30s
3º	8	Mario Tarducci	Chevrolet	20h18m
4º	19	Raúl Cottet	Ford F-100	20h28m 2s
5º	15	Erverto Rodríguez	Chevrolet	20h34m18s
6º	1	Eduardo Casá	Ford F-100	2 h45m44s
7º	3	Juan M. Bordeu	Chevrolet	21h 1m37s
8º	55	Bautista Larriestra	Ford Falcón	21h16m24s
9º	21	A. Viale	Ford Falcón	21h41m45s
10º	40	Crisp. Villanueva	Ford F-100	21h43m46s
11º	30	Rubén Fulco	Ford F-100	21h44m42s
12º	84	Sergio Eraso	Chevrolet	22h19m40s
13º	49	Eduardo Matías	Ford	22h32m50s
14º	31	Manuel Vizcay	Chevrolet	22h32m50s
15º	47	Oscar Tomietto	Ford F-100	22h53m53s
16º	104	Federico Urruti	Volvo	23h20m 8s
17º	138	Heraldo Gilli	Chevrolet	23h27m49s
18º	63	Arnoldo Ferraro	Ford F-100	23h31m44s
19º	54	Daniel Musso	Ford F-100	23h42m 4s
20º	77	Erm. Rienzi	Ford F-100	23h48m17s
21º	98	Ulises Poulciel	Ford	23h48m59s
22º	45	Sergio Bocher	Chevrolet	24h25m13s
23º	53	Adrián Villegas	Ford Tornado	24h55m17s
24º	76	Santiago González	Ford F-100	24h55m47s
25º	86	Pepe Zanetta	Fiat 2.300	26h 5m 9s

Promedio del puntero: 147,473 Kms. p.h.
Distancia recorrida: 2.715,4 Kms.

Y se cayó la estantería. Todos los cálculos y la lógica volvieron a ser juguete de los imponderables, trocando posiciones y actuaciones en este Gran Premio que, como ya es tradicional, depara sorpresa tras sorpresa. Ayer estaban contentos los fordistas de Balcarce. Hoy bailan de alegría los chevroletistas de Balcarce. Lo cierto es que la populosa y genial ciudad de los ases del automovilismo, debiera estar unida en la envidiable circunstancia de tener en carrera a los 3 representantes que salieron desde Mercedes, cuando se han cumplido dos terceras partes de este extraordinario 43º Gran Premio de Turismo de Carretera.

Hay una excepción en los altibajos: se llama Carlos Alberto Primero de Arrecifes, Pairetti, con un campo de ventaja, alardea de regularidad, de matemático, de intocable. Va cómodo en el liderazgo y aparentemente sin problemas.

* * *

Eduardo Casá no había tenido necesidad de efectuar reparaciones en el descanso de ayer. Llevó y engrasó su auto, para seguir en busca del campeonato argentino. A los 50 kilómetros se fue a una zanja y cambió el panorama. Poco después se quedó Manzano, paró Bordeu y reanudó; paró Alzaga y siguió. También Tarducci y Viale. Ultimo en la ruta, volvió a la carrera el "Tuqui", pero ya como soldado. Ahora había un comandante en jefe, Pairetti, y pasaba a ser general Juan Manuel Segundo. Prendido entre los punteros, aparecía el tercer balcarceño, Erverto Rodríguez.

* * *

Candidatos a empujar fuerte eran Cabalén y Roux. Los dos apuraron de salida, hasta que la "negrita" dijo basta, seguramente porque una biela quiso salir a admirar el paisaje neuquino. El "Califa" también tuvo que cambiar gomas, pero no cejó en su ataque. Inconmovible, mientras tanto, sin detenerse para nada, Pairetti abría un haz de luz de más de 50 kilómetros en el camino y de muchos minutos, consecuentemente, en los cronómetros.

El abandono de Manzano, la quedada de Casá y la cautela de Cottet, clarificaron el avance de varios ambiciosos. Entre ellos se vio ubicarse gallardamente al 6 cilindros de Viale, en tanto Larriestra y hasta el Volvo de Urruti superaban vados y obstáculos nevados. Las alternativas se sucedieron como si se tratara de una topografía caprichosa, realizada para engolosinar y romper. Tarducci tuvo problemas de cualquier clase y su arribo a Trelew lo hizo suspirar con los ojos en blanco, a la vez que clamaba a los Bellavigna el envío de un cigüeñal con engranaje, un juego de botadores y la caja de Corvette. ¡Casi nada!

* * *

Yo no creo que pueda haber en lo sucesivo cambio de comando. Pairetti le lleva a Cabalén más de una hora y cinco, tiempo que normalmente es prácticamente imposible descontar. **Normalmente.** Con aportes extraordinarios, sí. Por ejemplo, como el año anterior le sucediera a Emiliozzi, en beneficio de Casá, sobre el final de la carrera, cuando los de Olavarría se imponían "por robo". El soberano Carlos Alberto I deberá continuar suave y seguro en busca de su segundo Gran Premio (ganó en 1963), por lo menos mientras el "cotur" Cabalén no lo apremie. Esto último podría plantearse si se considera que el seudo cordobés está detrás de una cosa grande y sin precedentes: ganar dos grandes premios en el mismo año y en las categorías más importantes de nuestro automovilismo. Sin embargo, es remoto que pueda amenazar en el resto con más de 90 minutos (todo un partido de fútbol) de diferencia. Solo que Pairetti rompiera... Y eso es otro partido aparte.

* * *

Mañana estarán de brazos cruzados, mientras los auxilios estudiarán la estrategia de la hora y media de reparación. Las máquinas acusarán fatiga y al prepararse a disputar el penúltimo período, el "problema campeonato" estará prácticamente dilucidado. Por dos razones: 1ª, Si Bordeu abandona, Casá tiene que clasificarse por lo menos segundo y la otra, porque Bordeu está más cerca de sumar puntos que su rival coterráneo.

* * *

Este tramo fue, en realidad, de los más breves. El segundo en cuanto a extensión, ya que el más corto fue el inicial, desde Mercedes hasta General Pico. No obstante, resultó terminante que ahí donde todo parece más fácil es donde todo se hace más difícil. Lo dije en el comentario de la víspera: el boxeador, por muy duro que pegue, después de la mitad de la pelea pierde potencia, vigor y resistencia. En automovilismo pasa lo mismo y con las piezas de la máquina resentidas, los pasos más sencillos se truecan en verdaderos sacrificios mecánicos.

* * *

El "filtro" hizo de las suyas. Hubo numerosas deserciones —30 por ciento— pero tantas deserciones —10 por ciento— pero casi todos los de acompañamiento se rezagaron. Las piedras rompieron muchos ángulos metálicos y quebraron empinadas intenciones. Era de esperar. También era de esperar el esfuerzo titánico realizado por todos los que largaron desde Esquel hacia Trelew, ya que es una de las virtudes esenciales de este tipo de competencias. Sin ella, la hazaña es imposible. Tenacidad y "garra" complementan todo el equilibrio indispensable que exige un Gran Premio. Y la suerte. Sí, volvemos a hablar de la suerte, no como un desmerecimiento a los que siguen, sino como un reproche por los que se quedan aún cuidando, conservando. Como el caso del "gran pesquero" que, como una sangrienta ironía, perdió todas sus esperanzas y posibilidades positivas al borde del lago "El Pescado". Su plateada caña se enganchó y... el pescado resultó él. Como dice el mudo Sojit, "carreras son carreras" y el calavera no chilla... ¿O sí?

Víctor Navas Prieto

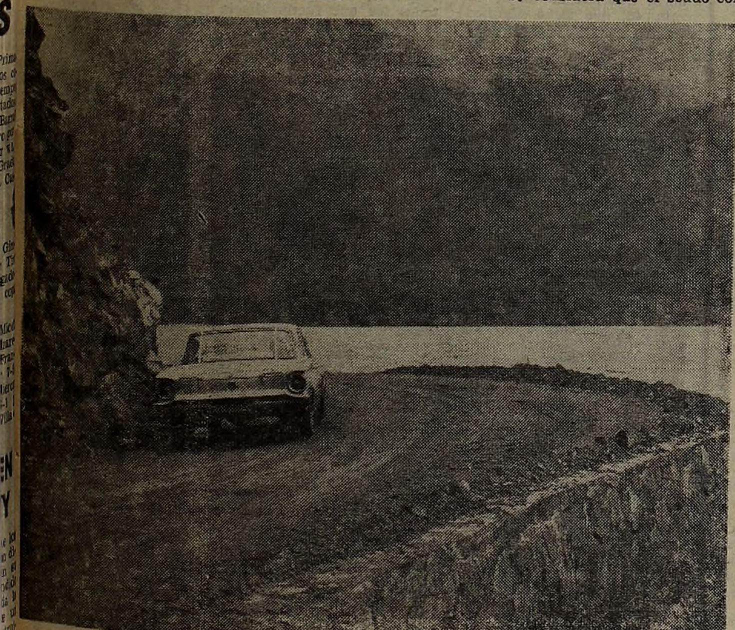
EL NUEVO CAMPEON YA CASI TIENE POR NOMBRE 'MANECO'

Ha cambiado totalmente la situación, no solamente de los puestos de vanguardia inmediatos al puntero Pairetti, sino también del campeonato argentino de la temporada. Tal como están las cosas, no habrá variantes en las posiciones actuales: Bordeu 87 puntos y Casá 75. Tercero, al momento, es Pairetti, con 71 unidades.

Sin embargo, puede haber cambios en el puntaje, aunque muy remotamente de tanta influencia como para que haya cambios en esas posiciones. Pairetti es tercero inamovible. Casá es el único que puede hacer cambiar la brújula en el plano de las alternativas remotas, pero no imposibles. Para ello tendrá que descontar muchos minutos nada menos que a Cabalén y cuando el camino se pone ligero, es decir, en la tonalidad que al "Califa" le gusta. Problemático, pero no imposible, repetimos.

Aunque el "Tuqui" lo consiguiera, ya sea por mérito propio o por defección de Cabalén, sería injusto no acordarle la misma posibilidad a Bordeu para arrimar al cuarto puesto, en cuyo caso tampoco Casá lograría la corona, pues llegaría a 92 unidades y Juan Manuel Segundo también. En caso de igualdad, obtiene el título el que tiene más carreras ganadas, para el caso, Bordeu.

Como puede apreciarse, las cosas cambiaron fundamentalmente en todos los aspectos para el canoso porteño afincado en Balcarce.



Larriestra fue séptimo en la etapa. El piloto del coche 55 es una de las figuras más destacadas de este gran premio. Está ubicado en el octavo lugar de la general.



Brillante actuación le cupo a Viale en la cuarta etapa. Fue segundo en el difícil tramo, escoltando a Pairetti. Va noveno en la clasificación general de la carrera.



Brillantísima fue la actuación de Tarducci en esta cuarta etapa del Gran Premio. Fue segundo en el camino y tercero en la clasificación del tramo. El conductor del coche número ocho está realizando una extraordinaria carrera.

CON LA QU[...] LA VISTA, [...] YA HAN QU[...]

TRELEW, 7 (De n[...] nueva jornada de desca[...] Un descanso algo meno[...] en Zapala, ya que ahora [...] más alentador que el d[...] lunes con culminación e[...]

En efecto, la quinta [...] para el viernes ha de in[...] lew— y de entrada ofrec[...] piosa de la Ruta Nacion[...] Madryn, el GP avanzar[...] pavimentado hasta la fro[...] vez el ripio, pero sin de[...]

El primer escollo [...] Viedma, que es a la vez [...] a cualquiera de los vola[...] de mano un tren de c[...] cuyo caso deberá deten[...] la boca los vagones qu[...]

Un tramo de asfalt[...] de Viedma hasta Carme[...] do puente —sobre el r[...] corredores como posic[...] que también es más a[...]

El asfalto reaparece[...] de solo faltarán 133 [...]

PAIRETT[...] UNA 'TOP[...]

TRELEW, 7 (De nuestros enviados especiales). — Clima de gran expecta[...] berían dar término a la cuarta etapa de este 44º Gran Premio de Turism[...] nador, cumpliendo los 605,4 kilómetros del recorrido entre Esquel y Trel[...] rio Tarducci y Oscar Cabalén en el camino, logró ubicarse segundo en la e[...] ción, y sexto el "califa grande", Oscar Cabalén. La etapa fue dura para al[...] de haber salido de Esquel, yendo a caer en una zanja, con los consiguien[...]

Una fuerte y persistente lluvia caída sobre Esquel cuando los volantes se aprestaban a reanudar la carrera desde esta ciudad para dar cumplimiento a la cuarta etapa, que habría de finalizar en Trelew, luego de recorrer 605,4 kilómetros.

La largada se realizó sobre la ruta 259, a 100 metros del regimiento número 3 de Caballería de Montaña, sobre una calzada de ripio en buen estado. A 10 kilómetros de la partida, los competidores habrían de tomar la ruta 40, que tiene algunos tramos de faldeo, para luego empalmar con la ruta nacional Nº 25, que ya no se dejará hasta la finalización de la etapa.

◆ HACIA TRELEW

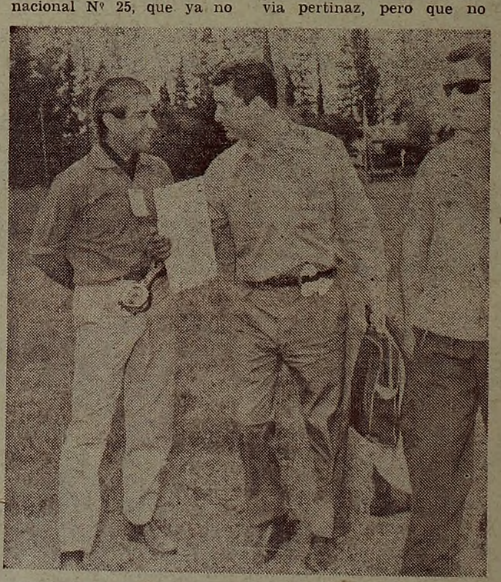
A intervalos de un minuto, a partir de las 7, fueron lanzadas hacia Trelew las 36 máquinas que se habían clasificado en la jornada del lunes. El primero en salir fue Carlos A. Pairetti, cuya máquina respondió al llamado del volante, y saltó hacia adelante levantando una cortina de agua. Casá, Cabalén, Alzaga, Cottet, Tarducci, Roux, Bordeu y todos los que fueron hacia la llegada de la cuarta etapa, lo hicieron bajo una lluvia pertinaz, pero que no impidió que mucho púb[...] fuera a presenciar la p[...] da. A poco de largar, U[...] Pourciel (h) se detuvo [...] costado del camino para [...] parar un pequeño inco[...] niente, luego de lo cual [...] siguió normalmente en [...] rrera.

◆ CASA, DETENIDO

Cuando se habían rec[...] do 51 kilómetros de ca[...] y luego de haber de[...] atrás la bifurcación d[...] ruta Nº 25, se produj[...] hecho que causó conm[...] entre quienes seguían la [...] rrera. Eduardo "Tuqui" [...] sá, al entrar fuerte en [...] curva, y a raíz de qu[...] ruta estaba algo livian[...] fue a una zanja, con la [...] siguiente mojadura de [...] el motor, lo que deter[...] que el "tractor" se par[...] Mucho trabajaron sus o[...] pantes para poder sacar [...] lugar, cercano al arroyo [...] pescador", al auto, mien[...] desde Esquel salían pre[...] sos los auxilios para pr[...] la ayuda necesaria al co[...] dor. Entre tanto, Oscar [...] balén había tomado el [...] mando del lote en el ca[...] no, y detrás suyo, tam[...] en gran actuación, se [...] caba "Rolo" Alzaga, po[...] gando a Carlos Pairetti [...] tercera colocación.

◆ POR COLAN-CONHUE

Badenes y varios r[...] profundos debieron [...] los volantes antes de c[...] por Colán Conhué, d[...] 135,500 kilómetros del [...] de partida. El primer[...] pasar por este punto [...] Oscar Cabalén, que l[...] a las 8h3'15". Diez [...] dos después, y en ver[...] lucha con el puntero, [...] cía Rodolfo de Alzaga [...] el que venía Carlos [...] ti que evidentemente [...] "conservando", y, en [...] da, casi sobre él, pa[...] Manuel Bordeu, q[...] tiempo neto se ubica[...] mero en la etapa, [...] tiempo neto de 58'11" [...] tajando a Alzaga, [...]



"Maneco" se reencontró con su gran calidad de campeón. En la cuarta etapa fue cuarto. Punteó durante los primeros kilómetros del tramo e impuso violento y vertiginoso ritmo a la competencia.

Una Etapa Para la Policía por las Muchas Detenciones

—Poco antes de arribar al control de Paso de los Indios se detuvo Juan Manuel Bordeu.

—¿Por qué? ¿Qué le pasó?

—Al parecer tiene averiado el distribuidor.

—¡Pobre Gracielita...! Lo que estará sufriendo...

* * *

¡Conmoción! Después de Paso de los Indios se quedó detenido Rolo Alzaga. En los tres primeros puestos estaban Pairetti, Cabalén y Tarducci. Enterado de ello, el demagogo de turno exclamó:

—Yo siempre dije que el TC era un deporte de pueblo.

* * *

El día antes de largarse el GP, en la mesa grande del "05" Rolo Alzaga hizo el siguiente anuncio:

—En la cuarta etapa habrá muchas sorpresas.

Se quedó corto. Lo que hubo en esta etapa fueron muchos sustos.

* * *

Pairetti hoy jugó a Casá. Hizo un poco de turismo y esperó a que rompiesen Bordeu y Alzaga. Después, para animar a sus seguidores, se detuvo en Las Plumas, pero por muy poco tiempo. El suficiente para comprobar el estado de las ruedas.

* * *

"Tuqui" Casá ya está muy lejos de poder ser campeón argentino de volantes. Pero su "manager" Grosso no desespera y ya inició sus cálculos sobre las máquinas que van a quedarse antes de llegar a Necochea. El resultado es optimista para el de Balcarce y pesimitsa para todos los demás.

* * *

Atilio Viale del Carril, el tercer hombre del equipo oficial de "Falcon", vive un poco tapado por la fama de sus compañeros Alzaga y Nasif Estéfano. Claro que eso ocurre los días en que no se corre, porque en la ruta Viale es de los que se destapan casi siempre.

* * *

Lluvia, viento y frío. Ese era el panorama de Esquel antes de la largada y que obligó a algunos de los volantes solicitar que para el año próximo las autoridades del ACA, además de recorrer la ruta, pidan con antelación suficiente un boletín meteorológico, pero de los que aciertan.

* * *

Nadie faltó a la cita en la línea de largada. Después vino el desparramo y la ruta se llenó de fierros y de máquinas arrumbadas en las banquinas (esto de banquinas en muchos tramos de la ruta es pura imaginación).

* * *

Cuando comenzaron los arribos a Colán Conhué una chica de minifalda y buenas piernas preguntó:

—¿Qué es? ¿Viene la familia Falcón?

Y no era un chiste, porque habían llegado Cabalén y Alzaga; era la más completa expresión de despiste escuchada hasta ahora en el Gran Premio.

* * *

—¿Qué se sabe de Casá?

—Está detenido en la ruta y fue a auxiliarlo Fangio.

—¿Entendí bien?

—Bueno..., a mí, al meros, así me lo contaron.

* * *

Viendo correr a Bordeu desde Esquel a Colán Conhué no se podía hablar de la "coloradita". Aquello era un auténtico ¡rayo rojo!

* * *

Fue tanta la guerra en el primer tramo que al doctor Rivarola comenzaron a llamarlo U Thant...

* * *

Y siguiendo con Casá. El gran pescador, fiel a su ley, se quedó en ¡arroyo El Pescado!...

* * *

Aunque a muchos les moleste, ya no se puede discutir más a Carlos Pairetti. Lo hecho por el de Arrecifes hasta ahora solo se puede comparar a lo que hizo Dante Emiliozzi en el Gran Premio del pasado año.

* * *

Las dos revelaciones de las primeras etapas, Cottet y Matías, se apagaron en la montaña, donde resurgió Tarducci, el cordobés del llano.

* * *

Quienes más ganan en este GP son los fabricantes de gomas, pues son muchos los volantes que gastan, cuando menos, cuatro por etapa.

* * *

Ver al "gallego" Rodríguez trabajar en el coche de Casá cuando se detuvo era todo un espectáculo, con un pequeño secreto: ¿Cómo se las arregló Manolo para darle más velocidad a la máquina de su patrón? Y es que desde Colán Conhué a Paso de los Indios el "tractor" se convirtió en una locomotora. En ese tramo el tiempo de "Tuqui" solo fue superado por el puntero Pairetti.

* * *

En el duelo Arrecifes-Balcarce, la primera localidad gana por muchos cuerpos, pese a solo tener un representante en carrera, mientras que Balcarce tiene tres: Bordeu, Casá y Rodríguez.

* * *

Carlos Pairetti no pierde su humor. Al arribar a Trelew dijo: "Todo fue muy fácil, pues anduve muy despacio..., pero por suerte los demás anduvieron más despacio que yo"...

* * *

Se llama Federico Urruti y se habla poco de él, aunque lo que está haciendo es una auténtica hazaña. Sigue en carrera y gana puestos, pese a que corre con un Volvo, de cilindrada muy inferior a la que se utiliza en TC.

* * *

Para Bordeu y Casá la disputa del campeonato argentino comenzó hoy de nuevo, pero con ligera ventaja para "Maneco".

* * *

El Gran Premio tiene también su "mendigo". Es Gigli, para el cual ya se hizo más de una suscripción. El volante no defrauda. Y hoy también terminó la etapa.

* * *

Anuncios clasificados: ¿Quién derribó el Manzano?

* * *

Cuando llegó el "turco" Cabalén le preguntaron si era cierto que se le había pinchado la alfombra. Lo cierto es que aunque quedó segundo en la general, en los últimos kilómetros aflojó alarmantemente.

* * *

De la meta de Trelew nadie se iba. Todos esperaban la llegada de "Tuqui" Casá, para ver cómo quedaba su duelo con "Maneco" Bordeu.

...A ETAPA A ...S SUSTOS ...ADO ATRAS

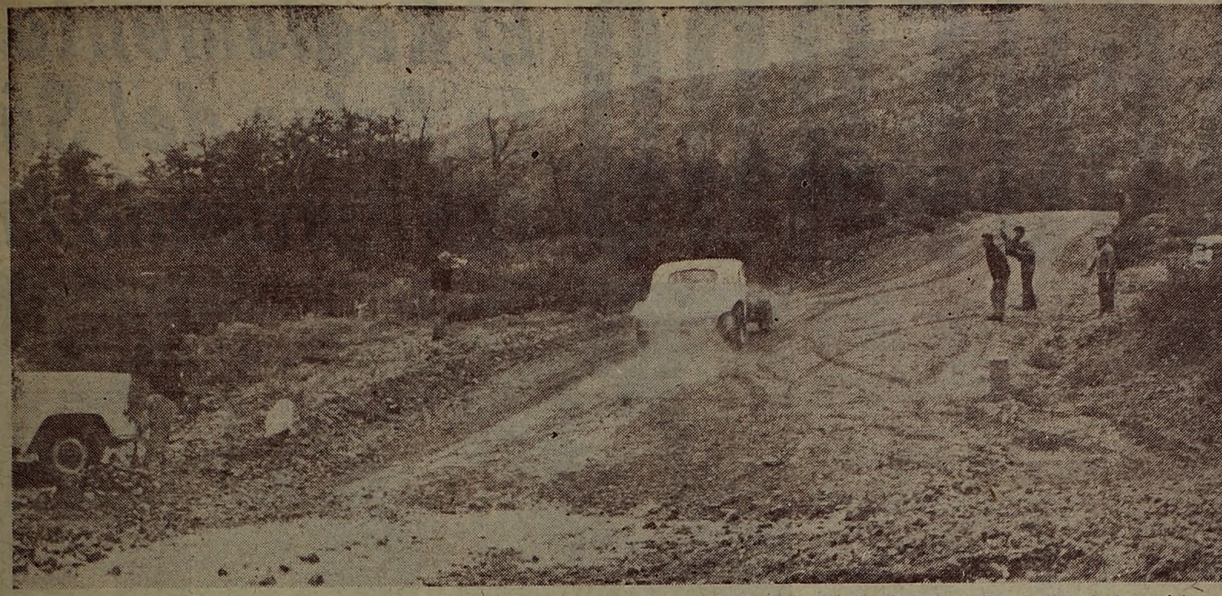
...corresponsal). — Mañana, ...ra los corredores del GP. ...stioso que el del domingo ... por delante un panorama ...espinosa etapa corrida el ...el.

...última etapa programada ...en Rawson —no en Trelew— ...os volantes la amplitud ri... ...demás, a partir de Puerto ...adamente por un camino ...con Río Negro. Aquí, otra ...s dificultades.

...er el angosto puente de ...vilístico y ferroviario. Allí, ...puede ocurrir que le gane ...a el cruce del puente, en ...contar con el corazón en ...sando.

... de ripio se extienden des... ...tagones, y luego un segun... ...do— saldrá al paso de los ... de embotellamientos, ya ... lo deseable.

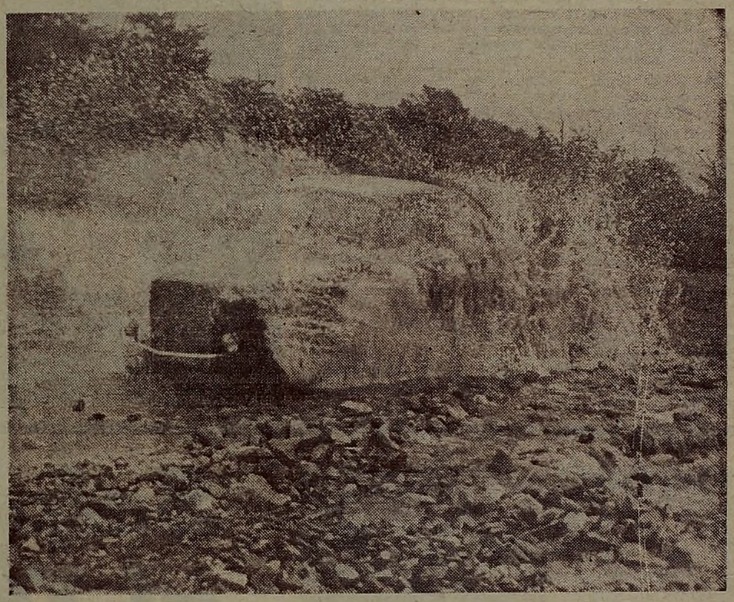
...spués de Pedro Luro, don... ...ros para llegar a Bahía



Manzano estuvo en la línea de largada. Pero las fallas de su máquina volvieron a hacerse presentes. Esos inconvenientes provocaron la deserción del mendocino que en las dos primeras etapas se perfilaba como gran favorito de la prueba.

...I PARECE ...PADORA'

...maba en esta ciudad, a la espera de los conquistadores del camino, que hoy de... ...Carretera, que tuvo nuevamente en Carlos Alberto Pairetti a un magnífico ga... ... 4h14'43", y superando por 10'9" a Atilio Viale, que tras dura lucha con Ma... ...Tercero quedó Tarducci, cuarto Bordeu, quinto Erverto Rodríguez, en gran actua... ...máquinas y en especial para la de Casá, que perdió más de una hora a poco ...eriores para su motor.



Raúl Cottet atraviesa a toda marcha uno de los vados del camino. Dio lucha a los primeros y mantiene su posición expectante en la carrera. Está resultando una de las grandes figuras de este Gran Premio de Turismo Carretera.

...hasta el momento, por 2' 14".

Los punteros siguieron raudamente su camino, a través de la ruta nacional Nº 15, donde se hallan muchos guardaganados angostos sobre camino enripiado, y también con profusión de badenes y vados. Este tramo, entre Colán Conhué y Pampa de Agnia, tenía en Rodolfo de Alzaga al hombre más veloz del tramo, con un promedio de 135,997, efectuado en 1961 con un Volvo. Las posiciones en el camino no variaron sino a pocos kilómetros antes de Paso de Indios (La Herrería), cuando Rodolfo de Alzaga, con gran pericia y a gran velocidad, pasó a comandar el lote, dejando a Pairetti en la segunda colocación, delante de Cabalén, que debió detenerse para reparar el coche.

Siempre por camino de ripio, los corredores llegaron a Paso de Indios, a 256,6 kilómetros de la largada, y ya en vertiginosa bajante, con un fuerte viento que cruzaba la carretera, y con frío, aunque no llovía. El primero en trasponer este control fue Rodolfo Alzaga, que lo hizo empleando un neto de 1h50'20", a una media de 146,164 k|h., que lo ubicaba como puntero absoluto de la etapa. Cuatro minutos después registraba su paso Carlos Pairetti, ahora segundo en el camino y la etapa, y en tercer lugar, Oscar Cabalén, delante de Viale del Carril, que había postergado a Mario Tarducci al cuarto puesto en el camino. Viale pasaba así a la tercera colocación por tiempo.

✦ CASA, EN CARRERA

Entre tanto, y luego de haber perdido 1h46', Eduardo Casá conseguía reanudar la marcha hacia Trelew. Superando el problema que representó la zanja en su camino, el "tractor" se ubicó nuevamente en carrera, pasando por Colán-Conhué ubicado en el 33º puesto. En Paso de Indios, y luego de superar las dificultades del camino, Casá se hallaba ubicado 8º en la clasificación general, aventajado por Bordeu, que era 7º por, 38".

✦ HACIA LAS PLUMAS

Dejada atrás Paso de Indios, los corredores se enfrentaron con la bifurcación de la ruta nacional nº 25, a la izquierda de la 25 vieja, yendo hacia la localidad de Las Plumas, donde debían cruzar el Río Chubut, de 100 metros de ancho, continuando siempre sobre camino enripiado pero en buenas condiciones. Carlos Pairetti seguía siempre puntero en el camino, mientras que en los puestos ulteriores se notaba algún movimiento, registrado en el andar de Cabalén y Viale, que parecían estar haciendo una carrera aparte. Tan pronto era uno el que ocupaba la tercera colocación, detrás de Mario Tarducci, como era el otro el que lo escoltaba. Quinto marchaba Bordeu, y sexto Ernesto Rodríguez, en gran actuación.

Ya en el control de Las Plumas, Carlos Alberto Pairetti conservaba una ventaja apreciable sobre el segundo en el camino, que seguía siendo Mario Tarducci, en gran performance, delante de Atilio Viale, ahora tercero en la ruta. Pairetti, que registró su paso a las 10h1'53", estableció un neto de 3h1'53" y un promedio de 138,649 k|h. Tanta era la ventaja que llevaba Pairetti, que se detuvo unos minutos para hacer una revisación general de su máquina, y luego prosiguió camino, sin que el segundo en la ruta estuviera todavía a la vista. Carlitos superaba entonces a Tarducci por 18 minutos, y éste a Viale por 1'18". En la cuarta colocación marchaba el "turco" Cabalén, y después lo hacía Juan Manuel Bordeu.

El ritmo de carrera fue creciendo, máxime cuando los competidores pasaron por Dolavón, a 32,3 kilómetros de la llegada, debido a que allí se entraba en el asfalto, que se encontraba en muy buen estado. Carlos Pairetti pasó por esta localidad con mucha ventaja sobre su más inmediato perseguidor, Mario Tarducci, al que aventajaba por varios minutos. Tercero continuaba siendo Atilio Viale, cuarto se hallaba ahora Bordeu, delante de Cabalén. Casá, que trataba de recuperar el tiempo perdido, venía desde atrás superando algunas máquinas, pero la diferencia era muy grande con respecto a los punteros.

✦ ¡PAIRETTI EN TRELEW!

Mucha expectativa se registraba en Trelew ante la proximidad de los competidores, que fueron avistados minutos después de las 11.10 en cercanías de la usina eléctrica de la provincia de Chubut, que se halla en construcción, frente a cuyo edificio se encuentra la señal de llegada.

Y fue Carlitos Pairetti el primero en dar cumplimiento a la cuarta etapa, poniendo fin a los 605,4 kilómetros que demandó su recorrido. Pairetti, que llegó a las 11 horas 14 minutos 43 segundos, empleó un neto de 4h14'43", estableciendo un promedio de 142,605 para el tramo entre Esquel y Trelew. La segunda máquina en arribar fue la de Mario Tarducci, que lo hizo apenas unos segundos delante de Atilio Viale, quien se ubicó segundo en la clasificación de esta etapa, luego de un gran duelo en el camino con Oscar Cabalén.

Posteriormente a Viale, llegaron a Trelew Juan Manuel Bordeu y Oscar Cabalén, que lo hicieron en ese orden. Cabalén continúa siendo segundo en la clasificación general.



El "Turco" Cabalén tuvo muchos problemas hoy. En varias oportunidades debió detenerse. A pesar de todo se clasificó sexto en la etapa. En cualquier momento puede dar una gran sorpresa a sus compañeros, sobre todo en el llano.

ACUERDO

El Reglamento Para La Pelea del Sábado fue Aprobado Anoche

"Mi muchacho tiene un problema en los dedos pulgares, que son demasiado largos. Para mí, tendríamos que cambiarlos y dejarnos usar a nosotros los guantes especiales". Esa fue la única objeción que Angel Casillas —manager de Efrén "Alacrán" Torres—, puso a la reglamentación que regirá para la sensacional pelea del sábado.

Fue anoche, en la Federación Argentina de Box, con la presencia de autoridades del organismo, representantes de los púgiles y periodistas.

En primer término habló el señor José Oriani, quien dejó paso al secretario Icaro Frusca para que leyera la reglamentación. Posteriormente se hicieron algunas especificaciones como éstas:

1) El árbitro —será Víctor Avendaño— tiene facultades para detener el combate, pero antes de tomar decisión alguna, si se produce herida, recurrirá al informe del médico designado por la Comisión Municipal de Box. El será, en última instancia, quien indique el proceder.

2) Si cualquiera de los dos púgiles sufriera tres caídas en una misma vuelta, el árbitro tiene la obligación de detenerla y decretar automáticamente al ganador.

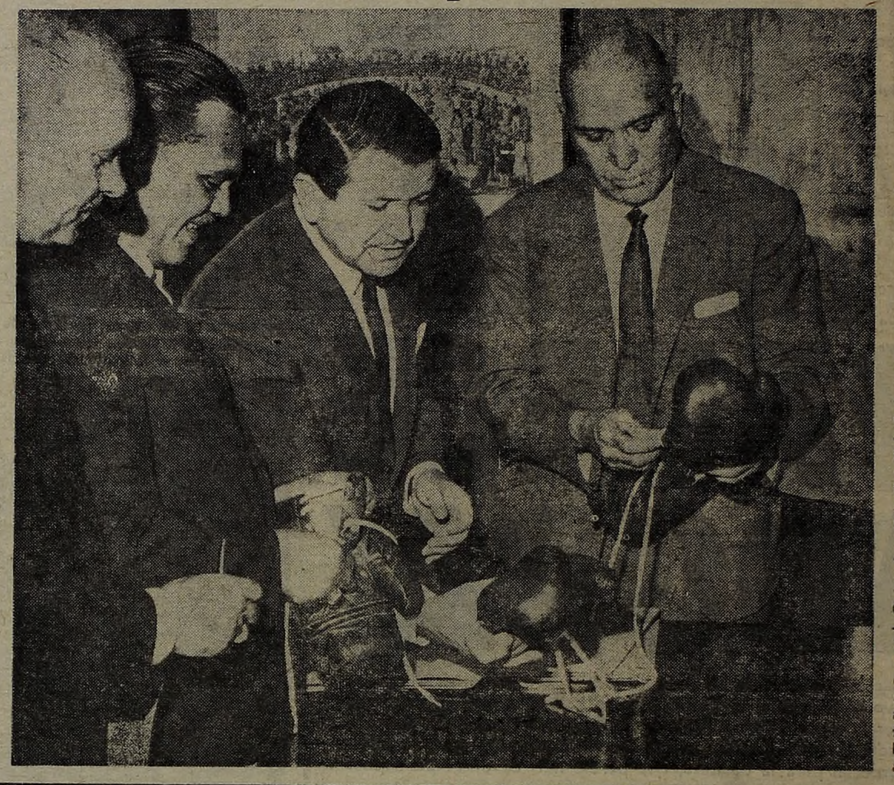
Aprobados estos dos puntos, el señor Casillas pidió hablar con el árbitro y se llegó al acuerdo siguiente: Avendaño estará presente en el acto del pesaje —a las 10 de la mañana del sábado— y se presentará una hora antes de la pelea, en los camarines, para responder a todas las preguntas que se formulen.

Como punto final se pusieron en una caja, que fue lacrada, tres pares de guantes (se sortearán sobre el ring) y los correspondientes vendajes de diez metros de largo.

Finalizada la reunión, ULTIMA HORA entrevistó al señor Casillas, quien se expresó de manera muy amable: "No hay problemas. Nosotros no venimos aquí a objetar nada... Venimos a pelear y a llevarnos la corona. Sabemos que los argentinos son honestos y que si nosotros merecemos el fallo de los jurados, nos lo darán, como corresponde a caballeros... Ya han visto que no traemos a ningún jurado mexicano, porque sabemos que no es necesario".

Los mismos conceptos tuvo Héctor Vaccari, el manager de Accavallo: "Aquí venimos a cumplir con algo preestablecido... Pero cualquiera hubiera peleado sin conocer la reglamentación, porque las cosas se resuelven sobre el ring, con la capacidad de los dos boxeadores expuesta sin trabas ni papeles. Ahí, el sábado, ganará el mejor".

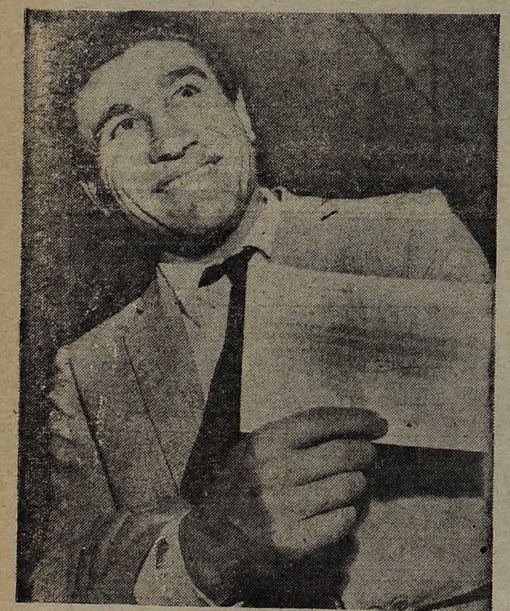
Los dos managers se estrecharon en un abrazo y el acto terminó definitivamente. Luego, los dos se retiraron a los respectivos alojamientos de sus pupilos, para controlar —seguramente— sus sueños.



Los guantes son revisados minuciosamente por José Oriani, presidente de la Federación Argentina de Box; Héctor Vaccari —manager de Accavallo— y Angel Casillas —ídem de Torres—. Aunque éste cuestionó algún aspecto, finalmente hubo total acuerdo.

Selpa Postulante al Título Mundial

Según lo que concrete una futura decisión de la Federación Mundial de Boxeo, otro pugilista argentino sería postulante a otra corona del mundo. El candidato sería el marplatense Andrés Selpa, quien ayer nos visitó para enterarnos de la novedad y destacar su absoluta confianza en que vencerá al campeón si lo enfrenta.



Selpa exhibe con orgullo el recibito que le extendió la Federación de Box por el desafío que formuló al campeón del mundo José Torres.

◆ PLENO DE OPTIMISMO

Andrés Selpa, campeón argentino y sudamericano de la categoría mediopesado, entró en la redacción de ULTIMA HORA mientras extraía un papel de su billetera.

—Quiero que todos se enteren —dijo después de saludar— **que vengo de la Federación, donde deposité mi desafío para una pelea por el título mundial al campeón José Torres.**

Y, mientras hablaba, Selpa desdoblaba un recibo. En él, la Federación Argentina de Box daba fe de las palabras del popular marplatense, quien había abonado la suma de 1.000 pesos por los derechos para la documentación del reto al portorriqueño.

—¿En qué condiciones físicas se encuentra usted actualmente? —le preguntamos.

Con su pintoresquismo habitual, Andrés Selpa hizo un juego de palabras sobre los locos que se creen cuerdos y viceversa.

—Yo —afirmó— **pienso que estoy en el mejor momento de mi carrera. Según el doctor Benis** (su médico), **tengo aire para aguantar 30 rounds.**

—¿Cuánto tiempo tardaría en ponerse a punto si le aceptan el desafío? ¿Un mes o dos?

Selpa rió: **—¿Dos meses? Con dos meses de entrenamiento lo peleo a Clay. Con 30 días será suficiente.**

—¿Vio boxear a Torres alguna vez?

—Solo por televisión. No puede ganarme porque, si bien es fuerte y tiene un golpe poderoso, carece de picardía y es muy duro.

La opinión de Selpa sobre su problemático rival es concluyente. Ahora solo resta esperar la decisión que la Asociación Mundial de Boxeo (WBA) adoptará ante la nota que le curse la Federación Argentina. El organismo mundial es quien, en definitiva, dirá si la pelea puede realizarse.

◆ CON CESPEDES

El próximo sábado, en Bragado, el desafiante del campeón del mundo cotejará, a diez rounds, con Victorio Céspedes. Indudablemente, la pelea despertó interés en la ciudad bonaerense, ya que de ahí es oriundo Selpa, el renovado campeón que ahora no tiene otra idea que la de combatir con el campeón mundial José Torres, para ponerle un verdadero broche de oro a su carrera deportiva.

◆ AVENAMAR

El invicto pugilista profesional de la categoría medio pesado Avenamar Peralta —hermano de Goyo— se presentará el próximo sábado en San Juan, contra el fuerte pegador porteño Aníbal Córdoba.

◆ BOTTA

Miguel Angel Botta, el campeón argentino de los gallos, enfrentará el sábado, en Comodoro Rivadavia, al potente Oscar Núñez. La pelea es esperada con singular expectación por el público local.

Dos Buenos Gallos se Enfrentarán Hoy

Los campeones de la categoría gallo de las provincias de Córdoba y Tucumán, Luis Romo y Alejandro Juárez, respectivamente, protagonizarán la pelea de fondo en la reunión pugilística que tendrá esta noche por escenario el Luna Park.

Ambos boxeadores han cumplido excelentes campañas, por lo cual se justifica la expectativa despertada en torno del match. Juárez, desde su ingreso al profesionalismo, ha realizado 28 combates, venciendo en 21 oportunidades, perdiendo en 4 y empatando en 3. En el ring del Luna, Juárez se desempeñó brillantemente frente al actual campeón de la categoría, Miguel Angel Botta, que le ganó en virtud de un fallo silbado por el público. Juárez está considerado como challenger

Romo, por su parte, se ha destacado en el transcurso de su carrera como amateur, obteniendo en tres oportunidades el título máximo argentino de aficionados. Durante las olimpíadas de Tokio, representó a nuestro país, ingresando posteriormente al profesionalismo. En ese medio, Romo peleó 23 veces, ganando en 20 oportunidades, empatando en otra y perdiendo los dos matches restantes.

De las peleas perdidas, una fue la sostenida frente al actual campeón sudamericano de los moscas, Nelson Alarcón, y la otra frente al santafesino Marcial Franco.

Los antecedentes que acabamos de enunciar son suficientes para dar amplio interés a esta confrontación esperada por los aficionados con singular expectativa.

◆ EN SEMIFONDO

El match de semifondo estará a cargo del medio mediano Osvaldo Piazza y el campeón correntino de esa categoría Luis Barrios y será a diez vueltas. La pelea preliminar la disputarán los plumas Enrique Núñez y Oscar Montes de Oca.

RINGO BONAVENA ESTA DE MODA. APARECEN DOS QUE SE ANIMAN A MOJARLE LA OREJA. ESTABA BRAMANDO POR LA AUSENCIA DE VALIENTES PARA "ANIQUILAR" PERO, DESDE HOY, LE ESTAN SOBRANDO PARA ELEGIR



Alberto S. Lovell (hijo) viene de vencer con mucha facilidad a José Giorgetti, y considera llegada la oportunidad de enfrentar al ex campeón Oscar Bonavena. Dice que a los discursos de "Ringo", seguramente ha de preferir el público verlos juntos en un ring, y ésta es la ocasión, en lugar de andar diciendo que todos le tienen miedo.

ALBERTO LOVELL TRAS LA CHANCE QUE LO CONSAGRE

Alberto S. Lovell (hijo), entró como una tromba a nuestra redacción. Eran 1,86 metros y 93 kilos de nervios, así que nos apresuramos a calmarlo, contando con la ayuda inestimable de su manager y preparador don Enrique Sobral. Alberto es un muchacho parco en sus expresiones y hace gala de una educación bastante inusual, pero en esta oportunidad costó trabajo hacerlo reflexionar.

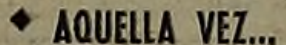
El motivo eran las declaraciones de Oscar Bonavena de las cuales se enteró en su casa, y vino inmediatamente "a aclarar que estoy dispuesto a pelear con cualquiera en el momento en que dispongan los promotores."

◆ "RINGO" Y LOS MIEDOSOS

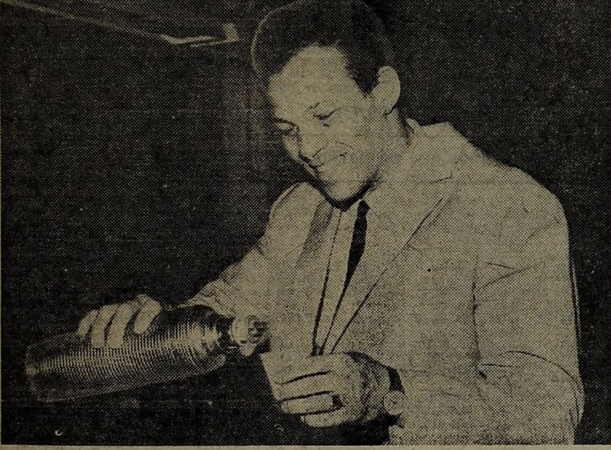
Todo comenzó con Bonavena y sus declaraciones en el sentido de que no estaba dispuesto a pelear el 17 en el Luna Park con el ganador de la pelea entre Giorgetti y Lovell, que ganara este último por amplio margen. El ex campeón argentino señaló que ha cumplido una intensa campaña este año y piensa que llegó la hora de descansar un poco.

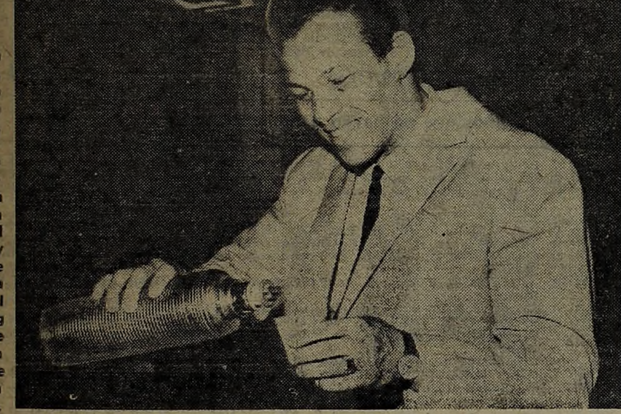
"Yo quería pelear con Bonavena el 17 de diciembre", explica Lovell y agrega: "Me siento con fuerzas y en condiciones como para enfrentar a cualquier pugilista de mi categoría, argentino o latinoamericano, e incluso tratar de conquistar el título continental para mi patria".

Las serenas palabras de don Enrique Sobral, que no en vano lleva 44 años en el ambiente, han logrado que Alberto recobre la serenidad. Se siente verdaderamente afectado por la decisión de "Ringo", porque al parecer tampoco Corletti aceptó formalizar un combate con él. Su manager declaró que tiene otros planes...



En fin, que ahora pareciera como que la fama de "cuco" se desplaza del inefable Bonavena a Lovell que clama a gritos por un rival. Respecto de las declaraciones de "Ringo", Lovell dice con sarcasmo: "En el box usamos protector bucal cuando subimos al ring. Allí las palabras no sirven para nada. Toda la elocuencia del deportista está entonces en sus guantes, en su calidad. Esas son las declaraciones que yo quiero hacer porque son las que el público se merece. Los aficionados quieren ver box y no escuchar discursos".





Según su manager, Sobral, que también lo fue del padre, Alberto es un muchacho tan capacitado para su profesión como lo era el padre y puede enfrentar a cualquiera del ranking mundial. Le gustaría que le trajeran a Joe Frazier.

◆ AQUELLA VEZ...

De nuevo se exalta Lovell: "Yo sé que para un profesional es un deber decir cosas que le hagan bien al box y no lo perjudiquen. Pero me gustaría recordarle a Bonavena que no le tengo miedo y ya se lo demostré en una oportunidad..." Alberto se niega a formular aclaraciones sobre lo que alude como "aquella vez". No importa es un hecho bien conocido en el ambiente porque todos saben del altercado que en el gimnasio del Luna Park, adelante de muchas personas, sostuvieron Bonavena y Lovell por un problema que no viene al caso explicar. Lo cierto es que aquella vez ambos púgiles hicieron uso de su experiencia profesional para dirimir las cosas y según las malas lenguas Lovell no llevó la peor parte.

◆ "ESPERAREMOS"

El manager de Alberto, don Enrique Sobral, habla entusiasmado de su joven pupilo (tiene 24 años).

"Es un muchacho disciplinado, consciente, que quiere su profesión. Como el padre".

Porque don Enrique también fue manager del gran Alberto Lovell, "un ejemplo para mí", afirma su hijo con orgullo.

"Tiene condiciones como para pelear con cualquiera del ranking mundial. Desearía —prosigue Sobral— que le trajeran a Joe Frazier para un combate".

En cuanto a su estilo, don Enrique señala que "es un estilista con buen punch. Es decir, que se amolda perfectamente al planteo de su rival. El físico armónico que tiene y su tenacidad para entrenarse le permiten ser muy veloz, pegando bien con la derecha"..

Los once combates que ha disputado como profesional son una prueba reveladora de que ese estilo es explosivo: todos triunfos, 9 por nocaut y 3 por puntos. Pero la experiencia es irreemplazable y Sobral apunta que por ello tienen urgencia en concretar combates que permitan a Lovell ir atesorando conocimientos sobre el ring, con rivales de distintos temperamentos y estilos.

VELIZ QUIERE PELEAR HASTA EN LA ESQUINA

Apareció en la redacción de improviso, acompañado por algunos amigos y su apoderado. Fortachón, desenvuelto y exhibiendo una moderna peinada a lo "Gatti". Roberto M. Veliz, 27 años, soltero, acaba de perder en Mendoza ante "Ringo" Bonavena.

Expresamos nuestra sorpresa: ¡Creíamos que "Ringo" lo había matado!

¿Ese? Que me va a matar... Recién lo acabo de encontrar en las piletas de Núñez y le dije de todo... ¿Qué se cree?... Lo peleo en cualquier parte... En la puerta de la casa... En el colectivo...

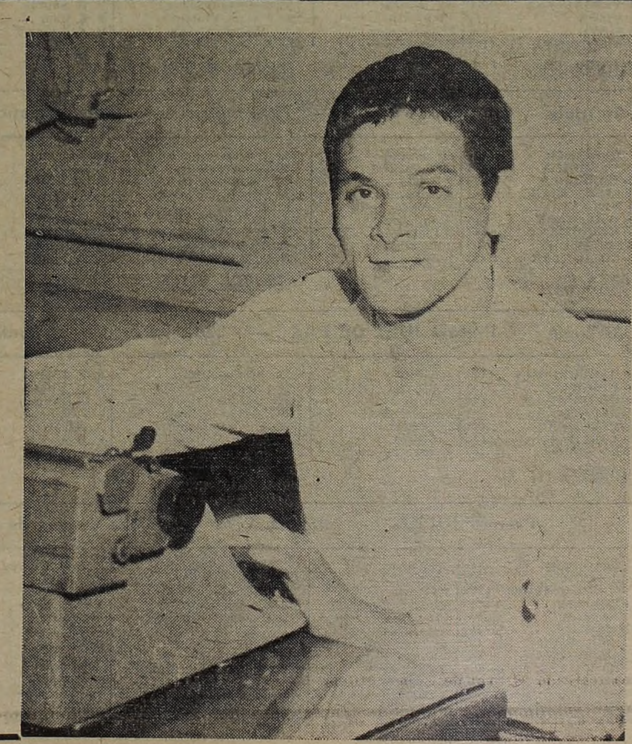
Nos explica su apoderado, Angel Maritato, que Véliz se presentó en malas condiciones físicas a la pelea por razones imprevisibles. "Dos días antes había fallecido el padre. Roberto se pasó esa noche en vela y la siguiente y después el viaje en avión hasta Mendoza. No estaba bien". En seguida de la entrevista, Maritato viajaba a Córdoba para interesar a las autoridades del Sport Club a fin de que organicen la revancha.

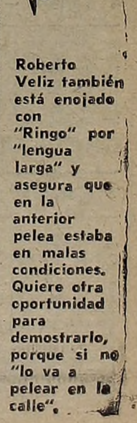
Véliz no es exactamente un novicio. Cumplió 153 combates como aficionado y desde el 59, 75 como profesional. Le preguntamos por su record... "Entre ganadas y empatadas unas 50, entre perdidas y empatadas unas 25". ¿Claro, verdad?

Hablamos de la pelea. ¿Cómo fue aquello?... "Bueno..., yo esperaba moverme, entrar y salir, pero no estaba bien... Me arreglé hasta el cuarto y entonces me entró al hígado. Me paralizó y fui hacia las cuerdas"... Insistimos. ¿Y después?... "Y... de ahí, al suelo".. Véliz es un eufórico natural. No hay que incitarlo para que hable y además no oculta nada de lo que piensa. "Estoy cabrero con ustedes, nos dice, me trataron mal después de la pelea". Se queda un rato callado, como pensando si pelearnos o perdonarnos. Por fin, con gesto conformista, agrega: "Me dieron con todo"... Y en seguida lanza de nuevo a su deseo mayor en este momento. Quiere pelear otra vez con Bonavena, sea donde sea, aunque le parece que si "Ringo" no le escapa al compromiso, se puede arreglar en Córdoba, donde él se encuentra muy bien. Hace poco peleó allí con Omar Kade, en el Sport Club, y le ganó en el 6º por K.O. En ese mismo ambiente desea la revancha con Bonavena, y como al grandote nadie le quiere pelear, puede ser que me acepte. "Si me da otra oportunidad, les voy a demostrar que lo del otro día fue una performance falsa"...

Su director técnico, el mismo que tuviera a Lovell, espera por uno u otro camino vencer a "Ringo", pero Roberto Véliz quiere ser el primero. En su obsesión...

Y así como entró, de pronto, se levantó, nos dio la mano y dijo: "Chau... A vez cómo me tratan en la próxima"...





Roberto Veliz también está enojado con "Ringo" por "lengua larga" y asegura que en la anterior pelea estaba en malas condiciones. Quiere otra oportunidad para demostrarlo, porque si no "lo va a pelear en la calle".

Reconocidos Veloces Animarán el

INDINO CON UNA





Por sus grandes ligerezas y excelente estado de preparación, se perfila Indino como una de las cartas más valiosas del cotejo central de mañana en el Hipódromo de Palermo.

Se hará mañana la primera de las reuniones de este corto mitin hípico de fin de semana, agrandado por la reunión que tenemos programada con motivo del feriado religioso. Y la jornada dispuesta para abrir la seguidilla, tiene un interesante programa integrado por ocho carreras muy parejas y la base del premio especial Jardy, cuyas condiciones de handicap para todo caballo de tres años y más edad, ganador de $ 400.000 en primeros puestos, sobre la distancia de 1.000 metros, permitirá la participación de reconocidas figuras que han acreditado especiales bondades

◆ INDINO ESTA BIEN PUESTO

Será Indino un adversario de gran poder. El pupilo de Alfonso L. Salvati se ha destacado por sus grandes medios locomotivos y muy especialmente en la recta, donde cumplió brillantes performances. Intervino recientemente en el Internacional Brasileño sin suerte; y de nuevo en nuestro medio, actuó en un cotejo de 1800 metros, donde no alcanzó a destacarse a consecuencia de un tropiezo que tuvo durante la lucha Y tras unos meses de ausencia, promete reintegrarse a las luchas y lo hará en un encuentro que se ajusta a sus performances.

◆ ARABE PUEDE APURARLOS

También Arabe llegará a la lucha con justificadas pretensiones. Se fundan en la impresión que dejó a través de

El mejor ensayo: TELEGRAFO, 1'58", arena S. I.

PALERMO: PROGRAMA COMPLETO PARA

1ª Carrera — Premio IGUAZU — 1800 metros — Para caballos de 5 años. Peso: 57 kilos — A las 13

ULT. PERF.	COMPETIDOR	JOCKEY	E.	K.	Padre-Madre	CUIDADOR	ULTIMAS PERFORMANCES
4P 0L 0S 0L	1 TUCAMIO (9)	P.Colman	5	57	Tucano-Who?	I. L. Garcés	4º O. Chamorro, 57 a 5¾ cps. de Hualcán 57, en 1'6"1|5. 197.850 en 3.780.550. H. P., P. (11|11|66)
4S 3S 6L 2P	2 KILLER (10)	C.O.Sáenz	5	57	Pomerol-Katina	J. F. Avila	4º C. O. Sáenz 56, a 8¼ cps. de Fulano 54, en 1'50"2|5. 1.732100 en 7.495.550 S. I., N. (1|11|66)
6P 0S 5S 0S	3 FLAMINIO (12)	G.Pereyra	5	57	Sideral-Fija	V. H. Santos	6º H. Artigas 57, a 10¾ cps. de Reporter 57, en 1'50"2|5. 83 700 en 7.802.400. H. P., N. (19|12|65)
6P 5L 0S 0P	4 VINCIT (11)	R.Guerrina	5	57	Sideral-Invasora	M. M. Sosa	6º J. Contreras 57, a 7 cps. de Johny 54, en 1'38" 196.800 en 2.769.500. H. P., N. (19|2|66)
2P 0P 2P —	5 ORQUINO (5)	no correrá	5	57	Ort'tob-Talquina	A. Saleb	2º H. Ciafardini 53, al pzo. de Agram 57, en 1'5"2|5. 917 350 en 5.254.550. H. P., N. (4|12|66)
0L 0P 2P 0L	6 INTROITO (13)	E.Navarro	5	57	Vel'co-P'lingueta	R. A. Nevi	7º E. Navarro, 53½, a 16½ cps. de Sin Miedo 50, en 1'44". 79.725 en 456.400. L. P., P. (4|12|66)
0S 6P 4P 5P	7 PARTNER (2)	P.Quevedo	5	57	Paraná-Zarzuela	J. C. Andretta	8º L. O. García 53, a 23¼ cps. de Fulano 54, en 1'50"2|5 266.000 en 7.495.550. S. I., N. (1|11|66)
0P 0P 4P 3P	8 IRIDIUM (4)	A.Cella	5	57	Pipote Irancy	C. Quiroga	7º A. Cella 57, a 7¼ cps. de Baqueano 57, en 1'32". 838.350 en 5.899.000. H. P., N. (12|12|65)
4S 0L 0S 2L	9 CONFESO (1)	J.A.Díaz	5	57	Cull'hall-Naranja	C. M. Díaz	4º M. Carranza 56, a 7 cps. de Beniamino 56, en 1'51"½. 66.750 en 3.176.700. S. I., N. (12|2|66)
5L 6S 5P 0P	10 GUAIMARO (3)	no correrá	5	57	E. Ruler-Borja	V. A. P'rosso	5º A. Sandoval 50, a 22 cps. de Bautizo 57, en 2'43". 222.250 en 951.275. L. P., N. (18|11|66)
0P 6P 0L 0P	11(LONTON (8)	J.Silva	5	57	Rianco-Lovely	A. A. Brenta	7º J. Silva 53, a 17¼ cps. de Palostontos 57, en 1'39" 1|5. 46 000 en 3.399.700. H. P., N. (27|11|66)
5S 0P 0S 0P	12(APOSTADO (6)	V.Emmolo	5	55	Apóstol-L. R'jada	ídem	8º J. Silva 5 a 21¼ cps. de Sin Miedo 56, en 1'44". 20.475 en 456.400. L. P., N. (4|12|66)
5P 2S 4S 5L	13 TELEGRAFO (7)	J.Martino	5	55	B. Pet-Etincelle	A. O. M'zoni	5º A. A. Do'guez 55 k., a 8¾ cps. de Hualcán 57, 1'6"1|5; 390.050 en 3.780.550, H.P. P. (11|11|66)

CANDIDATO: TELEGRAFO (13) — ENEMIGO: KILLER (2) — SERIO RIVAL: FLAMINIO (3) — LA SORPRESA: TUCAMIO (1)

2ª Carrera — 1ª Triple — Premio INSPECTOR — 1500 metros — Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos — A las 13.50

ULT. PERF.	COMPETIDOR	JOCKEY	E.	K.	Padre-Madre	CUIDADOR	ULTIMAS PERFORMANCES
0S 6S 0P 0P	1 RACE (22)	no correrá	3	56	Mal'sado-Est'lucha	N. Alvarez	8ª G. Pereyra 53 k., a 9¾ cps. de Claudine 56, 2'4"1|5; 53.100 en 1.431.000, S.I. N. (19|11|66)
3P — — —	2 BE FAITHFUL (24)	C.Sauro	3	56	Rugosa-Bibiche	A. F. Arauz	3ª C. Sauro 56 k., a 1 cpo de R. Alta 56, 1'32"3|5; 1.887.350 en 15.447.650, H.P. N. (20|11|66)
0P — — —	3 SILK (12)	C.R.Ro'guez	3	56	Madison-Sarawak	A. Avero	8ª C. R. R'guez 55½ k., a 10 cps. de P. Axe 56, 2'9"2|5; 36.000 en 8.788.500, H.P. P. (11|11|66)
— — — —	4 PIQUITA (17)	O.Nardi	3	56	Pipote-Iride	G. Benvenutti	Debuta
— — — —	5 MAR Y SIERRA (5)	C.Abril	3	56	T'teador-M. Clara	R. I. Bruno	Debuta
5S 2S 5P 0P	6 GOOD LOOK (10)	E.García	3	56	Timor-Errikoa	L. Calone	5ª E. García 53 k., 5 cps. de War Baby 56, 1'2|5; 559.350 en 3.763.050, S.I. P. (6|11|66)
0L 6S 0S —	7 CICLICA (4)	O.Tévez	3	56	Y'torno-Cicerona	A. Casalini	7ª O. Tévez 56 k., a 12¼ cps. de Búscame 55, 1'14"; 81.800 en 1.47 150, L.P. N. (18|11|66)
4P 6P 6P 3P	8 PROMETIDA (2)	F.Doval	3	56	Pus'nime-M'guita	E. Et'chourry	4ª H. Ciafardini 56 k., a 16 cps. de Lucesita 56, 1'38"; 1.545.050 en 13.109.650, H.P. N. (22|10|66)
— — — —	9 BABUSHKA (13)	J.Torres	3	56	Bolshoi-Vlast	J. Fregonese	Debuta
0L 0P 0P —	10 PROMENADE (9)	A.A.Do'guez	3	56	Rugosa-Piccola	R. I. Freytes	11ª B. Arturo 56 k., a 8½ cps. de Par'taria 53, 1'21"3|5; 49.325 en 1.252.150, L.P. N. (27|11|66)
— — — —	11 REVERENCE (6)	no correrá	3	56	Ny'gal-R. Roll	A. J. G'netti	Debuta
0P 4S 5P 5P	12 JUGLARA (11)	no correrá	3	56	P. GarayJug'tona	B. A. G'netti	8ª O. Chamorro 56 k., a 8½ cps. de Caressing 56, 1'52"2|5; 816.650 en 5.815.100, H.P. N. (3|12|66)
0P — — —	13 QUICKLY (8)	G.Pereyra	3	56	C'thare-Acusada	R. Godoy	11ª G. Pereyra 53 k., a 24¼ cps. de Zíngana 56, 1'31"3|5; 6.200 en 2.439.950, H.P. N. (12|11|66)
— — — —	14 PARTISANA (15)	E.Olguín	3	56	P. Ch'tian-P'pileas	J. R. K'nedy	15ª E. Olguín 56 k., a 27¼ cps. de Pensée 56, 1'39"1|5; 153.250 en 10.709.200, H.P. N. (16|7|66)
4L 0L 0L —	15 CAMPANIA (25)	H.Ciafardini	3	56	C. Harwell-M'doví	J. Lapistoy	Debuta
0P — — —	16 UNA NENA (23)	R.P.Ro'guez	3	56	Rovigo-Una Fija	U. Laserre	4ª N. Vismara 56 k., a 16 cps. de B. Ninfa 55, 1'40"3|5; 71.300 en 500.575, L.P. N. (2|12|66)
0L 0L 0L 0L	17 SURRENDER (1)	V.Garay	3	56	Pretexto-Caudilla	A. M. Liceri	10ª V. Garay 52 k., a 12¼ cps. de R. Alta 56, 1'32"3|5; 75.200 en 15.447.600, H.P. N. (20|11|66)
— — — —	18 GUSTARIOLA (21)	no correrá	3	56	Mi Gusto-A. Pura	H. Ludueña	19ª R. Ro'guez 56 k., a 22¼ cps. de Sherpasa 56, 1'14"2|5; 5.250 en 2.239.475, L.P. N. (13|11|66)
0P 0S 0P —	19 MASHUA (18)	A.Sánchez	3	56	Nabis-Mermaid	J. A. M'dotti	Debuta
— — — —	20 SANCHEZIA (20)	dudosa	3	56	Est'pido-Sa'chona	O. J. M'nez	8ª L. Calvete 56 k., a 11¼ cps. de R. Alta 56, 1'32"3|5; 20.950 en 15.447.650, H.P. N. (20|11|66)
— — — —	21 LA FELONIA (14)	J.Lago	3	56	R. a. Rule-Mar'nita	R. A. Nevi	Debuta
— — — —	22 VERSALLESA (16)	no correrá	3	56	Venusto-Kame'na	V. H. Santos	Debuta
0P 0P 0S —	23 VISPA (7)	J.Perfetto	3	56	P Gary-Violante	A. E. Ucar	Debuta
3P 2P 5P 2S	24 SIBYL (3)	N.Fernández	3	56	Sibelius-Alverla	H. A. Vazón	12ª B. Arturo 56 k., a 13¼ cps. de R. Alta 56, 1'32"3|5; 92.950 en 15.447.650, H.P. N. (20|11|66)
0P — — —	25 ARAGONITA (19)	no correrá	3	56	Apóstol-Ei-Chú	E. M. Vitale	3ª A. Sánchez 56 k., a ½ cpo de Caressing 56, 1'52"2|5; 951.900 en 5.845.100, H.P. N. (3|12|66)

CANDIDATA: BE FAITHFUL (2) — ENEMIGA: MASHUA (19) — SERIA RIVAL: CAMPANIA (15) — LA SORPRESA: GOOD LOOK (6)

3ª Carrera — 2ª Triple — Premio JUSTITO — 1000 metros — Para potrancas de 3 años ganadoras de una o dos carreras. Peso: 53 kilos — A las 14.40

ULT. PERF.	COMPETIDOR	JOCKEY	E.	K.	Padre-Madre	CUIDADOR	ULTIMAS PERFORMANCES
0L 6P 0S 0S	1 CLARIVER (3)	no correrá	3	56	Apúrese-Cach'ba	M. E'choury	9ª F. D'Elía 57 k., a 11 cps. de Jalca 53, 1'13"1|5; 71.725 en 5.058.350, L.P. N. (19|11|66)
2P 6S 1S 2P	2 MELODICA (2)	H.Ciafardini	3	56	Tatán-Melodie	J. Lapistoy	2ª H. Ciafardini 56 k., a ½ cab. de Rabiada 57, 1'6"1|5; 2.087.800 en 10.360.850, H.P. N. (27|11|66)
0L 1L 3L 0P	3 MARSELLA (1)	P.Prieto	3	56	Magnum-L. Danza	A. Sarati(h)	8ª P Sierra 56 k., a 12¼ cps de Rabiada 53, 1'13"4|5; 544.800 en 6.827.850, L.P. N. (19|11|66)
0P 5P 0S 3S	4 LIVE WIRE (6)	J.Camoretti	3	56	Apóstol-Tel'nista	L. A. Ferro	(Rodó) J. Camoretti 56 k., de Rabiada 57 1'6"1|5; 591.800 en 10.360.850, H.P. N. (27|11|66)
6P 2S 1S 4P	5 YALAVI (4)	J.Torres	3	53	M. Tracks-Yesca	O. Zarlengo	6ª J. Torres 55 k., a 4 cps. de Rabiada 57, 1'6"1|5; 2.609.100 en 10.360.850, H.P. N. (27|11|66)
6S 1S 6P 4P	6 WAR BABY (7)	A.Sánchez	3	53	Q. Vive-My By	A. F. Arauz	6ª A. Etchart 56 k., a 11¾ cps. de La C'ssina 56, 1'9"4|5. 186.200 en 5.799.000, S.I. N. (13|11|66)
5S 6S 4P 1P	7 HARDIMENT (8)	R.Ciafardini	3	53	M. T'cks-Hardiesse	J. F. Penna	5ª G. Rivero 53 k., a 4 cps. de P'disíaca 56, 57"4|5; 268.500 en 12.433.200, S.I. N. (1|11|66)
5L 1L 0S 2L	8 GUINEA (5)	J.R.García	3	53	Gra'fono-Turpuna	H. L. Avalos	5ª I. Gorrais 53 k., a 7½ cps. de Jalca 53, 1'13"1|5; 60 475 en 5.058.350, L.P. N. (19|11|66)
3L 0P 5P 1P	9 GOLD STAR (9)	no correrá	3	53	G. St'm-G. M'keran	A. J. G'netti	3ª M. Arcos 54 k., a 7¼ cps de Jalca 53, 1'13"1|5; 436.950 en 5.058.350, L.P. N. (19|11|66)

CANDIDATA: MELODICA (2) — ENEMIGA: YALAVI (5) — SERIA RIVAL: HARDIMENT (7) — LA SORPRESA: LIVE WIRE (4)

4ª Carrera — 3ª Triple — Premio JUEZ DE PAZ — 2200 metros — Handicap para yeguas de 3 años y más edad, ganadoras — A las 15.25

ULT. PERF.	COMPETIDOR	JOCKEY	E.	K.	Padre-Madre	CUIDADOR	ULTIMAS PERFORMANCES
2P 1P 4L 2P	1 CARLOVINGIA (2)	C.Sauro	5	60	Hokusai-Map	A. P. G'netti	2ª O. Tévez 59 k., a 4 cps. de Tagliamento 59, 2'34"; 625.700 en 4.065.750, H.P. N. (16|11|66)
1P 1P 1P 3P	2 BIGARADE (5)	A.Etchart	4	56	Sed'tor-B. Or'ge	E. M. Vitale	1ª A. Etchart 55 k., por 2 cps. a Agitée 57, 2'17"; 1.125.950 en 5.603.950, H.P. N. (27|11|66)
1L 2L 2L 1L	3 GENIALIDAD (3)	J.Caro	6	52	L'gote-Gauchona	J. C. C'cagno	1ª J. Caro 50 k., por ¾ cpo. a Alaya 52, 2'28"1|5; 250 925 en 2.691.150, L.P. N. (25|11|66)
1P 2S 4S —	4 REQUEMADA (4)	no correrá	3	51	Again-Inc'tible	J. F. Penna	1ª F. Irigoyen 56 k., a 4 cps. de A'gonita 56, 2'19"; 2.631.150 en 6.875.800, H.P. N. (26|11|66)
1L 0P 6P 3L	5 PERIODISTA (7)	O Richeri	4	50	G'tán Peluchita	A. Alvariza	1ª O. Richeri 54 k., por 3 cps. a Penza 57, 2'21"2|5; 324.075 en 3.169.275, L.P. N. (7|10|66)
1P 3L 6P 3S	6 TORCH SONG (1)	G.Rivero	3	49½	P'ino-Sinfo'tta	F. D. Marzo	1ª A Pauleau 53½ k, por 2½ cps. a Pensée 56, 2'18"1|5; 64.200 en 1.025.250, H.P. N. (26|11|66)
3P 3L 5S 6P	7 M. ARROW (6)	R.Encinas	3	48	M'gnum-Kepinga	F. D. Vitale	3ª O. Tévez 56 k., a 4 cps. de T. Song 53½, 2'18"1|5; 59.800 en 1.025.250, H.P. N. (26|11|66)

CANDIDATA: CARLOVINGIA (1) — ENEMIGA: BIGARADE (2) — SERIA RIVAL: TORCH SONG (6) — LA SORPRESA: GENIALIDAD (3)

5ª Carrera — Premio JULIUS — 1800 metros — Para yeguas de 4 y 5 años ganadoras de una carrera. Peso por edad. — A las 16.10

ULT. PERF.	COMPETIDOR	JOCKEY	E.	K.	Padre-Madre	CUIDADOR	ULTIMAS PERFORMANCES
0P 0S 0L 0L	1 MACRAME (1)	H.J.López	4	57	Mal'bo-Seashore	J. J. Rodríguez	10ª A. López 51 k., a 19¼ cps. de Bocatta 54, 2'18"3|5; 20.650 en 9.117.850, H.P. N. (20|11|66)
0S 1P 3P —	2 PALMICHA (2)	no correrá	4	57	Again-Chepica	A. J. M'dotti	13ª N. F'nández 54 k., a 16 cps. de G. Rain 57, 1'50"4|5; 86.650 en 1.973.450, S.I. N. (13|11|66)
0S 0S 1L 0S	3 CULMINATION (11)	J.Torres	4	57	Solito-Culminant	G. Alvariza	9ª J. Torres 57 k., a 6½ cps de G. Rain 57, 1'50"4|5; 52.550 en 1.973.450, S.I. N. (13|11|66)
1L 0P 0P 2P	4 DILEMA (12)	A.Sánchez	4	57	Guatán-Diligence	J. Fregonese	1ª J Torres 57 k., por 4 cps a Búsqueda 57 1'41"4|5; 369.375 en 1.154.975, L.P. N. (16|9|66)
0P 5S 0L 4L	5 SEQUIA (13)	J.Ibarra	4	57	Lógico-M. Curiosa	F. S. Melo	7ª J. Lococo 53 k., a 12 cps. de Bocatta 54, 2'18"3|5. 299.050 en 9.117.850, H.P. N. (20|11|66)
0S 0L 6P 0P	6 TEXAS (9)	G.Pereyra	4	57	Solito-Toscana	R. Saavedra	10ª L. Calvete 57 k., a 18½ cps. de Barclay 57, 2'4"2|5; 336.250 en 14.067.900, S.I. H. (12|10|66)
4P 3P 4P 2P	7 PERNICHE (3)	O.Tévez	4	57	Sabroso-Profesora	B. Moreno	4ª O. Tévez 57 k., a 5 cps. de Thalassa 57, 1'37"4|5; 1.624.700 en 8.286.550, H.P. N. (26|11|66)
2P 4P 3P 3P	8 CAMINCHA (8)	C.Sauro	4	57	T. Rabbi-Camiro	T. B. Míguez	2ª C. Sauro 57 k., a 1½ de Thalassa 57, 1'37"4|5; 1 645 000 en 8.286.550, H.P. N. (26|11|66)
1P 0P 3P 2P	9 LOVELESS (7)	O.Chamorro	4	57	P'texto-L'Am'rosa	O. Calistro	1ª O. Chamorro 57 k., por 4 cps. a Yasuhita 57, 1'38"3|5; 1.311.250 en 3.558 850 H.P. N. (26|11|66)
4P 3S 1P 0P	10 SECHURA (6)	R Ciafardini	4	57	Farewell-L. C'tuta	J. F. Penna	4ª R. Ciafardini 54 k. a 7 cps. de Bocatta 54, 2'18"3|5; 853.800 en 9.117.850, H.P. N. (20|11|66)
3P 0S 4S 4P	11 DORYS (10)	A.Etchart	4	57	Vetusto-C'bativa	F. A. Calonje	3ª J. Torres 57 k., a 3½ cps de Tha'assa 57, 1'37"4|5; 741.150 en 8.286.550, H.P. N. (26|11|66)
2L 5P 3L 0L	12 MOTOROLA (16)	no correrá	4	57	Malambo-Rianina	F. Viviani	2ª I. Gorrais 55 k., a 1 cpo. de Q Mucho 57, 1'41"3|5; 825 850 en 2.234.475, L.P. N. (25|11|66)
2L 4L 2L 5L	13 LA REVANCHE (5)	no correrá	4	57	T. Rabbi-L. Fr'co	O. M. González	3ª A. S'doval 54 k., a 1 cpo. de Q. Mucho 57, 1'41"3|5; 183.825 en 2.234.475, L.P. N. (25|11|66)

el Encuentro Básico en la Reunión de Mañana en Palermo

NUEVA OPORTUNIDAD EN LA RECTA

su brillante campaña, en cotejos de corto troyecto, donde logró sobresalir en repetidas oportunidades. El hijo de Timor se encuentra listo para reeditar su triunfo sobre Amarrado, en su penúltima actuación, en pista fangosa

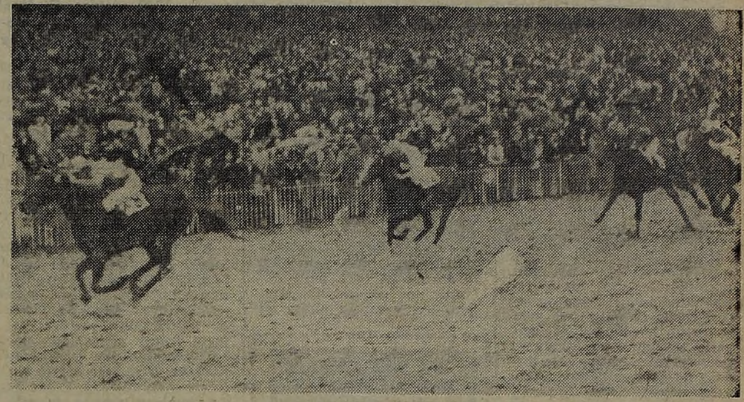
♦ UN PRIVILEGIADO

Otro de los competidores que intervendrán con muchas posibilidades en esta prueba especial será Privilegiado. El hijo de At Home y Pemba defenderá los colores del stud Los Fieles prestigiado por sus buenas performances. Cuarto de Barranga y Caro Figlio y más recientemente tercero de Exotismo en Palermo a menos de dos cuerpos, el pupilo de Ginocchio hará valer sus velocidades finales en una carga que puede ser incontenible. Además cuenta con ejercicios de primer orden que lo capacitan para cumplir una gran actuación.

♦ ATOM PLATENSE

Nuevamente intervendrá Atom en una competencia palermitana. El zaino del stud Naiguata había cumplido performances altamente satisfactorias en sus pagos y luego llevado a San Isidro se clasificó quinto de Matrero, anticipando que la próxima sería enemigo bravo. Y así ocurrió. El hijo de Pretexto y Poquita fue anotado en el premio Yapok donde vendió a Sol Sanjuanino y otros veloces en 1'5"2|5 para los 1100 metros con viento de frente.





Arabe es uno de los más regulares elementos que actuarán en el premio especial Jardy que se disputará mañana en Palermo sobre la distancia de 1000 metros. El hijo de Timor vuelve a su distancia predilecta con excelentes ejercicios.

MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE

El mejor candidato: INDINO

4 ULT. PERF.	Competidores	o|c.	JOCKEY	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMAS PERFORMANCES
0P 1L 0L 0P	14 ONDOYER	(4)	no correrá	4	57	M'gangá-O. Guard	A. V'domini	7º D. Torrilla 52 k., a 34¾ cps. de Corcira 54, 1'33"1|5; 147.900 en 4.566.550, H.P. N. (11|11|66)
6P 4S 5P 3S	15 BOLINA	(14)	O.Nardi	4	57	Pipote-Baradine	G. B'venuti	6º O. Nardi 57 k., a 7½ cps. de Thalassa 57, 1'37"4|5; 1.273.600 en 8.826.550, H.P. N. (26|11|66)
5L 1P 4P 5L	16 BRUNE	(15)	no correrá	5	54	Bonicate-Oneida	C. A. Mihura	5º A. A. D'guez 55 k., a 21¾ cps de Huinca 57, 1'40"3|5; 232.550 en 2.158.875, L.P. N. (25|11|66)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Macramé 2 Palmicha 4 Dilema	3 Culmination 5 Sequía 6 Texas	7 Perniche 11 Dorys	8 Caminchа 12 Motorola	9 Loveless 13 La Revanche 14 Ondoyer	10 Sechura 15 Bolina 16 Bruné

CANDIDATA: SECHURA (10) ENEMIGA: CAMINCHA (8) SERIA RIVAL: PERNICHE (7) LA SORPRESA: DORYS (11)

6ª Carrera — Premio JARDY (Especial) — 1000 metros — Handicap para todo caballo de 3 años y más edad, ganador — A las 16.55

4 ULT. PERF.	Competidores	o|c.	JOCKEY	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMAS PERFORMANCES
1P 0S 1P 2P	1(EXOTISMO	(6)	no correrá	6	61	C'pálida-Exótica	J. F. Penna	1º R. Ciafardini, 58 ks. por el pzo. a Caro Figlio 60 - 59"2|5, H.P. Bol. 851.550 en 3.822.000 (27|11|66)
5S 0S 5S 0P	2(ABANDONO	(4)	no correrá	4	53	Res'llo-Repisa	Idem	5º R. Ciafardini, 59½ ks. a 13 cps. de Yuspe 52½ - 1'21"2|5, S.I. h. Bol. 121.250 en 6.747.850 (13|11|66)
4P 3L 5P 5P	3(SAVANT	(2)	G.Rivero	4	52	Tatán-Estu'tina	Idem	4º O Nardi, 53½ ks. a 4½ cps. de Exotismo 58 - 59"2|5, H.P. Bol. 201.350 en 3.822.000 (27|11|66)
6L 1L 2P 0S	4 ARABE	(5)	E.Jara	4	56	Timor-Bes'rabia	E. Pascual	6º P Tárrago 59½ ks. a 8¾ cps. de E. Equis 59½ - 1'38"3|5, L.P. Bol. 330.550 en 5.769.350 (19|11|66)
0P 0B 2P 3P	5 INDINO	(11)	J.Torres	4	55	Car"lida-Hatay	A. L. Salvati	8º A Sánchez, 54 ks. a 9 cps. de Ruling 53 - 1'50", H.P. Bol. 1.144.700 en 14.450.000 (17|9|66)
5P 4L 5S 1L	6 EL JAPONES	(3)	A.Etchart	4	54½	Riche-Naga'ki	M. Baquero	5º F D'Elía, 52½ ks. a 13½ cps. de Vitencamps 61 - 1'4"3|5, H.P. f. Bol. 265.800 en 6.885.100 (16|4|66)
3P 4S 4S 6P	7 PRIVILEGIADO	(8)	N.Yalet	4	54	At Home-Pemba	B. G'nocchio	3º N. Yalet, 54½ ks. a 1¾ cpo. de Exotismo 58 - 59"2|5, 597.400 en 3.822.000. H. P., N. (27|11|66)
0L 5P 1P 1L	8 ROLITO	(7)	no correrá	3	52	Rómulo-Lassie	F. Medina	7º F Echagüe 57 ks. a 8¼ cps. de M. Hero 54 - 1'13"2|5. 720.225 en 6.210.125. L. P., N. (19'11'66)
1P 5S 6L 3L	9 ATOM	(1)	A.Sánchez	3	51½	P'texto-Poquita	E. C. Boni	1º A. Sánchez 56 ks., por 1½ cpo. a S. Sanjuanino 56 - 1'5"2|5. 320.400 en 4.637.150. H.P., N. (26-11-66
1P 2P 2P 5P	10 LA GOLETA	(9)	no correrá	4	50	El T'dore-Borda	R. A'buru	1º R Tavella 54 ks. p|el pzo. a Emperador 57 - 1'5"3|5. 1.447.250 en 10.190.550. H. P., N. (26|11|66)
0L 6P 0S 0S	11 CLARIVER	(10)	O.Tévez	3	48	Apúrese-Cach'ba	M. Etchoury	9º F D'Elía 57 ks., a 11 cps. de Jalca 53 - 1'13"1|5. 71.725 en 5.058.350. L.P., P. (19|11|66)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5
1(Exotismo 2(Abandono 3(Savant	4 Arabe La Goleta	5 Indino 11 Clariver	6 El Japonés 8 Rolito	7 Privilegiado 9 Atom

CANDIDATO: INDINO (5) ENEMIGO: ARABE (4) SERIO RIVAL: PRIVILEGIADO (7) LA SORPRESA: ATOM (9)

7ª Carrera — Premio JORNALERO — 1100 metros — Para todo caballo de 4 y 5 años ganador de una o dos carreras. Peso por edad — A las 17.45

4 ULT. PERF.	Competidores	o|c.	JOCKEY	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMAS PERFORMANCES
2L 0S 0P 1S	1 MONTICELLI	(8)	A.Longo	4	57	Rugosa-Romanella	S. P. Yacosa	2º M. De Marco 57 ks., a 5 cps. de M. Hero 54 - 1'13"2|5. 436.425 en 6.210.125. L.P., N. (19|11|66)
2P 1P 2S 4P	2 EMPERADOR	(13)	O.Nardi	4	57	Sculptor-Faluca	F. Ludovisi	2º O. Nardi 57 ks., al pzo. de La Goleta 54 - 1'5"3|5. 1.109.700 en 10.190.550. H.P., N. (26|11|66)
0P 0L 2P 0L	3 CHAHUAZAL	(9)	J.Malhado	4	57	Latero-Chajarita	P. T. Pescio	10º I. Gorrais 55 ks., a 8 cps. de La Goleta 54 - 1'5"3|5. 161.400 en 10.190.550. H.P., N. (26|11|66)
3P 3P 0P 1P	4 TABLEADO	(2)	G.Pereyra	5	54	Tablón-Sega	N. Carignano	3º G. Pereyra 51½ ks., a ½ cpo. de La Goleta 54 - 1'5"3|5.. 1.207.850 - 10.190.550. H.P., N. (26|11|66)
6P 2P 3P 0L	5 BACHI	(7)	A.Sánchez	4	54	J. Honor-Ag'monia	G. Jerez	6º A. Sánchez 54 ks. a 4¾ cps. de La Goleta 54 - 1'5"3|5. 108.150 en 10.190.550. H. P., N. (26|11|66)
3P 6P 4P 2S	6 BATILIO	(11)	A.Etchart	4	54	Bonicate-Motuda	G. A. Cervi	3º C. auro 54½ ks., a 1¾ cpo. de Tableado 51½ - 1'4"2|5. 197.700 en 1.917.700. H.P., N. (6|8|66)
5P 4P 2P 1P	7 MONTEGO	(5)	H.Barrera	4	54	Tobago-Obscura	J. Et'choury	5º L. Camoretti 54 ks., a 4½ cps. de La Goleta 54 - 1'5"3|5. 1.748.300 - 10.190.550. H.P., N. (26'11|66)
5L 0L 5P 4L	8 NAOS	(6)	R.Ciafardini	4	54	Bull Dog-Nacha	N. L. Lugrín	5º J. Vallejos 57 ks., a 5¾ cps. de El Machete 54 - 1'14". 345.900 en 4.914.425. L. P., N. (2|12|66)
1P 0P 0P 0P	9 TARRITO	(4)	H.Ciafardini	4	54	El Ci'rrón-L. Ye'ma	L. B. Sosa	1º J. Lozano 55 ks., p|5 cps. a Arévalo 50 - 1'4"2|5. 1.666.000 en 7.369.900. H.P., N. (20|11|66)
0L 3P 5P 2P	10 LUCKY MAN	(1)	J.Martino	4	54	N. L. Ro'ca-H. Home	I. S. Galván	13º D. Demilio 53 ks., a 14 cps. de E. Street 54 - 1'13"3|5. 111.975 en 4.398.100. L.P., N. (19|11|66)
0S 0S 5L 0L	11 KIN	(10)	J.Periale	4	54	Kipling-J. Blossom	J. P. Ojeda	9º P. Sierra 56 ks., a 9¼ cps. de F. Tiger 57 - 2'3"1|5. 138.400 en 10.850.550. S.I., N. (13|11|66)
0P 0P 0L 1L	12 AUSONE	(3)	J.Torres	4	54	Carapálida-Alsace	J. A. M'dotti	10º V. Garay 50 ks., a 23¾ cps. de Beniamino 54 - 1'36"3|5. 210.250 en 11.271.300. H.P., N. (27|11|66)
6P 4P 1L 2L	13 BELIEVE ME	(12)	X.X.	5	54	Rianco-B.Galloway	M. Baquero	6º F. D'Elía 56 ks., a 3½ cps. de Seaver 51 - 1'5"3|5. 1.079.100 en 12.316.300. H.P., N. (12|11|66)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Monticelli 3 Chahuazal	2 Emperador 5 Bachí	4 Tableado 6 Batilio	7 Montego 10 Lucky Man	8 Naos 12 Ausone 13 Believe Me	9 Tarrito 11 Kin

CANDIDATO: EMPERADOR (2) ENEMIGO: TARRITO (9) SERIO RIVAL: LUCKY MAN (10) LA SORPRESA: TABLEADO (4)

8ª Carrera — Premio JAQUE AL REY — 1600 metros — Para todo caballo de 5 y 6 años ganador de una carrera. Peso: 57 kilos — A las 18.35

4 ULT. PERF.	Competidores	o|c.	JOCKEY	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMAS PERFORMANCES
0L 0P 6L 3L	1 H. Y PATRIA	(9)	R Rutti	5	57	Espumoso-Honrilla	J. M. Albín	12º C. Abril 55 ks., a 14¾ cps. de S. Ballet 57 - 1'40"4|5. 60.750 en 3.793.825. L. P., N. (18|11|66)
4L 0L 3L 2L	2 YARM	(18)	J.Caro	5	57	Pipote-Yucará	M. Pereyra	4º G. Pérez 57 ks., a 2½ cps. de Se Coló - 1'14"1|5. 721.900 en 2.814.700. L.P., N. (13|11|66)
2L 0P 0P 5L	3 BATUQUERO	(11)	R.Torrecillas	5	57	B. Still-La Conga	M. Allendes	2º R. Torrecillas 57 ks., a la cab. de Gorila 55 - 1'20"2|5. 374.750 - 1.969.250. L.P., N. (4|12|66)
0L 0L 0L 0S	4 PICHONAZO	(12)	A.A.Do'guez	8	57	Petiso-Mariposa	A. C. Domínguez	7º A. A. Dominguez 55 ks., a 5¾ cps. de e Coló 54 - 1'14"1|5. 101.800 - 2.814.700. L.P., N. (13|11|66)
1L 1S 0P 3P	5 GORILA	(15)	no correrá	5	57	Argos-Grilinda	L. M. Pecci	1º J. Rolon 55 ks., por la cbza. Batuquero 57 - 1'29"2|5. 674.750 en 1.969.250. L.P., N. (4|12|66)
6P 2P 0P 0L	6 CONDIMENTO	(8)	A.Etchart	6	57	Babur-Paprika	T. Arana	6º G. Pérez 51 ks., a 11½ cps. de Rosano 50. 2'16". 1.026.400 en 9.205.650. H.P., N. (20|11|66)
0L 0P 0P 6L	7 JOHNNY	(19)	E.Navarro	5	57	T. Rabbi-Eng'chada	R. A. Nevi	13º J. Lago 56 ks., a 25 cps. de Le Fifre 56 - 1'54"2|5. 32.950 en 3.775.875. L. P., N. (25|11|66)
0P 0L 0P 0L	8 DETROIT	(1)	J.Camoretti	5	57	Rel'brón-Dichosa	A. S. Grassi	13º J. Arriagada 54 ks., a 22½ cps. de Forcejo 57 - 2'19". 37.500 en 13.327.150. H.P.,N. (30|10|66)
0S 0P 0S 6S	9 DON MOLIENDO	(5)	J.Torres	6	57	D. Mac-Remolienda	G. Alvariza	NP D. Magariño 50 ks., de Ramitos 54½ - 1'49"2|5. 350.250 en 15.229.700. S.I., N. (26|12|65)
4R 0L 0L 6L	10 VAQUERITO	(16)	I.Leguisamo	5	57	Baradero-Vaquera	L. Casino	4º A. C. Barattucci 53 ks., a vs. cps. de Falsete 53 - 2'18"3|5. Hip. Rosario (10|7|66)
4P 1P 2P —	11(CAMELOT	(13)	no correrá	5	57	Rel'brón-Calabresa	A. H. Irusta	4º J. Lago, 54 ks., a 9 cps. de Aurelius 54 - 1'22'4|5. 1.194.950 en 6.097.175. H.P., N. (13|6|64)
1L 0P 6L 1L	12(SAMPLE	(20)	no correrá	5	57	Labrador S'tenada	D. E. Lora	1 E. Navarro 53½ ks., p|7 cps. a Radiado 54 - 1'28"4|5. 639.975 en 3.371.075. L.P., N. (4|12|66)
0L 0L 4L 6L	13 EGERIO	(10)	A.Sánchez	5	57	P. Ch'tian-Egeria	J. J. Rodríguez	10º J. Martino 49½ ks., a 10½ cps. de Chinazo 55 - 1'26"2|5. 40.650 en 4.029.600. L.P., N. (25|11'66)
0L 5L 0L 2L	14 SOL DIVINO	(17)	no correrá	5	57	S. F'tival-S. Divina	P. R. Díaz	U S. Arriagada 57 ks., a vs. cps. de Sample 53½ 1'28"2|5. 441.675 en 3.771.075. L.P., N. (4|12|66)
0P 1P 0P 0S	15 MARKHAM	(7)	M.Martínez	5	57	Farewell-Mareta	M. B. T'xeira	8º A. Etchart 55 ks., a 14 cps. de Elobey 54 - 1'49"4|5 248.275 en 5.654.775. H.P.,N. (30|8|64)
2L 2L 5L 0L	16 RADIADO	(3)	G.Pereyra	5	57	B. Pansy-Ricurita	A. A. Hidalgo	2º G. Pereyra 54 ks., a 7 cps. de Sample 53½ - 1'28"2|5. 606.550 en 3.771.075. L. P., N. (4|12|66)
4L 0P 0L 6L	17 PRORRATEO	(4)	H.Ciafardini	6	57	Birón-Proclamada	C. M. Díaz	4º J. A. Díaz 51 ks., a 15 cps. de Sample 53½ - 1'28"4|5. 102.425 en 3.771.075. L.P., N. (4|12|66)
3P 4P 3P 5P	18 BAQUEANO	(2)	P.Sierra	5	57	Rugosa-Bastilla	A. B. C'dinale	3º P. Sierra 53½ ks., a 7½ cps. de I. White 54 - 1'38"1|5. 1.007.100 en 9.467.800. H.P., N. (11|11|66)
2S 0P 4P 0P	19 CHINO MON	(21)	L.Camoretti	5	57	Sculptor-Azotada	E. R. M'tucci	2º L. Camoretti 54 ks., al pzo. de F. Tiger 57 - 2'3"1|5. 192.050 en 10.850.550. S.I., N. (13|11|66)
0L 0P 0L 0L	20 LAPE	(6)	H.Ortega	5	57	Paradiso-L. Hicks	R. Guzmán	9º D. Torrilla 55 ks., a 18¾ cps. de Spartan 55 - 1'13"3|5. 99.875 en 2.432.550. L. P., N. (16|9|66)
5L 0L 0L 5P	21 ESCONDITE	(14)	no correrá	5	55	Nabis-Egalité	E. Medina	5 A Sandoval 52 ks., a 9 cps. de Gorila 55 - 1'29"2|5. 162.425 en 1.969.250. L.P., N. (4|12|66)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Honor y Patria 2 Yarm 3 Batuquero 7 Johnny	4 Pichonazo 5 Gorila 6 Condiento 9 Don Moliendo	8 Detroit 10 Vaquerito 13 Egerio 14 Sol Divino	11(Camelot 12(Sample 17 Prorrateo	15 Markham 16 Radiado 19 Chino Mon	18 Baqueano 20 Lape 21 Escondite

CANDIDATO: BAQUEANO (18) ENEMIGO: CHINO MON (19) SERIO RIVAL: CONDIMENTO (6) LA SORPRESA: DON MOLIENDO (9)

Un Match al Cerrar la Triple

Lo Jugarán Guapamente Bigarade y Carlovingia

Ocho nutridas carreras componen el programa de mañana en Palermo. Con la base del premio especial Jardy sobre 1000 metros y las llaves en las cuatro últimas la apuesta triple brillará con colores propios en el desarrollo de las distintas pruebas. La popular jugada se iniciará en el premio Inspector sobre la distancia de 1500 metros, para continuar en el Justito, donde veloces potrancas recorrerán 1000 metros. El final será en el premio Juez de Paz, donde será un cara y ceca entre Bigarade y Carlovingia que medirán fuerzas a lo largo de 2200 metros. Tenemos así delineadas las tres pruebas, donde se dilucidará la triple que se correrán seguido como botón de chaleco y las distintas distancias que cuentan dichos eventos hará más atractivo su trámite.

Potrancas perdedoras saldrán a la palestra para disputar el primer puesto en el arranque "triplero". ¿Por su performance del debut LE FAITHFUL está en condiciones de imponerse sin problemas y de punta a punta, que es donde la colocó Saurito en su salida a la pista. La hija de Rugosa y Bibiche "será fiel" a sus apostadores, que buscarán desquitar los casi dos millones de ganadores que pusieron a sus patas y que solo se vieron recompensados con verla cumplir una excelente performance, ya que solo llegó a un cuerpo de Rama Alta y a medio de Bamira's Pet, dos competidoras con mucho fogueo en estas lides. Puede agregarse a esta actuación una preparación de primer orden y que está a cargo del competente trainer Arturo F. Aráuz. Pero el stud 24 de Agosto hará debutar a su CAMPANIA, para dejar bien sentados los prestigios de su caballeriza. Hija de Court Harwell y Mondoví, la zaina cuenta con ejercicios de primer orden que dicen bien a las claras de la competencia de Juan Lapistoy.

De esa forma creemos tener bien tomados los recaudos en lo que concierne a las dos principales participantes de tan complicado evento. Como tercera en discordia, otra debutante puede hacer valer su corriente de sangre que acredita calidad y sus excelentes ensayos. Se trata de MASHUA, que hace rato que se encuentra lista para defender los colores del stud Laureles, y recién ahora su trainer Juan A. Maldotti la cree en forma para hacer su debut en óptimas condiciones de entrenamiento. Con esta hija de Nabis y Mermaid tenemos conformado un panorama bastante esclarecedor.

LAS MEJORES SOLUCIONES

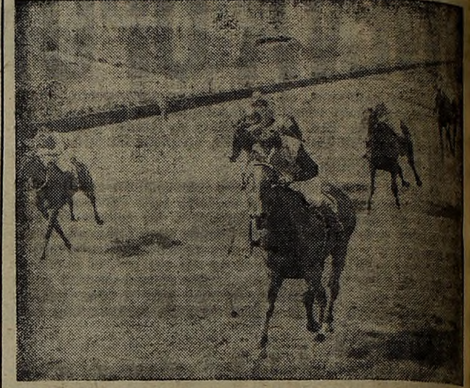
El impacto:
BAQUEANO
Probable doblete:
SECHURA-EMPERADOR
Para la triple:
BE FAITHFUL-MELODICA -CARLOVINGIA
La clave:
CON TABLAS (7ª)

◆ POR MELODICA

Buenas performances jalonan la actuación de MELODICA. Siempre dentro del marcador rentado, la hija de Tatán y Melodie viene de perder una carrera injusta frente a Rabiada por los tropiezos que le ocasionó Live Wire, que corría sin jinete a su costado. Como es del dominio público, la zaina del Comalal venía con la "guita" en la mano cuando faltaba poco para el disco, pero dicho tropiezo la dejó pagando lo mismo que a YALAVI, favorita de esa prueba y ahora nuevamente gran enemiga de la de Lapistoy. No debe llamar la atención entonces que estas dos potrancas que cuentan con ejercicios muy convidadores se trencen desde el pique y lleguen luchando a la raya, sin perjuicio de que HARDIMENT, que promete hacer su intervención en gran forma las pueda pasar de largo en el final. Anda mucho la hija de Make Tracks y Hardiesse y Julio Penna espera se rehabilite plenamente.

◆ MANO A MANO

Así se espera la confrontación de las yeguas que intervendrán en el premio Juez de Paz, donde BIGARADE y CARLOVINGIA dejan lejos a las restantes con su probada calidad. La primera de ellas viene de conseguir su tercera victoria consecutiva a expensas de Agitee, Ronde de Nuit y Mama Rupan en el premio especial República de Panamá, empleando 2' 17" clavados para la misma distancia de esta carrera y con 55 kilos, uno menos que los que le corresponde en esta oportunidad. En cuanto a la hija de Hokusai y Map, sabemos los puntos que calza. Luego de ganarle a Pastilla en San Martín de Tours se clasificó segunda de Tagliamento en los 2500 metros del clásico Libertad, pero con solo 50 kilos, y como ahora deberá cargar 60, el gravamen puede incidir en su contra.



Melódica, a la que vemos en ocasión de uno de sus triunfos, está en condiciones de llevar a buen puerto los vales que se le confíen en el segundo paso de la triple de mañana en Palermo.

Maldotti Espera que Ausone Logre Amplia Rehabilitación

El cuidador Juan A. Maldotti espera que su pupilo Ausone se rehabilite ampliamente en su compromiso de mañana en Palermo. El hijo de Carapálida y Alsace intervendrá en los 1100 metros del premio Jornalero y se le colocarán anteojeras para que camine derecho. Según los informes del citado trainer, el defensor de los colores del stud Triunfal anda mucho en sus ejercicios y no quisiera sorprender la buena fe del público apostador.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL DOMINGO

1ª Carr. — 1400 M. — A las 11.45
1 Murovia 57, no correrá
2 Sembrada 57, J. Malhado
3 Tavisil 57, no correrá
4 C. Lass 57, A. P.
5 Golden Bell 57, H. R. López
6 Democracia 57, H. Ventura
7 Intimación 57, no correrá
8 H. Azul 57, C. A. Domínguez
9 Klay 57, J. Periale
10 Es Bella 57, M. García
11 Violet Ray 57, G. Pérez
12 Heristal 57, N. Caballero
13 Germa 57, no correrá
14 Acaricia 57, J. Vallejos
15 Vlady 57, no correrá
16 Sendai 57, no correrá
17 Gigantona 57, H. J. López
18 Buceadora 57, J. A. Díaz

2ª Carr. — 2200 M. — A las 12.25
1 Can Do 57, R. Ciafardini
2 Huari 57, C. Sauro
3 Pivot 57, M. Carranza
4 Stop 57, no correrá
5 (Palo Grueso 57, A. Sánchez
6 (Beagle 57, no correrá
7 P. Cesáreo 57, F. Fagin
8 Surrey 57, O. Domínguez
9 Piraró 57, R. Espino
10 Bandinegro 57, J. Ibarra
11 Purañejo 57, P. Sierra
12 Kilovatio 57, no correrá
13 Amaicó 57, A. Etchart
14 Yacarecito 57, X. X.
15 El Malecón 57, O. Alen
16 Sabará 55, A. Plá

3ª Carr. — 1200 M. — A las 13.15
1 Vino Viejo 61½, J. Torres
2 Chinazo 58½, J. Lago
3 Dereojo 58, N. Fernández
4 Pitturriero 58, J. Ibarra
5 Aventurado 58, E. Pellegrino
6 Lautaro 57, J. Corso
7 Elaine 56½, no correrá
8 Espartan 55½, O. Barattucci
9 J. Garlick 55½, A. Etchart
10 Allá Voy 55, O. Domínguez
11 Tafilete 55, J. Camoretti
12 Tableado 54½, no correrá
13 Wine Man 54½, H. R. López
14 Semifeo 54½, C. Gamarra
15 Astrakán 54½, G. Pereyra
16 Marruecos 54½, L. Boggiano
17 Dekadrón 54, C. A. Domínguez
18 Seaver 54, J. C. Srur
19 Batilio 54, no correrá
20 Ardido 54, X. X.
21 Marvellous 52½, P. Sierra
22 Tucanero 51½, no correrá
23 Quefuego 51, M. García
24 Parágrafo 51, D. Demilio
25 Malchuza 50½, V. Garay

4ª Carr. — 1000 M. — A las 14.5
1 Rafra 56, M. Hidalgo
2 Don Pocho 56, O. Matteucci
3 Royal Line 56, O. Nardi
4 Malaparte 56, no correrá
5 White Hot 56, no correrá
6 Simil 56, D. Magariño
7 Speaking 56, F. Irigoyen
8 Morny 56, L. Canú
9 Tandy 56, I. Leguisamo
10 Thomson 56, G. Rivero
11 Big Shot 56, G. Pérez
12 Bitter 56, J. Torres
13 Lionel 56, J. Camoretti
14 Blasco 56, H. Artigas
15 Thymus 56, A. Etchart
16 Guapo 56, L. Camoretti
17 Gelio 56, M. García
18 (Arrayán 56, D. Demilio
19 (Albuquerque 56, no correrá

5ª Carr. — 2000 M. — A las 14.50
1 Aragonita 56, A. Etchart
2 Tariana 56, A. Sánchez
3 Caressing 56, no correrá
4 Race 56, G. Pereyra
5 Cleverness 56, E. O. Cid
6 Educativa 56, no correrá
7 Rousserole 56, N. Fernández
8 La Mosqueta 56, I. Leguisamo
9 Basqui-Bella 56, no correrá
10 La Cachila 56, J. Ortiz
11 Chalanera 56, O. Pellegrino
12 Goodness 56, no correrá
13 Oriana 56, no correrá
14 Sophistés 56, O. Domínguez
15 Juglara 56, no correrá
16 Faula 56, R. Amadeo
17 Sentence 56, C. Sauro
18 Toffana 56, no correrá
19 Carapuse 56, J. Rolón
20 Rebatida 56, C. Abril
21 Moonrift 56, J. Lococo
22 Garota 56, E. Jara

6ª Carr. — 1600 M. — A las 15.35
1 Taumaturgo 60½, R. Zapata
2 Se Fue 60½, no correrá
3 Equis Equis 59½, A. Etchart
4 Mister Tití 59½, L. Camoretti
5 Scooter 59½, R. Ciafardini
6 Jabiclo 54, I. Leguisamo
7 Gallero 54, O. Nardi
8 La Contessina 51, A. Sánchez

7ª Carr. — 1600 M. — A las 16.20
1 Nell Gwynne 62½, no correrá
2 Bambolina 59½, A. Etchart
3 Lioness 59½, E. Jara
4 Himera 56, no correrá
5 Opereta 54, F. Irigoyen
6 Acclaim 54, J. Torres
7 Race 54, no correrá
8 Vintage 54, no correrá
9 La Chiflada 54, A. Sánchez

8ª Carr. — 1000 M. — A las 17.5
1 Il Césare 56, V. Emmolo
2 Tzarewitch 56, no correrá
3 Tudor Prince 56, J. Caro
4 Tifón 56, no correrá
5 Gastón 56, C. Abril
6 Flaxman 56, R. Guerrina
7 Andro 56, A. Etchart
8 Piloto 56, M. Sena
9 Fenomenal 56, H. Ciafardini
10 Gangster 56, no correrá
11 Sheraton 56, J. Torres
12 Empire Mail 56, J. Martino
13 Escandaloso 56, R. Tavella
14 Le Brigadier 56, no correrá
15 Ailón 56, no correrá
16 Bravado 56, R. Armesto
17 Rutín 56, no correrá
18 M. del Norte 56, D. Demilio
19 Dagré 56, L. R. Martínez

9ª Carr. — 1000 M. — A las 17.55
1 Senator 56, C. Sauro
2 Atom 56, A. Sánchez
3 Tenco 56, R. P. Rodríguez
4 (Rolito 56, X. X.
5 (El Barbablanca 53, no corr.
6)Matrero 56, E. Jara
7)Truco 53, no correrá
8 Senior 53, R. Ciafardini
9 Pelo a Pelo 53, I. Leguisamo
10 Rafra 53, no correrá
11 Saumur 53, J. Torres
12 Cadillal 53, no correrá
13 El Ruso 53, O. Domínguez
14 Longhi 53, R. Encinas
15 Longinés 53, no correrá
16 Arroyón 53, P. Sierra
17 Guapo 53, no correrá

10ª Carr. - 1800 M. - A las 18.45
1 Vintage 56, H. Ciafardini
2 Opereta 56, E. Jara
3 Mamba-Cuá 56, O. Domínguez
4 Torch-Song 56, no correrá
5 Bujara 56, A. Sánchez
6 Magic Arrow 56, no correrá
7 Once More 53, no correrá
8 Requemada 53, F. Irigoyen
9 Witchery 53, X. X.
10 Vergoña 53, A. Etchart
11 Valalí 53, J. Torres
12 Derecha 53, J. Martino
13 Itwilldo 53, J. Corte
14 Z. Mónica 53, R. Amadeo
15 Cinyras 53, no correrá

Lotería de Córdoba

1º con $ 16.000.000
20404

2º con $ 1.200.000
1295

3º con $ 300.000
25201

4º con $ 150.000
20214

5º con $ 75.000
41915

6º con $ 20.000
1907

7º con $ 20.000
3511

8º con $ 20.000
4751

9º con $ 20.000
28142

10º con $ 20.000
16433

CORONA PARA EMPERADOR POR SU ULTIMA PARTIDA

La mayoría de los anotados en las distintas pruebas que se disputarán mañana en Palermo, cumpieron con sus partidas finales. El buen estado de las pistas de Palermo y San Isidro hizo que muchos pingos cumplieran en forma sobresaliente con sus ejercicios, destacándose Emperador que para su compromiso de la séptima empleó 41"

PRIMERA CARRERA

De Palermo: INTROITO, E. Navarro, 1000 cómodo en 1'4"2|5; PARTNER, L. O. García, a la par de Acaricia, J. Vallejos, y de Thinfina, J. Wals, 800 en 50"2|5; IRIDIUM, R. Nístico, a la par de Preludio, A. Etchart, y Fulgora, A. Navarro, 800 en 48", mejor el segundo.

De San Isidro: TUCAMIO, P. Colman 800 en 49" 3|5; KILLER, C. O. Sáenz 800 en 50"2|5; FLAMINIO, G. Pereyra 800 en 51"; CONFESO, J. A. Díaz 1000 en 1'3"; TELEGRAFO, J. Martino 800 en 49"3|5.

SEGUNDA CARRERA

De Palermo: BE FAITHFUL, C. Sauro, 800 en 50"; SILK, C. R. Rodríguez, y Cascalera, V. Garay 800 en 48"; PIQUITA, O. Nardi, y Bolina, I. Gómez, 800 en 50" 3|5; MAR Y SIERRA, C. Abril, 800 en 49"3|5; PROMENADE, A. A. Domínguez, 800 en 50"2|5; SURRENDER, V. Garay, 500 de las cintas en 31"3|5; GUSTARIOLA, L. O. García, 800 en 49"; LA FELONIA, E. Navarro, 800 en 49"; VISPA, J. Perfetto, y Prelux, F. Fagín, 800 en 48"3|5.

De San Isidro: RACE, G. Pereyra 800 en 48"4|5; GOOD LOOK, E. García 800 en 49"; CICLICA, O. Tévez 800 en 49"; PROMETIDA, F. Doval 800 en 50"; CAMPANIA, H. Ciafardini y FULL GALLOP, R. Zapata 800 en 50"; MASHUA, J. O. Baldo y RHANTOS, A. Sánchez, 800 en 50"; SANCHEZIA, R. Armesto y MILIQUITO, L. Calvete 800 en 49 segundos.

TERCERA CARRERA

De Palermo: WAR BABY, A. Sánchez, 600 de recta en 35".

De San Isidro: MELODICA, J. Camoretti 600 en 35 segundos; YALAVI, A. Vela 700 en 41"2|5; HARDIMENT R. Ciafardini 500 en 28"4|5; GUINEA, J. R. García 600 en 36"; GOLD STAR, M. Arcos 600 en 35"4|5.

CUARTA CARRERA

De San Isidro: CARLOVINGIA, R. Ciafardini, 800 en 49"; BIGARADE, peón, 800 en 52"; GENIALIDAD, J. Cano, 1000 en 1'5"; PERIODISTA, M. Hidalgo, 1000 en 1'2"; MAGIC ARROW, peón, 800 en 53".

QUINTA CARRERA

De Palermo: PERNICHE, O. Tévez, 800 en 50"3|5; CAMINCHA, C. Sauro, y El Chusco, I. Leguisamo, 1000 en 1'2"2|5; LOVELESS, O. Chamorro, 1000 en 1'2"; BOLINA, I. Gómez, y Piquita, O. Nardi, 800 en 50"3|5.

De San Isidro: CULMINATION, J. Torres, 800 en 49"4/5; DILEMA, A. Sánchez, 800 en 49"; SEQUIA, J. Ibarra, 800 en 50"; TEXAS, G. Pereyra, 800 en 49"; SECHURA, R. Ciafardini, 1000 en 1'2".

SEXTA CARRERA

De San Isidro: EXOTISMO, R. Ciafardini, y ABANDONO, G. Rivero, 600 en 34"3/5 (mejor el primero); ARABE, J. Perfetto, 600 en 35"3/5; INDINO, J. Torres, 600 en 34"4/5.

SEPTIMA CARRERA

De Palermo: MONTICELLI, A. Longo, 600 en 35"; EMPERADOR, O. Nardi, y Musetto, A. Pauleau, 700 de recta en 41".

De San Isidro: TABLEADO, G. Pereyra, 600 en 35" 2/5; BACHI, P. Colman, 600 en 35"; BATILIO, O. Pellegrino, 600 en 35"3/; MONTEGO, L. Camoretti, 600 en 36"2/5; NAOS, peón, 500 en 29"2/5; TARRITO, H. Ciafardini, 600 en 36"4/5; LUCKY MAN, J. Martino, 600 en 35"; AUSONE, A. Bartalotti, 600 en 35".

OCTAVA CARRERA

De Palermo: JOHNNY, E. Navarro, y Veleidoso, C. Riero, 1000 en 1'2"; VAQUERITO, I. Leguisamo, últimos 800 en 49"3|5, de Cielito Lindo, V. Gaddi, que hizo 1000 en 1'2"; CAMELOT, J. Lago, y Susodicho, C. Riero, 800 en 50"4|5; BAQUEANO, A. Sánchez, y Barrancoso, L. Boggiano, 800 en 47"4|5; LAPE, H. Ortega, 800 en 51" 2|5.

De San Isidro: HONOR Y PATRIA, R. Rutti, 800 en 48"; YARM, J. Caro, 800 en 48"2/5; BATUQUERO, R. Torrecillas, 800 en 50"; PICHONAZO, A. A. Domínguez, 800 en 49"; CONDIMENTO, A. Etchart, 800 en 48"4/5; RADIADO, G. Pereyra, 800 en 51".

BIANCHI Y EGIPCIO SE LUCIERON EN LA PLATA

Pocos ejercicios se realizaron esta mañana en la pista grande del Hipódromo de La Plata. De entre todos ellos Bianchi con sus 2'49" y Egipcio con los 1'59" que emplearon para sus corridas fueron los que más se lucieron:

PROBO, R. Ayala, 1200 en 1'18"; BAUTIZO, A. D'Aponte 1000 en 1'2"4|5; AUSTRIACO, C. Budden, 1000 en 1'3"4|5; BIANCHI, L. A. Díaz, 2500 en 2'49", últimos 1000 con Halaguero, A. A. Rodríguez, en 1'7"; MI SAUCE, C. Gómez, 1800 en 1'59"; EGIPCIO, J. Corso, y ARROCERA, A. D'Aponte, 2000 en 2'13"2|5; ALMANZA, J. Corso, 1200 en 1'17"3|5; LA LELA, C. Budden, 1000 en 13"2|5; BARKAN, J. Ledesma 1200 en 1'17"4|5.

DIEZ VECES EDMUNDO RIVERO

Dicen que es feo por vocación y los chistes, en el ambiente, muestran particular saña cuando tratan acerca de sus rasgos físicos, a los que su amigo Ciriaco Ortiz, al menos, considera exagerados. Por ejemplo: "¿Sabés por qué hubo que inventar el jabón tamaño baño? —No, no sé. —Para que Rivero pudiera lavarse la cara con uno solo". Pero él no se inmuta y sigue cantando con ese vozarrón con el que creó un estilo. Un estilo que muchos quieren imitar, otros simplemente aplaudir.

1º) Queremos saber si usted viajaría en un cohete a la Luna.
—Cheee!... (solamente esto obtenemos por respuesta) (entendemos que no).

2º) ¿Qué frase colocaría en la puerta de su casa?
—Yo llevo el tango en el alma.

3º) ¿El recuerdo que a través del tiempo más gracia le causa?
—Recordar a cierto tipo que hace cerca de 15 años me dijo que no sabía cantar. Parece que se equivocó un poco, ¿no...? ¿O es que todavía usted cree que no aprendí...?

4º) Dicen que usted es multimillonario, ¿es cierto?
—Falso. Soy un tipo de buen pasar porque sé colocar lo que gano en propiedades y como las propiedades suben día a día...

5º) ¿Cuál es su tango favorito?
—Tres son en realidad mis favoritos: Uno, Yira Yira y Sur. Porque para esos tres temas fueron fundamentales éxitos que formaron mi carrera.

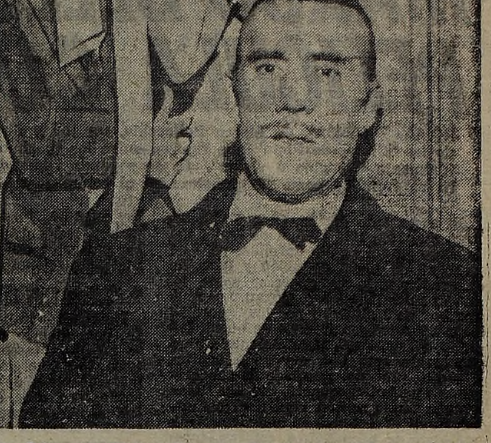
6º) ¿Dónde le gustaría pasar dos meses de vacaciones?
—En el hipódromo de San Isidro o Palermo pero... ganando, claro está. Hay un sol tan lindo los domingos que sería macanudo verlo durante 60 días seguidos.

7º) ¿Cree, como dicen por ahí, que el tango "va muriendo lentamente"?
—Mire.. Esos que dicen esas cosas son los que desean hacer éxitos cantando tangos y no pueden. No solo que el tango no puede morir... sino que, aunque se terminaran todos los cantores del Río de La Plata, la misma gente del pueblo no dejaría morir sus letras. Fíjese, todos los años surge gente con muchas condiciones. Y de los últimos pibes le nombro simplemente dos que tienen un porvenir extraordinario: Ricardo Guzmán y Claudio Berge. Y hace un par de días tuve una sorpresa muy agradable. Escuché un disco cantado por una actriz joven que había grabado temas de Manzi y Discépolo. Macanuda, ché!... Creo que se llama Susana Rinaldi (si no me equivoco); de lo contrario, que me perdone la esñorita.

8º) ¿Proyectos inmediatos?
—Seguir haciendo clubes. Viajar a Venezuela y Perú (para enero) y luego, durante los Carnavales, para qué le cuento el trabajo que tengo.

9º) Dicen que usted es "enemigo" del bandoneonista Ciriaco Ortiz por los "chistes" que le hace.
—Avise: Ciriaco es un gran amigo y todos conocen el carácter. En cuanto a los chistes, cuando me los cuenta... me divierten mucho. Además... soy el único tipo cuyos chistes dan vuelta por todas las calles, de buenos que son. ¿Quiere mejor publicidad? Ciriaco es mi gran agente de promoción. Pero no se lo cuente porque a lo mejor deja de inventar.

10) ¿Es cierto que se ofende si le dicen feo?
—¡Cómo me voy a ofender, hermano! ¡Si el hombre, como el oso, cuanto más feo es más hermoso. Y debe ser así, no más. De lo contrario no podría explicarme esa tremenda "liga' que uno siempre tuvo y sigue teniendo.



Edmundo Rivero, fiero por fuera y apacible por dentro. Se reveló como un hombre sin complejos, pese a las bromas acostumbradas.

Raquel de Pinky Festejó sus 16 en el Carrito Idem. Pocos son los que a Mendoza Viajan. Caterina Abre Boca y Manos a un Tiempo: Para Salir Voz Ipsofacto Deben Entrar Pesos.

Los enormes ojos claros de Raquel Satragno parpadeaban de sueño, ayer, cuando a las 2 de la madrugada **hizo abandono del carrito 16 de la Costanera.** Llevaba en su mano derecha una réplica del autito que el restaurante tiene instalado en la puerta y en la izquierda rojizo ramo de rosas. La juvenil hermana de Pinky había sido homenajeada con carnívora cena por haber cumplido, días antes, años en una cantidad justamente igual a la que identifica al costanero quiosco.

Muy pocos fueron los invitados, pero se pudo ver comer con fruición y esmero al cetrino Guillermo Brizuela Méndez, hacer chistes (?) al puntano Yaco Monti, charlar sin pausa a la parlanchina Irma Roy, con florecido y rosado vestido, sonreír como abstraída a la escotada Pinky, bostezar a su esposo "Polo" Lavié, **tirarse lances con desposadas damas presentes al productor Roberto Satragno,** hermano de la homenajeada, y dialogar en alto nivel a los destacados periodistas Gedalio Tarasow, Coco D'Agostino y Luis Pedro Toni con el industrial Raúl D'Onofrio. Todo muy interesante; **salvo el momento en que el enamoradizo Satragno comprobó que la dama de sus principales afanes era la actriz Iris Morenza, quien a su lado tenía a su esposo, el director Enrique Fava.** Gajes del oficio.

FESTIVAL DE PELICULA

Con apacible calma chicha provinciana transcurre un festival cinematográfico en la provincia de Mendoza, al que, en carácter de estrellas invitadas, han concurrido el **nobilísimo Jaime de Mora y Aragón a) Fabiolo, el suave peinador Miguelito Romano y la veterana Elena Lucena.** Los demás invitados, entre los que se cuenta la gran mayoría de actrices y actores del país, han debido excusarse por sus televisivas obligaciones que, en esta época y adelanto de capítulos y episodios para poder disfrutar de las vacaciones estivales, alcanza su máximo trajín.

Se ignora si para el cierre del festival, el próximo fin de semana, **podrán contar los organizadores con la presencia del oso Bongo,** que alcanzara gran popularidad después de su pelea con Karadagián, **hasta el punto de convertirse en aspirante al estrellato.**

DELICIOSAMENTE COMERCIAL

En su subsuelo colmado de público, **concurrida boite de Plaza Francia presentó, en la noche de vísperas, a la blonda cantante Caterina Caselli,** arribada al país el lunes pasado. Con la animación del rollizo y enrulado Mauricio Morris, tuvo lugar entonces un show espectáculo **en honor de la itálica chiquilla,** en el que actuaron, entre otros, los intérpretes Ricardo Roda y Rosamel Araya, **ambos extranjeros radicados en el país.** Corrió el whisky (en grandes porciones por cuenta de la casa), se hicieron chistes, se aplaudió al ventrílocuo Míster Chassman y a su muñeco Chirolita, se **esperó que tan siquiera por gentileza la recién importada entonara aunque más no fuera un solo tema,** y nada más.

La comercializada Caselli, **adoctrinada en el sentido de que abrir su boca cuesta dólares,** a pesar de estar presentes los músicos que habitualmente la acompañan, no cantó.

Podría haberse dejado de macanas.

OPERATIVO TERUEL

En el rodaje de "Pichones de hombre", en Coronda, **y mientras duraron las maniobras denominadas "Operativo Teruel"**, todos los días se pronunciaba alguna indirecta hacia el productor Guillermo Teruel **respecto de que con él no se producía ningún "operativo".** Agotados cajones de vinos, achuras especiales y algunas botellas de legítimo "scotch", sin que se produjeran variantes en las "directas", don Guillermo, **como último recurso, apeló a la compra de dos billetes de lotería para el sorteo de Navidad.** Al fin esto dejó satisfecho al equipo técnico. El obsequio surtió el efecto deseado. Pero Teruel, un tanto molesto por no haber dado en el clavo en primera instancia, planeó un "operativo mayor": **dar a conocer los números de los billetes, que son el 13.643 y 12.026. "Ahora, si se sacan la grande** —explicó sonriendo beatíficamente— **no quedará acreedor sin visitarlos".**

"Pichones de hombre", que dirige Catrano Catrani, cuenta en sus papeles principales con la participación de Julio Molina Cabral, Ginette Acevedo, Sandro y los pequeños Cachilo y Cachito. **Todos, además de pichones de hombre, son proyectos de millonarios.**

LORES Y MINIFALDAS

Londres es una ciudad tan cosmopolita como controvertida. Mientras la reina sigue fiel al protocolo y la tradición, **Los Beatles son los que se encargan de proporcionar los mayores dividendos a la bolsa de su City;** mientras que el fiero Stanley Rous despoja del torneo mundial de fútbol a los países americanos y encima pone cara fea para que nadie se anime a chistarle por obsequiar dicho título a su coterráneos, **el desenfado de las minifaldas surge un buen día en Carnaby Street, se extiende al cercano Picadilly Circus, crece como marea y se vuelca sobre Europa y el mundo entero** mostrando una de las más hermosas cosas de la creación: las **piernas femeninas.** La flema inglesa se va al mismo demonio (antes ya la había encomendado al mismo destino el ministro Profumo) **y los lores comprueban escandalizados cómo sus hijas adoptan la nueva moda.** Un documento de todo esto es el que exhibirá el jueves **"Telenoche", en una nota especial enviada por su corresponsal en París, Silvia Rudini,** quien se trasladó especialmente a la misma Carnaby Street para enviarnos desde allá la intimidad de la minifalda, **si a esta última algo íntimo aún le queda.**



Susana Campos integrante del teatral sexteto que superó sus problemas por el viejo expediente del orden alfabético y que se apresta a debutar en Mar del Plata.

VERANEO POR ABECEDARIO

Lograron ser esfumados los nubarrones que pusieron en peligro la temporada marplatense que notorio sexteto de actores y actrices piensa cumplir los dos primeros meses del próimo año. En un principio todo estaba arreglado, **pero poco después surgieron los eternos problemas de cartel** (ubicación de cada nombre en el reparto), **desarreglándose los planes de meses en un santiamén.**

Ahora primó la inteligencia y el entuerto alcanzó feliz solución: **el orden alfabético, por un lado para ellos y por el otro para ellas.** Son: Barreiro, Bredeston y Suárez. También Campos, Cárpena y Mistral. Los respectivos nombres, aunque obvios, responden a las siguientes iniciales: **Jorge, Guillermo y Norberto; Susana, Nora y Fernanda.**

Que no les llueva.

NO ES MELENUDO

En esta era moderna de los cantantes melenudos, que aúllan como perros y con pretensiones de buenos cantantes, **ha nacido otro espécimen que por rara casualidad ni es melenudo, ni aúlla y canta de lo más bien.** Con nombre francés, **aunque nacido y criado en Barracas,** René Gall es ejecutante, además, de acordeón a piano y guitarra eléctrica. Canta en castellano (por supuesto, ¿no?), inglés e italiano, aunque según sus propias confesiones no está decidido aún a cantar en los mencionados idiomas.

Ha grabado un 33 doble y se siente profundo admirador de Frank Sinatra y de Aníbal Troilo. **Aunque quienes le conocen aseguran que canta bien, los tangueros ruegan que no se le ocurra cantar "María", tango de su ídolo...**

Y ADEMAS, SUCEDE QUE...

◆ La curvilínea Inés Moreno está chocha con un par de anteojos de sol **que se ganó en la fiesta de APTRA.** Aclaró la procedencia al recibir elogioso comentario de cómo le quedaban de parte de su colega Beatriz Taibo.

◆ Muy ufana, la exuberante **Hellen Grant luce diariamente sus piernas decoradas por el pintor Emilio de Grey,** quien utilizó las extremidades de la vedette para probar en ellas las cualidades de la pintura "Pop". **Están los dos requetelocos.**

◆ **Se reintegra este mes al video el arábigo intérprete Pedro Ortiz,** que compusiera en su oportunidad insólitos tangos árabes en complicidad con **el** entonces nuevaolero Palito Ortega.

TV PROGRAMA

16
- (2) Largometraje "Sueños de hadas" (nort.)
- (7) De Mujer a Mujer
- (9) Mujeres Siglo XX

16.30
- (9) Teatro de A. Santa Cruz
- (11) Rin Tin Tin

17
- (7) Meteoro Submarino
- (11) Míster Ed
- (13) La Novela de la Tarde

17.30
- (2) Feminísima
- (7) Payasín y su Mundo
- (9) Cuando se Quiere ser Feliz
- (11) Matt Dillon
- (13) Panorama Hogareño

18
- (9) Galería de Sueños
- (11) ¡Es Mamá quien Manda?
- (13) Teatro del Aire

18.30
- (2) Historia de una Ciudad
- (9) El Hombre del Rifle
- (11) Ponny Express
- (13) Gran Teleteatro

19
- (2) Los Paracaidistas
- (7) Noticiero TV
- (9) Nuevediario
- (11) Marcado
- (13) Jim West

19.30
- (2) Escuela para Padres
- (7) Phil Silvers Show
- (9) Thunderbird
- (11) Viaje al Fondo del Mar

20
- (2) Ruta al Sol
- (7) Arte y Elegancia
- (13) Telenoche

20.30
- (9) Las Amorosas
- (11) La Revista Dislocada
- (13) ¡Quién es Quién?

21
- (9) El Insólito Tío Zeus
- (13) Casino Philips

21.30
- (9) Fred Bongusto

22
- (2) Cine en Tevedós "La hora de la venganza" (nort.)
- (7) Líos de Sargentos
- (9) 4 Mujeres para Adán
- (11) Alma de Acero
- (13) Tres Destinos

22.30
- (7) Noticiero TV

22.45
- (7) Miércoles de Boxeo

23
- (2) Panorama Médico
- (11) El Repórter "Esso"
- (13) Noticiero 13

23.15
- (11) Los Defensores

23.30
- (9) Nuevediario
- (13) Parlamento 13

23.40
- (9) Emoción en las Rutas

0.15
- (11) Cine Nocturno "Cadáveres atómicos" (nort.)

Al cierre
- (11) Palabras de Vida
- (13) Momento de Meditación

MIERCOLES 7 — A las 16 (2) **Sueños de hadas** (comedia dramática, nort.); 22 (2) **La hora de la venganza** (aventuras, nort.); 0.15 (11) **Cadáveres atómicos** (aventuras, nort.).

JUEVES 8 — A las 14 (9) **Las mujeres de mi general** (comedia, mexicana); 16 (2) **Claudia** (drama, nort.); 23 (2) **La ley del pirata** (aventuras, nort.); 23.40 (9) **Un viaje al amor** (comedia, italiana); 0.15 (11) **Danza del fuego** (drama, argentina).

VIERNES 9 — A las 14 (9) **Amar fue su pecado** (drama, mexicana); 16 (2) **El camino del tabaco** (drama, nort.); 0.15 (11) **La senda del pecado** (aventuras, nort.).

SABADO 10 — A las 14.30 (7) **Asunto terminado** (comedia, argentina); 15.30 (11) **La pista violenta** (policial, nort.); 16.30 (2) **Llamada de un extraño** (drama, nort.); 21 (11) **Lobos de mar adentro** (aventuras, nort.); 22 (2) **La celda olvidada** (drama, nort.); 22.45 (7) **El pecado de Cluny Brown** (comedia, nort.); 23.30 (9) **Mujer por una noche** (comedia, italiana); 23.45 (13) **Donde mueren las palabras** (drama, argentina); 0.15 (11) **Decepción** (drama, nort.).

DOMINGO 11 — A las 14 (11) **Contando las horas** (policial, nort.); 15 (9) **Lucrecia Borgia** (comedia, argentina); 15 (13) **A espalda de la ley** (policial, nort.); 19 (11) **Con el sudor de tu frente** (aventuras, argentina); 21.40 (9) **Testigo para un crimen** (aventuras, argentina); 23.15 (11) **Cruel desengaño** (drama, nort.); 24 (9) **Hombres de mar** (comedia, nort.).

LUNES 12 — A las 14 (9) **El Capitán Malacara** (comedia, mexicana); 16 (2) **A punta de espada** (drama, nort.); 24 (9) **París es siempre París** (comedia, italiana); 0.15 (11) **La ironía del dinero** (drama, española).

MARTES 13 — A las 14 (9) **Paraíso robado** (drama, mexicana); 16 (2) **El tesoro del cóndor de oro** (aventuras, nort.); 23 (2) **El expreso del Oeste** (aventuras, nort.); 0.15 (11) **Bravo de corazón** (drama, nort.).

MARCO BELLOCCHIO Y UNA PELICULA CON IRACUNDIA

ROMA, 7 (ANSA). — Marco Bellocchio, un joven director de cine que estuvo a un paso de recibir alguna de las "Cintas de Plata" que figuran entre los máximos premios de la crítica cinematográfica europea, dirige actualmente "La cina é vicina". Es su segundo filme después de "I pugni in tasca", una obra que, literalmente, ha sorprendido como un puñetazo en el estómago de la conciencia del público y de la crítica italianas.

El argumento de "La Cina é vicina": Una mañana, una ciudad de Italia del Norte, aparentemente dormida, pero en realidad en plena agitación y llena de contradicciones, ve aparecer sobre los muros y las plazas este slogan. Los muros han sido pintados por los "guardias rojos" y éstos son jóvenes de buena familia, "iracundos", para quienes China representa solo una expresión contingente de protesta, un modo de solidarizarse momentáneamente, sin ser "Maciste". Una reacción contra el conformismo de la sociedad en que viven. Una sociedad de propietarios terratenientes y politiqueros, frente a la cual se encuentran ciertos jóvenes cuyo post existencialismo superficial de las "caves", las nuevas olas, los "Beatles", que para aquella sociedad nada significan. Y reaccionan contra todo esto furiosamente.

◆ JUVENTUD REBELDE

Así comienza el nuevo filme de Bellocchio que, al igual que en "I pugni in tasca", quiere crear una historia de la juventud rebelde frente a la generación anterior, llena de confusión y de infantilismo y, sin embargo, en otros aspectos, madura. Por ejemplo, frente a los padres, residentes en antiguos y hermosos palacetes, donde no ocultan, a menudo, situaciones conflictuales.

◆ "DEBUT MUY RESUELTO"

Un escritor italiano, entre los más refinados, Alberto Arbesino, ha dicho de "I pugni in tasca": "...**una obra solitaria, que emergió en una región entre las más vivas de Italia, la del centro Norte; una obra de tupida trama intelectual pero sin nexo con las líneas culturales actuales de nuestro país. Un debut muy resuelto, de una realizador tan insólito...**"

◆ ¡PASOS EN FALSO!

Y más allá ha agregado, hablando de "La Cina o vicina": "**¿En qué medio estaba críticamente programada su primera obra de gran éxito? ¿Y en qué medida ahora el autor progresará más allá del primer peldaño, para evitar los pasos en falso, los pasos hacia atrás?**"

Arbasino advierte a Bellocchio que hay peligro de derrumbarse en el salón de un palacio entre las languideces funestas y las voluptuosidades luctuosas, de caer en "Vaghe Stelle dell'Orsa", de Luchino Visconti, el drama de dos jóvenes en una pequeña antigua ciudad del centro Norte de Italia...

◆ VISCONTI Y CAMUS

Mientras tanto, Visconti mismo ha comenzado a rodar, en Argelia, "El extranjero", de Albert Camus, título que indica cierta condición de extranjerismo frente a una condición humana. De extranjerismo frente a cierta sociedad y cierta moral. Un hombre que, aparentemente sin razón, un día mata a otro hombre, que nunca había visto antes, y que, sin embargo, por cierta lógica metafísica tenía todos los motivos para matar.

Pero también hay quien piensa en libros menos problemáticos. Un joven director italiano, Nelo Risi —no confundirse con Dino Risi— está preparando una versión cinematográfica de "Pinocchio", de Collodi, en clave moderna. El popular cómico Totó encarnará a Gepetto, el carpintero creador del famoso muñeco.



Hay gente que se preocupa por comentar cuántos años tiene, o si Brigitte Bardot se casó muchas veces. Ustedes nos disculparán, pero a lo único que atinamos nosotros es a decir: "¡Qué hermosa es!".

LOS ITALIANOS Y SUS ADULTERIOS VIENEN AHORA EN CINEMASCOPE

Todo comenzó con los "westerns a la italiana", cuando los peninsulares enseñaron a sus maestros norteamericanos a liberarse de la rutina y llevaron a escenarios italianos y españoles a los cowboys, los "saloons", los bandidos (a veces mexicanos) y todos los demás ingredientes del género, y con un poco de violencia, otro poco de humor y un mucho de calidad, les robaron la paternidad de lo que era historia de su propia tierra. Después vinieron las películas de "espionaje a la italiana", y, ahora, como última novedad, se anuncia una comedia sofisticada ultramoderna y lujosa, a la manera de las superproducciones norteamericanas (en especial las de Doris Day y Shirley MacLaine).

◆ ADULTERIO EN COLORES

El filme es "Adulterio a la italiana" ("Adulterio all'italiana"), superproducción en Eastmancolor y TotalScope, que figura entre las primeras novedades que presentará Interfilm en 1967. Se trata de una farsa, de una modernísima "pochade", ágil y frívola, que narra la historia de un joven matrimonio cuando la esposa descubre que el marido le ha sido infiel... y tan luego con su mepor amiga. Como mujer moderna y comprensiva que es, no le hace escenas ni determina escándalos, pero tampoco perdona y sobre la cabeza del marido se cierne la amenaza de una posible venganza. Todo esto da lugar a una serie de equívocos y enredos sumamente divertidos y picarescos.

◆ BUEN REPARTO

Ha contado la película con un excepcional reparto, encabezado por la sugestiva Catherine Spaak, el popular Nino Manfredi, María Grazia Bucella, Vittorio Caprioli, Mario Pisu y la actuación especial de Akim Tamiroff. Dirigió aPsquale Festa Campanile. La música, traviesa y sugestiva, subraya las divertidas situaciones del filme.

DESDE EL VIERNES NOS DIVERTIREMOS CON EL "CIRCO MAS GRANDE DEL MUNDO"

Osos, elefantes, tigres, excelentes caballos de raza, leones y tigres amaestrados, números de acrobacia que cortan el aliento, maravillas de prestidigitación, faquires, jinetes y atletas se reúnen en 'El circo más grande del mundo", película en Magicolor y Cinemascope que Artkino Pictures anuncia para el viernes 9 en los cines Trocadero y Grand Splendid.

En ella figuran los números más destacados de los más importantes circos soviéticos, números de renombre universal, pues en su presentación en vivo en cada país han constituido un acontecimiento artístico. La nota emocionante se confunde con la nota cómica a través de las interpretaciones del famoso mimo Popoff, de gran originalidad y comunicativa simpatía.

"El circo más grande del mundo" es espectáculo tanto para adultos como para niños, sin embargo, las empresas que lo presentan han decidido dedicar las funciones al mundo infantil, facilitando la concurrencia de los niños al establecer un precio de 100 pesos la localidad. Al mismo tiempo, se invitarán diariamente a grupos de niños de asilos e instituciones de beneficencia para compartir el espectáculo, en ambas salas. Este hecho despierta las simpatías de todos aquellos que aman a la niñez, en especial a los pequeños que sufren. El filme llega precedido de las mejores referencias y, a no dudarlo, obtendrá un gran éxito dadas todas esas características.

BRIGITTE BARDOT ESTA EN CAMA. ESTA VEZ LA CAUSA FUE UN RESFRIO

PARIS, 7 (EFE) — Brigitte Bardot está enferma. Pero no deberán torturarse la legión de suspirantes que en todo el mundo sueñan con la belleza francesa. Es solo un fuerte resfriado, pero su médico ha decidido prevenir posibles complicaciones en la humanidad de una de las más bellas mujeres del mundo recomendándole absoluto reposo en su domicilio, en las afueras de esta ciudad.

La actriz francesa se encontraba flimando "Dos semanas en setiembre", con la dirección de Serge Bourguignon, cuando dejó de concurrir un día, avisando que no se encontraba con voluntad de salir de su casa. Se consideró a éste como uno más de los caprichos intrascendentes que Brigitte acostumbra a manifestar periódicamente. Pero, al día siguiente, el aviso se reiteró y el mismo director fue a visitarla, encontrándola verdaderamente enferma. En forma inmediata solicitó la atención del médico, cuyo diagnóstico ya citamos. El actual marido de la estrella no se encuentra en Francia y Brigitte se negó a que fuera advertido de su malestar. "Es una tontería lo que tengo y solamente un llamado telefónico podría alterarle e interferir en sus negocios", dijo.

El problema ha sido tan inoportuno que impidió la finalización del rodaje, prevista para una semana más de filmación. Se pretendía completar el proceso de laboratorio rápidamente, puesto que la fecha estimada de estreno era la primera quincena de enero próximo. Ahora, todo ha quedado supeditado a que ese físico tan perfecto y admirado de la pequeña francesa stan tan fuerte como su corazón, para recuperarse en forma total y posibilitarle estar en el set. Resfrío aparte (debe recordarse que Europa ya soporta un otoño prometedor de un crudo invierno), Brigitte se muestra emprendedora y amigos personales comentan que, de concretarse sus proyectos, 1967 puede significar el más grande éxito de su fulgurante carrera cinemotográfica, iniciada hace diez años.

ELVIS PRESLEY ES EJEMPLO DE LA JUVENTUD

Elvis Presley recibió el viernes el primer premio anual Sigma Chi Fraternity Youth Leadership de la Alpha Ppsilon Chapter, en la Universidad de California del Sur. La placa le fue entregada en el set de la película "Easy come, easy go" (sin título aún en castellano), que marca la grabación RCA Víctor número 24, que el actor ha hecho en una película. Dicha placa tiene la siguiente inscripción: "A la figura pública que ha señalado nuevas y altas normas a la juventud de la nación".

John Romain, hablando en nombre de la delegación de la fraternidad, dijo: "En una época en que muchas figuras de relieve están amparando la falta de autoridad y se alejan de los principios americanos, es necesario rendir honor a los que establecen altas normas para la juventud. Creemos que Mr. Presley merece este honor debido a su conducta de gran nivel moral, el cultivo que ha hecho de la disciplina militar y la ayuda generosa prestada a las asociaciones caritativas y a la juventud".

Como parte del premio, miembros de la Alpha Upsilon Chapter donaron un día de servicio a obras de caridad. Desde que alcanzó el estrellato, a mediados de 1950, Presley ha prestado su ayuda a numerosas organizaciones filantrópicas.



Foto de la época feliz del matrimonio de Jayne Mansfield. Su hijo llora, pero gozaba de excelente salud. Hoy, su vida pende de un hilo y los médicos desesperan por salvarlo.

UN HIJO UNE A LA ACTRIZ Y AL ATLETA

THOUSAND OAKS, California, 7 (EFE y ANSA) — Solo un 50 por ciento de probabilidades de vida, para el hijo de Jayne Mansfield, han otorgado hoy los médicos que lo atienden. Como se sabe, el niño fue atacado por un león del Zoo local, mientras su madre se tomaba fotos publicitarias con el animal. El diagnóstico médico indica meningitis cerebro- espinal. Se le practicaron dos operaciones (en una de las cuales le fue extirpado el bazo) y luego de la última, el estado del niño empeoró. La madre, que sufre una neumonía viral, no ha aceptado el consejo de descansar y permanece junto a su hijo.

El padre del niño es Mickey Hargitay, ex Míster Universo y ex marido de Jayne. Voló hasta el lecho de su hijo y manifestó que ha de permanecer allí hasta que el enfermito (tiene escasos cinco años) se reponga. Lo que pareció ser un inopinado feliz matrimonio, fortalecido por el nacimiento de un hijo, quedó luego disuelto ante los celos artísticos de Jayne y Mickey. Ahora, esta desgracia que a ambos afecta por igual los ha vuelto a unir. Hargitay se ha convertido en actor y recibió el anuncio de la desgracia estando en Roma, donde filmaba una película de acción, de las que se ha convertido en un especialista, debido a su físico

"ROLLING STONES": DINAMITA YE-YE

TRABAJAN CIENTIFICAMENTE PARA DISLOCAR A LA MUCHACHADA CON SUS ESTREMECEDORAS CANCIONES

HOLLYWOOD, 7 (ANSA). — Las mejores quince grabaciones de los "Rolling Stones" fueron reunidas en un microsurco titulado "After math". Las "piedras arrolladoras" revelan en estos trozos bien ritmados una impetuosidad que da fe a su nombre. Es una avalancha de notas en la que los oyentes se dejan agradablemente arrastrar. O, mejor dicho, arrollar.

◆ "ANDARE DIFFICILE"

El secreto de los cuatro músicos es el de no "tomar nunca el camino fácil, desde el momento en que Mick y Keith hacen escuchar a los demás del grupo su nueva composición, hasta el momento en que Brian decide usar la guitarra acústica o eléctrica, o bien algún instrumento más extraño, hasta el momento en que Bill elige un acorde para la guitarra-bajo, o bien Charlie marca el tiempo, o su amigo Jack Mitesche —siempre presente cuando graban— y su "manager" Stu, buscan un acorde en el piano, la cetra, el armonium o cualquier otra cosa que esté cerca de su alcance.

Tantas horas más tarde, en el ensayo definitivo de la nueva pieza, su ejecución es realmente maravillosa. Quien opina así es Dave Hassinger, un técnico del sonido que colaboró en la grabación de este microsurco y que, desde diciembre de 1964 se hizo cargo de las distintas grabaciones de los "Rolling Stones", como "Satisfaction", "The last time", "19th nervous break down". "Trabajar con los "Rolling Stones" —declaró Hassinger—, es muy divertido".

◆ EL DISLOQUE

El microsurco contiene, entre otros, "Goin' home", uno de los más clamorosos éxitos del conjunto y otras piezas, como "Mothers little helper", "Stupid girl", "Lady Jane", "Under my tumb", "Cutter bother me", "Flight 505", "High and dry", "Out of time", "It's not easy", I'am waiting", "Take it or leave it", "Think" y "What to do". Las canciones pertenecen a Mick Jagger y a Keith Richard, los arreglos son de "Rolling Stones" y la grabación se hizo en Hollywood.

Con este disco el conjunto de los "Rolling Stones" se afirman como uno de los mejores del momento, en el campo de la música más dislocada y rítmica de hoy.

◆ FOLKLORE GUATEMALTECO

ROMA, 7 (ANSA). — La profesora Lise Paret Limardo de Vela ofreció en Roma una conferencia en el Centro de Acción Latina sobre el tema "Danzas e instrumentos musicales de Guatemala". Autora de numerosas publicaciones sobre el folklore musical guatemalteco, dio varias conferencias sobre este tema en París, Bruselas. Ilustró los orígenes mitológicos de las distintas danzas indígenas del Guatemala, los ritos y los instrumentos utilizados, en su mayoría de percusión.

◆ ESPECTACULO TAHITIANO

PAPEETE, 7 (ANSA). — Robert Manuel acaba de dirigir en Papeete, durante tres meses, los ensayos del primer espectáculo tahitiano internacional "Iaora Tahiti". El conjunto de 70 bailarines, cantantes, músicos, han sido seleccionado entre los mejores elementos de cuatro grupos folklóricos profesionales y ya salió para una gira mundial de 8 meses de duración. Las principales etapas de la gira son El Líbano, Bélgica, Luxemburgo, Alemania, Suiza, Dinamarca, Suecia, Noruega, España, Gran Bretaña, Estados Unidos y Canadá. El conjunto permanecerá en París y actuará en el teatro de los Campos Eliseos de fines de este mes a mediados de enero de 1967. El espectáculo comprende 20 cuadros y utiliza 700 trajes. Describe la historia de la Polinesia francesa y sus costumbres



La resonante experiencia pictórica de Emilio Grey en las piernas de la opulenta Hellen Grant parece que van a sentar inquietantes precedentes. Muchos son los artistas que sueñan con crear su "obra maestra" en las bellas extremidades inferiores de doña Nélida Roca, por ejemplo. Como podemos apreciar en la foto, los soñadores no tienen en cuenta que la vedette es una escultura artística ella solita.

UNA VERSION MAS DE LA INEFABLE VIDA DE RASPUTIN

MOSCU, 7 (DAN) — El diabólico personaje de Rasputín, favorito de la zarina, monje y libertino, ha tenido una biografía que no necesita de la fantasía.

Por primera vez, en estudios soviéticos se rueda un filme que mostrará al personaje en sus últimos días, como un símbolo del fin de la dinastía zarista. "El anticristo" se titula la novedad.

PARIS NO ARDE GRACIAS A GLENN

El conocido actor de Hollywood Glenn Ford es una de las celebridades de la pantalla que figuran en el reparto de la presentación Paramount Seven Arts titulada "¿Arde París?" ("Is Paris burning?"), para quien el papel que tiene en esta reconstrucción épica de la liberación de París del yugo nazi encierra una significación personal. El importante papel que tiene Ford en esta obra es el de Omar Bradley, el general de tres estrellas que, junto con el Supremo Comandante de las Fuerzas Aliadas, general Dwight D. Eisenhower, tomó la histórica decisión en agosto de 1944 de enviar tropas a París para ayudar a la división blindada de la Francia Libre a arrojar de su territorio a los nazis.

Glenn Ford llegó a la capital francesa, en donde fue filmada la mayor parte de la película, especialmente bien equipado para interpretar el papel del general Bradley. Lucía en su pecho la Medalla Francesa de la Liberación. No era, en efecto, la primera vez que Ford iba a París. Había estado allí 21 años atrás, en las filas de las tropas que bajo las órdenes del general Bradley tenían la misión de echar a los alemanes fuera de Francia.

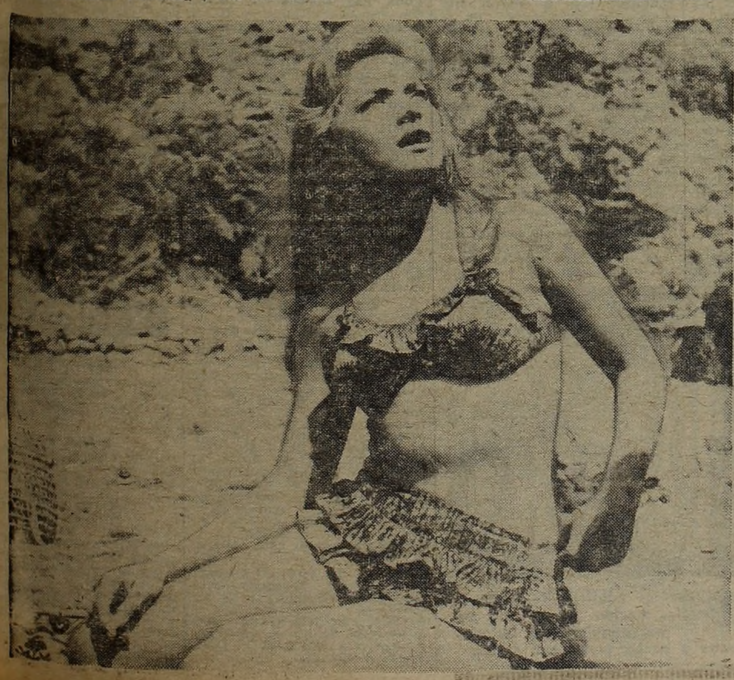
VEREMOS PRONTO A GIACOPETTI Y SU 'MONDO CANE' POR PAISES AFRICANOS

Se ha adelantado para el día 14 del corriente el estreno de la producción italiana "Africa ¡Adiós!" Esta es un perdurable documento del inexorable destino de la región biológicamente más rica de la tierra. Muestra las migraciones de grandes hordas de animales, a los que la ley ya no protege, seres salvajes sometidos a un indiscriminado exterminio. Revela las crueldades de la caza organizada. Examina con aguda percepción el drama inenarrable de una sociedad blanca que se ve acosada, pero se aferra desesperadamente a una tierra que se niega a perder.

"Africa ¡Adiós!" fue filmada en tecnicolor y Cinemascope, el guión y la dirección estuvieron a cargo de Gulterio Jacopetti (el realizador de "Mondo Cane"). "Africa ¡Adiós!" fue galardonada con el David de Oro (el Oscar italiano) en el Festival de Taormina. Películas Rank de la Argentina la distribuirá en los cines Sarmiento e Iguazú.

Cabe recordar que el estreno de este discutido filme en varios países europeos provocó resonantes escándalos que terminaron, especialmente en Alemania Occidental, con disturbios a los que tuvo que poner fin una enérgica intervención policial. Además, el director Jacopetti fue acusado por un periodista italiano de filmar escenas de un fusilamiento, luego de elegir un lugar apropiado por su luminosidad.

Todos estos hechos no hacen sino acrecentar el interés del público por el contenido de la película, sobre todo teniendo en cuenta que en los "Mondo Cane", Jacopetti brindó material que fue verdaderamente sobrecogedor.





Virna Lisi (izquierda) y Margaret Lee, actuarían juntas en una película cuyo argumento todavía no está determinado. No importa el tema, tendrá que haber sol y muchas oportunidades para que las chicas luzcan sus abundantes encantos. Lo cierto es que las dos se cotizan cada vez más alto en el despiadado mercado del cinematógrafo.

CINES

CENTRO

ABECE. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10:
El Juego de la Oca
c|S. Bruno y José A. Amor; 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Not. Arg.
AMBASSADOR. Lavalle 777. 31-0700 REFRIGERACION
Ultimas semanas definitivas, después de 19 meses de exhibición de la mejor película de los últimos años, ganadora de 5 Oscares de la academia de Hollywood, con la encantadora Julie Andrews en su mejor labor. Véala Vd. a las 14.35, 18.20 y 22 horas en:
LA NOVICIA REBELDE
(The sound of music)
Premiada con el Oscar a la mejor película del año. Genial realización, laureada con el Oscar al mejor director Robert Wise 3 Oscares más, al mejor sonido, mejor compaginación y al mejor color, en TOOD A O, 70 mm., color de luxe. 17.50 y 21.35: Show musical. Loc. en venta con 8 días de anticipación. Copia nueva. No deje Vd. de verla!
ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. - 13.20, 15.15, 17.10, 19.05, 21 y 23
EL CENTURION DEL DIABLO
Ringo Wood, R. Harrison. Estr. exclusivo. Techn., cinemascope. Sin restr. Cont.
ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. 12.40, 14.40, 16.35, 18.45, 21 y 23.10 hs.
Las Profecías del Dr. Terror
Color (95). Inconv. men. 14 añ. con P. Cushing, Ch. Lee, R. Castle. ¡Cinco terroríficas historias que le congelarán la sangre en sus venas! A las 20.30 y 22.45 horas. S. M. Próx.: 2º Carnaval de W. Disney.
ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726.
MELODIA INMORTAL
Sus dos cariños, Tren de las 3.10 a Yuma. Continuado.
AVENIDA. (Teatro-Cine). Av. Mayo 1222. 38-2295. Cont. de 12 a 20.30
LA HIJA DE FRANKESTEIN
AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. 11, 13.15, 15.30, 17.40, 20, 22.15: Psicosis. Refrigeración.
BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. A las 13.50, 16.45, 19.40, 22.35: H. Lom, J. Greco, J. Kitzmiller en:
LA CABAÑA DEL TIO TOM
Excl. en esta sala. Todd-AO-Tech. (Apta t|púb.) 13.35, 16.30 19.25 y 22.20 hs.: Noticiario.
BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 14 16.10, 18.20, 20.40 y 23.10 hs Una joya del cine francés exclusivamente en esta sala. Un hombre y una mujer, con A. Aimee Jean Louis Trintignant, 20.15 y 22.30 Show musical. Loc. en vta. con 5 días de anticip. Sáb trasn.
CALLAO. Callao 27. 40-1898. — 15.35, 18.10, 20.40 y 23 hs.
BATMAN
tecn. apta para todo público. — 14.45 17.30, 20 y 22.30 Variedad.
CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 23 hs. Sandra Dee, Bobby Darin y Donald O'Connor en:
ESA EXTRAÑA SENSACION
(Apta para todo público) Tecn. 14.20, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.40 Noticiero.
CASINO. (Cineram). Maipú 336. 45-3500. Unico sistema 3 proyectores. 57 parlantes en la sala. A las 15.40, 19.10 y 22.35:
Vacaciones en Rusia
(Apta p|t|púb.), en technicolor; a las 15.30, 19 y 22.25: Noticiero Arg. 18.45 y 22.10: Show music. Loc. vta. con 15 días de anticip.
CERVANTES. Belgrano 1820. — 38-2698. Cont. a las 14, 18.10 y 22.40 hs. tecn.
LA CABAÑA DEL TIO TOM
16.30 y 20.40 Pecadores de San Francisco. Menores: $ 100.
COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. y 41-1115. REGRIGERACION. A las 15.30, 19 y 22.30:
EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO
La obra más discutida de Pier Paolo Pasolini. Un film de excepción Un film de polémica. (Apto para t|edad). 14.30, 18.20 y 21.50 hs.: S. Arg. Precios especiales a colegios. Muy pronto: Un nuevo Festival de dibujos en Colores de Walt Disney.
COSMOS 70. Corr'tes 2046. 47-0662. 14.50, 17.30, 20.15 y 22.55. (noche loc num.) 4ª SEMANA DE EXITO
La Tienda de la Calle Mayor
(P|m|14|añ.) La mejor película del año. Oscar de oro de la Academia de Hollywood, con Ida Kaminska y Josef Kroner; 14.30, 17, 20.05 y 22.45: Notic. y Varied.: 19.50 y 22.30: Número vivo.
ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. Todo en Scope y color.
EL SECRETO DEL RUBI NEGRO F. Sebert, El gladiador de Roma.
GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. Ext. Est. EL BUENA SUERTE M. A. Mejía; Los novios de Marisol. Colores. NO-DO.
G. MITRE. Mitre 1332. 38-5591. EL BUENA SUERTE, M. A. Mejía; El enamorado, S. Montiel.
G. REX. Ctes. 857. 35-7000. — A las 13.55, 16, 18.10, 20.40 y 23.10 S. Dee y B. Darin en:
Esa Extraña Sensación
(Apta para todo público). Direc.: R. Thorpe. en tecn. 13.30, 15.40, 17.50, 20.20 y 22.50: Not. Arg. A las 20 y 22.30: Show musical.
G. SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808. 15.30, 18.10, 20.35, 23: LOS TRES DESPIADADOS; 14.50, 17.20, 20 y 22.25: Variedades (S|restr.)
G. VICTORIA. Av. de Mayo 882 34-1493. 15.30, 19.10 y 22.40: La tentación desnuda; 13.45 17.20 y 20.55: Cargamento prohibido (P|18)
HINDU. Lavalle 842. 35-1114. — 13.20, 15.10, 117, 18.55, 21, 23.10, Adelgace riendo, viendo a Franco Franchi, C. Ingrasia, Agente secretísimo 007. Proh. men 14 a Inc. 18 añ. Cinem. y color. 13 10 14.55 16.45, 18 40. 20 35 22.45 hs. Not. y S. Musical. Sáb tras
IDEAL. Suipacha 378. - 15.30, 17.50 20.10 y 22.40 Sucesos Argentinos y
El Soñador Rebelde
(Techsicolor)
Rod Taylor, el galán de moda y Julie Christie, la sugestiva protagonista del Dr Zhivago, en: Un reparto extraordinario en una película cruel, dramática, pero que sin embargo está impregnada de profunda dulzura. En la sala "in"
IGUAZU. Lavalle 940. A las 13.30, 15.35, 18.05, 20.35, 22.50: Notic. 13.45, 16.10, 18.30, 20.45 y 23:
LA CARGA DEL 7 DE CABALLERIA
LIDO. Corrientes 829. 35-0509. Hoy INAUGURACION. 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50: Notic. y
EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO
La obra más discutida de Pier Paolo Pasolini. Loc. vta. 3 días antic.
LORRAINE. Ctes 1551. 14, 15.45, 17.30, 19.20, 21.10, 23 hs. René Clair y las ridiculeses de nuestro tiempo:
Todo el Oro del Mundo
Mañ.: Los compañeros.
LOIRE. Corrientes 1524. El cine LORRAINE presentará una sala única en Bs. Aires, complementada por Galería de Arte librería, bar, etcétera.
LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742 Cont. 13.50, Varied. 14.30, 17.15, 20 y 22.45 el mayor impacto de:
Walt Disney
Walt Disney
con J. Andrews y Dick Van Dyke
Mary Poppins
Jueves estr. Un maravilloso viaje al mundo del dibujo con el
2º Carnaval de Walt Disney
de lunes a viernes, obsequio de revistas "Disneylandia" a todos los niños concurrentes.
LUXOR. Lavalle 669. 31-3893. — 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23 horas. C. Reiner y E. Saint en:
¡AHI VIENEN LOS RUSOS!
Apta para todo público, en Panav. y color; 15.10, 17.35, 20.10 y 22.45 horas. Notic.
METRO. Cerrito 570. 35-4219. — 14.32, 16.32, 18.37, 20.55, 23.13:
La Mujer sin Rostro
Proh. men. 14 añ. James Garner, Jean Simmons, Angela Lnsbury. 14.15, 16.15, 18.20, 20.55, 22.45. Noticioso y Show musical.
METROPOLITAN. Corrientes 1343. 40-0816 y 40-1064. Refrigeración — 17.15 21.30 en punto:
5º MES DE GRAN SUCESO
Doctor Zhivago
(P|m|14|añ|Inc|18.) Laureada con 6 Oscares de oro. Geraldine Chaplin, Julie Christie, Omar Sharif, Alec Guinness, Ralph Richarson, Tom Courtenay, Rod Steiger, Siobahn Mc Kenna, Rita Tushingham; 16.30 y 21: Show de V. Gobbi. Bol. 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780. — 13.30, 15.15, 17, 18.50, 20.40, 22.45: Not. y el notable "western" con C. Mitchell.
MINNESOTA CLAY
Inc. men. 14 añ, en color. Un film de acción. Sáb. trasn. 1 h.
MUNDIAL. Corrientes 959. 35-3545. Cont. Refrig. Chaplin, G y Flaco, Superratón, Pato loco, Conejo etc.
NORMANDIE. Lavalle 861. A las 12, 13.45, 15.45, 17.55, 20.25, 22.55 Suc. Arg.
Currito de la Cruz
P. Rabal, A. Fernández, M. Cano. (El pireo) Soledad Miranda. Color. Sin restric. De la mejor novela de P. Luguin.
NOVEDADES. Florida 364. 45-5155. Cont. Refrig., Not. Arg., Soviético, Español, Alemán, Francés, Dibujos color. Actualidades.
N. TEATRO. (Sala Suipacha). Suipacha 927. 32-9547. A las 20 y 22 horas: Muestra de corto metraje Latinoamericanos: LA QUEMA; UN LARGO SILENCIO (Arg.); NOSSA ESCOLA DO SAMBA (Brasil). Pl. $ 130. Bol. desde las 19 hs.
OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. — Refrigeración. A las 13.45, 16.5, 18.20 20.45 y 23.10 A. West (Batman) y B. Ward (Robin) en:
BATMAN
(Apta para todo público), en pantalla gigante y color de luxe. 20.15 y 22.40, Show musical.
OPERA. Corrientes 860. 35-1335. Refrigeración funcional: 20 grados constant. A las 13.30, 15.40, 17.55 20.35 y 23.15, otra joya del cine francés que brindó Un hombre y una mujer
Galia
con Mireille Darc, la revelación francesa de 1966 laureada en Mar del Plata, en la muchacha de París que vivía con la libertad de un soltero de 20 años... En el reparto Venantino Venantini y Francoise Prevost. (Proh. men. 18 añ.). 13.10, 15.20, 17.30, 20.5 y 22.45: Suc. Arg. 19.50 y 22.30: Show musical con Los Tan-Tam. 1º de enero el gran estreno de la temporada 1967:
ASALTO AL QUEEN MARY
con Frank Sinatra, Virna Lisi y Tony Franciosa. Color y Panavis.
PARIS. Lavalle 769. 31-2916. Cont 13.45, 16.55, 20.05: ANOCHE ESTUVO CONMIGO (La mante); 15.25 18.35, 21.45: El mundo íntimo de la mujer; 13.30, 16.40, 19.50, 23, Not (Proh. men. 18 años).
PLAZA. Corrientes 939. 35-7777 Hoy extraord. estreno en Cinemascope y Tec., suspenso y terror 13.40, 15.45, 18, 20.25 y 22.45 Var y Not.; 14.05, 16.15, 18.30, 20.45 y 23: DRACULA EL PRINCIPE DE LAS TINIEBLAS. (p|m|14|a)
PREMIER. Corrientes 1565. 46-2143. REFRIG. 15.25, 17.35, 20.10, 22.40 Sucesos Argentinos y
Galia
(P|m|18|añ)) con Mireille Darc, Venantino Venantini, Francoise Prevost; Una mujer fascinante, difícil de olvidar. A las 19.55 y 22.25. S|M
METROPOLITAN: No deje de ver DOCTOR ZHIVAGO
PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. Refriger. 15, 19, 23.
Dedos de Oro
Tecn. 13, 17, 21, El gran combate. Inc. men. 14 añ. Tecn.
REAL CINE. Esmeralda 425. 45-3600 Cont. desde las 12 hs. W. DISNEY pres. para deleite de chicos y grandes: BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS, en tech. Notic.
RENACIMIENTO. Lav. 925. 35-1850. Gran doble programa. Para todo público SANDOKAN, con Ray Dalton y F Bettoia. Totalescope: 15.30 19.15 y 23: Que clase de niño, con J Lewis y D Martín. Vistavisión; 13.20 17.05 y 20.50. Cont. (S|Restr.)
ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6148. - Cont. 12 h. SEXY ALTA TENSION La profesión de la Sra. Warren, L. Palmer. (P|m|18|añ.)
ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Not. Muñecas en bikini, color, L. Marshall. Refrigerac.
SARMIENTO. Lavalle 852. 35-3338. 13, 15.15, 17.40, 20.05 y 22.45: Notic Argentino; 13.10, 15.30, 18, 20.35 y 23.10: UN FULANO EN ESTAMBUL, S. Koscina H. Bucholz, Tecn (P|m|14|añ). Sábado Trasnoche.
SELECT LAVALLE. Lavalle 921. - 35-0235. EL HOMBRE DE DOS CARAS. Tec. Danny Kaye, a las 14.35, 17.55 y 21.25: REBELION APACHE estreno Cinemascope-Technic. Rory Calhoun, 13, 16.20 19.50 y 23.20. (Apto para todo público).
TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455. 13.30 15.25, 17.30, 19.55 y 22.20: Varied.; 13.40, 15.40, 18.05, 20.30 y 23 hs.: LOS TRES DESPIADADOS. Un Western en colores de violenta acción. (Apta tod|púb.)
UNION. Indep. 2870. 97-2565. — Damas: $ 40. Invitación a un pistolero. Guerrilleros en sombra. Sombra del ahorcado.

ALMAGRO

ALCAZAR. Ctes. 4636. 86-3970. — Cont. descanso.
HOLLYWOOD. Ctes. 4256. 86-4213 Cont. 13.50, 18 y 22.15 hs.:
LA TIENDA DE LA CALLE MAYOR
L. Kaminska, J Kronner; 15.55 y 20.10. El niño Kurt Baungartner en Corazón de mujer; 17.45 y 22. Suc. Arg. (P|m|14|añ.)
MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. niños Tde. $ 100. 14.50, 18.30 y 22.10 hs.: Suc. Arg. de W. Disney en mágico tecnic.
MARY POPPINS
14, 17.15, 20.45: Los osos revoltosos. tecnicolor.
PAL. DEL CINE. Rivad. 3636. — 88-4818. Cont. A. West y Burt Wart de la pantalla chica a la grande en cinemascope. 14.40, 18.50, 23, horas.
BATMAN
17.10 21, Flecha apache, L. Lawson. Sin restricciones.
ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. — Un programa W. Disney para toda la familia: 15, 18.50 y 22.40,
MARY POPPINS
13.45, 17.35 y 21.25, El perro que se creyó mapache. 13.30, Varied. 14.40, 18.30 y 22.20. Suc. Arg.

BELGRANO

BELGRANO. Cabildo 2356, 73-5691. 14.30, Varied. 15, 19.10 23.10, Un hombre y una mujer,; 16.50, 21, Fedro, M. Mercuri. Pr. m. 18 añ.
CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852 Judith, S. Loren; Bajo diez banderas, V. Heflin. Cont. (ap|p|t|p)
GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200 Cont. 15.50, 19.30, 23.10, por primera vez en pantalla gigante y color: BATMAN, c|Adam West; 14, 17.40 y 21.20: Flceha Apache, A. Murphy, color. A|t|púb
GRAL. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212 Refriger. noche plat. loc. num.: Pull continu. 13.45, 18 y 22.35 hs. LA CABAÑA DEL TIO TOM color, 16.10 y 20.45. Pecadores de San Francisco, J. M. Crea, Sin restricciones. Notic.
G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500 14.55, 18.45, 22.45 hs. A. West, B. Ward,
BATMAN
16.45, 20.50, La recompensa. Refrigeración.
LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. — Vuelven Los Beatles en: SOCORRO Topkapi, con M. Mercouri. Platea $ 80. Continuado.
RADIO CITY. Monroe 3245. 78-7538. Festival Alemán: El canto de la cascada; La muchacha y el fiscal (p|m|18|a).
RITZ. Av. Cabildo 685. 77-0686. 15, 19 y 23.10 Rod Taylor y Trevor Howard en:
ASESINO A SUELDO
Tech. 17 y 21.10: Hecho en París; 14.30 Var. (p|m|14|a).

BOEDO

CUYO. Boedo 858. 97-6975. A las 15.50, 19.35 y 23.10, 2ª semana:
Un Hombre y una Mujer
con Amouk Aimee y J. L. Trintignant; 14, 17.40 y 21.20: Como asesinar a su esposa, tecn. con Jack Lemmon y V. Lisi. (Pr. m. 18 añ.)
EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. — BATMAN, super agente, a las 14.40 18.20 y 22.25 hs.; El mago de Bagdad, a las 16.30 y 20.30; Guitarras de oro del tango, 20.10. Cont Niños $ 100.
(Lunes noche: Cía. A. Migré en ESE AMOR QUE ME ROBARON, con B. Taibo y A. Marinelli (S|R.)
G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Cont. Plat. $ 60. El premio, Tec. P. Newman; Ella era irresistible, La furia del deseo. (P|m|18|añ.)
LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont. LA CABAÑA DEL TIO TOM, en tecnic. Eco de tambores; Su único testigo. Men. $ 100.
MODERNO. Boedo 937. 97-8601.
EL PRIMER REBELDE
Infierno en las nubes; Tarzán y la diosa verde. May. $ 50. Men. 30
N. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. El triunfo de Hércules; Judith; Una ventana al éxito. Niños $ 50.
S. S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Río Bravo, J. Wayne, Virgen y pecado, Imperio de titanes.

CABALLITO

MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303. 14.15, 18.10 y 22.10: Julie Andrews y Dick Van Dike en:
MARY POPPINS
de Walt Disney, en techn. A las 16.40 y 20.40: La leyenda de Lobo. Niños $ 100.
RIO DE LA PLATA. Av. Parral y Gaona. 89-0844. Cont. 14.30, 18.40 y 22.30 horas:
B A T M A N
con Adam West y Burt Ward, en tecnicolor; 16.55 y 20.45: La recompensa, con Mat Von Silow, tec. (Sin restricciones).

COLEGIALES

A. THOMAS. A|Thomas 841. 54-1999 HOY DESCANSO.
ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 14 50, 18.40 y 22.35, Walt Disney presenta un programa extraordinario en T'Color para chicos y grandes con:
MARY POPPINS
con Julio Andrews y Dick Van Dyke; 14, 17.20 y 21.15: Los osos revoltosos, con Tuffy y Tubby; 18.20 y 22.15: Suc. Argentinos.
REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. El hombre que debía una muerte; Catita es una dama; Después del silencio. Damas y men. $ 30.
RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764 Niños $ 80. Don Camilo en Rusia (el camarada Don Camilo); Hércules en el valle del eco Tonante, Tecn.; Wanittou el guerrero, Tecn. Cont.

FLORES

COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. - 15, 18.40 y 22.40: Un hombre y una mujer (laureada), Anouk Aimée y J. L. Trintignant (Tecn.); 16.45, 20.45: La mentira infame. (Pr|m|18 añ.). Cont.
CONTINENTAL. Carabobo 945. — 63-2218. DESCANSO.
FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. 14.40, 18.15 y 21.50: J. Andrews en
MARY POPPINS
con Van Dyke en Techn. 14, 17.10 y 20.45: El hombre contra el Artico, de W. Disney; 17.50 y 21.25 Suc Arg.
FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. Cont. A las 14, 18.20 y 22.30, col.:
LA CABAÑA DEL TIO TOM
J Kitzmiller; 16.30 y 20.50: Pecadores de San Francisco. (Apta todo público).
GAONA. Gaona 3263. 59-2551. — Aventuras de una doncella; Psicosis; Me casé con un monstruo. (P|m|18|añ.)
PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Tarde solamente. Cont Refrigeración. 13.50 y 17.40, Suc Arg. y
DINGAKA
CinemaScope-Tec. c|Stanley Baker. 15.45, Cuando la tierra se abre, Tec. c|D. Andrews. Jueves: Mary Poppins, Tec. c|Julie Andrews.
R. INDARTE. R|Indarte 54. 66-7500 En cont. 14.30 Var.; 15.15, 19 y 22.50, el éxito de la TV.: BATMAN, con Adam West; 17.10 y 21 Max Von Sidow en: La recompensa. (P|p|t|púb.)
S J. dE FLORES. Rivadavia 7350. 611-5989. La carga del séptimo de caballería: Río Grande. Niñ. $ 100
S DE FLORES. J|B|Alberdi 2941 61-8145. Cont. RIO CONCHOS; Demetrio el gladiador; Superman Demonio de la selva. Niños $ 60.

FLORESTA

G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-4356 Cont. Sensacional programa con BATMAN, Adam West; La recompensa

LINIERS

G. LINIERS. Av. G|Paz 47 653-2266 14.10, 18.20 y 22.20: LA CABAÑA DEL TIO TOM, O. W. Fischer; 16.40 y 21: Pecadores de San Francisco, I de Carlo.

MATADEROS

ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169 68-0496. Asesino a sueldo; Un espía de más; Pistoleros de casa Grande.
BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. OPERACION DIABOLICA; 24 horas de fuego; Los siete de Texas Cont.
CALIFORNIA. Av. del Trab. 4818 69-6092. Sin Restr. El señor doctor, Cantinflas; El verdugo de Venecia; El dragón de 8 cabezas.
EL PLATA. J. B. Alberdi 5751 68-1118. Cont. J. L. Sintignat en tecnicolor:
UN HOMBRE Y UNA MUJER
Amor al estilo sueco; Una vida sin rumbo. (P|m|18|añ.)
LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457 El fuerte de la matanza; Gerónimo el guerrero apache; Muerte para un pistolero. Niñ. $ 50. Cont
PROGRESO. Riestra 5651. 60-0155. El triunfo de Hércules; La pantera de Baptana; Al sur de San Luis.

ONCE

MAJESTIC. Pueyrred. 230. 87-9636 Cont. de 13.50 a 0.40 hs. Refrig. 13.50: Dib.; 16.25 y 20.35: El viaje increíble; 17.50 y 22: Show musical; 14, 18.10 y 22.20:
Mary Poppins
Un programa de Walt Disney. Niños $ 100.

PALERMO

ATALAYA. Córdoba 1733. 773-0700 16.10, 19.30 y 22.50 estreno:
LAS PROFECIAS DEL DOCTOR TERROR
c|C. Lee y P. Cusching, Panv. y Tech.; 14.25, 17.45 y 21.05: Las calaveras del marqués, Tech. (p m|14|a). Cont.
BLANC. Santa Fe 3085. 83-1846. - 14.55, 18.55 y 22.55: LA BOHEME; 17 y 21: Al este del paraíso. (P|18)
BLEU. S. Fe 2541. 82-5845. Hoy: MENSAJERO DE VENGANZA; La torre del misterio; Var. Pl. $ 60. Cont. Mañ.: Operación trueno, con James Bond.
COL. PALERMO. Serrano 2437. - 71-1720. Un fulano en Estambul; Bunny Lake ha desaparecido; Mientras ruge el mar. (P|m|14|añ.)
G. NORTE. Santa Fe 3730. 72-8468 15.45, 18.10, 20.40 y 23: BATMAN. A. West. Tecn.; 15.15, 17.35, 20 y 22.30: Noticiero.
ODEON. Santa Fe 3363. 80-0687. — 14.20 18.25 y 22.30: Los intrépidos en sus máquinas voladoras; 16.25 y 20.30: Un setiembre borrascoso Sin restricciones.
PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. - UN HOMBRE Y UNA MUJER; La muchacha de los ojos verdes. P|18
ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101 Regreso del infierno; Por la patria; El saboteador. Sin restric.
ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. No me manden flores; Padre contra hijo; Saboteador. Plat. $ 60.

POMPEYA

SAENZ. Sáenz 449. 91-8455. 17.10 y 22.15, R. Taylor en Asesino a sueldo; 15.10 y 20.30: Un espía de más, c|R. Vaughn; 13.30 y 19: La morena de Tahití (p|p|m|14). Cont

SUR

BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. BATMAN (por primera vez en pantalla grande). Super hombres; Adam West (Batman), Burt Ward (Robin); La mujer gato; El Joker (Tec.); La recompensa; Max Von Sydow (Tec.). C'Scope. (Apta t|públ.)
CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414. 25-0248. Plat. $ 70. Cont. 17.40 y 22.30; 40 grados de amor; 16 y 20.50: Madona de las siete lunas; 14.30 y 19.20: El sétimo velo.
GRAN SUD. B. de Irigoyen 1652 23-6844. Cint.
DINGAKA
Tec., S. Backer. Cuando la tierra se abre, D. Andrews; (p|sin|Rest.) Próx. estr.: Mary Poppins.

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360 50-5008. 14.20, 18.20 y 22.15 en Pan y Tech. DINGAKA, c|S. Baucher y J. Prowse; 16.25 y 20.25: Cuando la tierra se abre. S|Restric Niños $ 100.
DEVOTO. A. S. Martín 6200. 50-1443 (P|m|14 años.) Educación sexual; Frutos sexuales del pecado; La virgen desnuda; Gatita con zarpas.

VILLA DEL PARQUE

PARQUE. Cuenca 3256 50-4448 14.40, 18.35 y 22.30: R. Taylor en ASESINO A SUELDO. c|J St. Jonh. 16.30 y 20.25: Var. y Siete mujeres, c|A. Bancroft, Panav. y Tec. (p|m|14|a).
SOL DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568 14.30, 18.20 y 22.15: Not. y ASESINO A SUELDO, R. Taylor; 16.35 y 20.30: La venganza de Espartaco. Cont. (p|m|14|a)

VILLA URQUIZA

EDEN. PAL. Bauness 2506. 51-2135 Cont. Damas y niños $ 40. El aventurero en Kenya; Una voz en la sombra; El ratón en la Luna.
G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119. 16.25: La cabaña del Tío Tom, O W. Fischer; 14.50: Indiscreción de una esposa, J. Jones. Men. $ 100. Noche: FESTIVAL.
25 DE MAYO. Triunvirato 4438. — 51-1859. De tarde no hay función. En la sección noche extraordinario festival escolar con motivo de la finalización de los cursos.

Una presencia conocida por los públicos de hispanoamérica se exhibe todas las noches en la sala del teatro Nacional. "La Greca" ha conquistado a las plateas porteñas y noche a noche repite sus éxitos.

TEATROS

MUNIC. GRAL. S. MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. Hoy, 21.30, estr. y 1ª func. del acontecim. teatral del año Consejo Británico presenta cuatro únicas funciones de:
SIR JOHN GIELGUD
IRENE WORTH
"Men and Women of the Shakespeare". Bol.: desde 10 hs. Mañ. 2ª func. 21.30 hs.
SALA CASACUBERTA:
Hoy, estreno NAVIDAD con LOS CUPIELLO, de E. de Filippo con E. Franco, D. Victory, R. Carrie, C. Corradi, A. Linvel, M. Lando, M. Pocovi, J. Portales, escenografía: J. Bering. Dir. Nino F. Olazábal. Pl. $ 200. Viernes 9 a las 19.15 hs. Recital de la pianista M. de las Mercedes Basillo con obras de Mozart, Beethoven, Schumann, Ginastera, Pl. $ 100. Mañ. 15.30 matinee infantil. La comadrejita vanidosa. Direc. V. Jozami. Pl $ 100.
ABECE. Esmeralda 506. 35-0506. Hoy, 22 horas:
¿QUE TAL TE TRATA LA VIDA? de R. Milner. Descuentos para instituciones educativas y de beneficiencia.
ASTRAL. Ctes. 1639. 46-5707. Hoy A las 22.15. El espect. más cóm. del año para todo públ. P. Ortega, R. Bebán en:
UNA EXTRAÑA PAREJA
Direc. Vignoly Barreti. Canlito Ortega últ. funciones $ 200. Mañ. 18.30 y 22.15
AVENIDA. A. Mayo 1222. 22.15 hs. ¡Sorprendente! ... Jet North Stans Steel Band da de Aceri) y el Limbo ... Todo el ritmo del trópico ... orquesta más extraña del ... Lo que usted nunca vio.
BS. AIRES. 40-5680. Hoy ... Cía. Carlos Cores, Elizabeth Killian:
¿ALGUN MARIDO ES FIEL? de A. Santa Cruz, con E. ... R. Salvatore, N. Escovone; ... invitado: H. Sturman y M... Padín. Ult. días. Inc. men. ...
CANDILEJAS. Rivadavia 64... año, 1.050 repres.:
CUANDO ESTAMOS CASADOS de Priestley. Dir. R. Daitien ... a las 20.30. Domingo fin ...
COLISEO. Charcas 1119. 44-... 41-1115. Refrig. La obra máxima ... Pier Paolo Pasolini:
EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO
COMEDIA. Corrientes 778. 45-... Cía. M. del Pilar Armesto ... 22 hs. éxito cómico:
MICAELA
(o el pecado originalísimo), ... Ariño. Domingo 18 despedida
COMICO. Corrientes 1280. ... Hoy, 22.30; ALEJANDRO ULLOA en últimas de
LOS INTERESES CREADOS
de Benavente (Premio Nobel) ... ñana 18.45 y 22.30 (Precio ... para estudiantes). Domingo ...
CORRIENTES. Corr'tes 561. ... Cía. Pepita Martín-Manuel ... batini. 350 representaciones ... éxito cómico:
LAS MUJERES ME DAN ...
Hoy, a las 22. Próx. refrigeración
EL NACIONAL. Corrientes ... Grandes revistas cómicas. ... las 21 y 23 horas:
LA GRECA
con Gogo Andreu - Alfredo ... bieri - Hellen Grant - Susuki ... Hombres Tehuelches - Connie ... y Horacio Icasto
Salga..., y Venga al Nacional
Sáb. trasnoche. dom. verm. ...
FLORIDA. Florida 171. G. ... (Aire acondic.) El mejor strip-tease de Buenos Aires, estreno:
MUJERES CERO KILOMETRO
Desfile de nuevas y bellas vedettes. Espectáculo cont. de lunes a viernes de 13 a 22.45 hs. Sáb. ... a 1 hora. Proh. men. 18 añ.
INST. T. DI TELLA. Florida ... 31-4721|6. 13 y 18.30 hs. Audiovisuales. 22.30 Bonino aclara ... tas dudas. J. Bonino 3 últim. ...
LA CUEVA. Callao 182. ...
LOS PADRES TERRIBLES
de Jean Cocteau. Dir.: E. ... Mañana única función. 20 ...
LASSALLE. Cangallo 2263. ... Rosa Rosen - F. Labat - A. ... Hoy, 22 hs.
EL TEMA ERA LAS ROSAS
humana y divertida. Dom. ... de la compañía.
LOS INDEPENDIENTES. S. Martín 366. 32-5922. Refrig. Hoy las 22 hs. Platea: $ 150. ... amor: Chejov, Pirandello, ...
MAIPO. Esmeralda 443. 45-... Revistas. Extraordinario estreno Hoy, a ls 21 y 23 hs.
Las Coristas Rebeldes
Don Pelele - Dorita Burgos ... cente Rubino - Hilda Mayo - ... dolfo Zapata - Yoli Logan - ... to Goyeneche - Mister Chasman ... Pochi Grey - Carlos Scazziotta ... Mimi Pons - Pedro Sombra - ... ma Pons - (Refrigeración)
MARCONI. Rivadavia 2330. ... Cía. Porteña de Revistas. Hoy ... cont. de 17.30 a 24 hs, el ... éxito.
Todos Hacemos Strip Tease
Nuevos números y nuevas atracciones. Platea $ 150. Pr. m. 18 ... Mañana nueva revista con ... números.
NVO. TEATRO. (Sala Apolo) Corrientes 1372. 45-7386. ... las 22 hs. SOPA DE POLLO ... A. Wesker. (Aut. de Raíces) ... en vta. para toda la sem. ... a 23 horas.
PEQUEÑO T. Mitre 1259. ... Ultim. func. después de 2 ...
UNA CAMA Y DOS MARIDOS
Hoy a las 22; mañ. 18.30 y ...
REGINA. (Casa del Teatro). Santa Fe 1235. 41-5709. ULTIMOS ... Hoy a las 22 horas:
L U V
Dongé, Briski, Luppi. Dir. Molina ...
SMART. 35-2592. Hoy, 22.15 ...
Cía. PAULINA SINGERMAN y gran elenco:
QUERIDA COCO
Mañ. 18.30 y 22.30 Ultim. ...
TEATRO. 35, Callao 435. (Sala ...) 40-7654. Aire acond. Hoy 22.15 ...
DIEZ INDIECITOS
de A. Christie, con C. Llambí, ... Molina, H. Cárdenas y C. Gu... Dir.: O. Castro. Mañ. 20 y 2...

VARIEDADES

LUNA PARK
Corrientes ... 32-2135 y 2538: Sensacional ... te en categoría gallo. Luis ... mo (Camp. cordobés) vs. Alejandro Juárez (Camp. tucumano) ... prel. Pop. $ 200.
LUNA PARK
Corrientes 99. 31-1990. Sábado ... otra noche inolvidable. Por el Campeonato Mundial Mosca, a 15 rounds se enfrentarán:
HORACIO ACCAVALLO
(Campeón mundial)
vs.
EFREN "ALACRAN" TORRES
(Camp. de México y challenger) y tres preliminares. Pop. $ ... las 21.45 horas.
ANTEOJITO Y ANTIFAZ. ... chea 1396. (La Boca). Domingos y feriados almuerzo y ... fantil. Magos, payasos, ... Gran espectáculo. Reservas: ... 21-4878|923-0050.

EL TREBOL DE LA SUERTE

PREPAR
ESEATRABA
JARMAS PA
SIONMORBO
NE SA SEAM NO
CESIT ASAMAB DEJEP
ABUSCA LE ASARMA
RSEUNHO STIEMPO
BBY ELA SUERTE
HORROES FENOMEN
LACLAV T AL ASI
E CAR ENDRAL NOSEH
IÑO OQUETAN ACE
TOSOÑO SI
MPLIFIQUE
LO UNABUE
NARACHA

En las cuatro hojas del Trébol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodíaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.

SOS entimental

RENZO CASSAN

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas, en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escríbanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole debe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.



Alicia Z, de Capital: —acabo de cumplir 22 años y hasta este momento no me había sentido atraída por ningún hombre. Mantuve algún "flirt" intrascendente, conducido siempre con casi exclusivo sentido de amistad y sin que aflorara ningún sentimiento profundo. Ahora he conocido a un señor, bastante mayor que yo, pues tiene 40 años. Es casado y tiene dos hijos. Hace ya tres meses que lo trato y debo confesar que me gusta muchísimo. No aseguraría que esté enamorada de él, pero sí que es el único de los hombres que he tratado que me ofrece la posibilidad de enamorarme. Todo me agrada en él: su apostura, su inteligencia, su conversación, extraordinariamente interesante. Entre nosotros, quiero aclararlo, no existe nada más que una buena camaradería. El, tal vez por su situación de hombre casado, se resiste a hacerme el amor, pero yo advierto claramente que se siente extraordinariamente atraído por mí y solo por delicadeza evita referirse a sus sentimientos. Le pregunto, señor Cassan: ¿Cometería yo un error si siguiera dejándome ganar por la inclinación que siento hacia este hombre? No soy enteramente desprejuiciada, pero tampoco los prejuicios podrían atarme si realmente creyera que se trata de mi felicidad. Me gustaría conocer su opinión y le agradecería mucho un consejo.



Respuesta: —Creo que se está forjando un problema, cuya solución ha de ser siempre difícil. Ese hombre no es libre y, en consecuencia, no puede esperar otra cosa que una vinculación circunstancial, que podría resultar muy agradable, pero nunca enteramente satisfactoria. Usted me dice que los prejuicios no podrían atarla. Yo tampoco me dejo ganar por ellos cuando aconsejo, pero en este caso no se trata simplemente de ser más o menos desprejuiciado. Hay un hecho concreto, si debo atenerme a sus palabras, y es que no está enamorada de ese hombre. El amor puede siempre justificar muchas cosas. Su inexistencia, en cambio, tornaría un poco tonto aceptar una situación para usted inconveniente. El, simplemente le gusta y encuentra interesante su conversación. No es mucho, en verdad, para decidirse a quemar las naves. Todo no pasa de una mera simpatía y ella no puede tener la fuerza como para que usted decline la posibilidad de encontrar otro tipo de amor, más limpio y sin sombras. Mi consejo es que se aleje de ese señor. Si continúa viéndolo, es casi seguro que terminaría protagonizando un episodio sentimental inconveniente para usted. Un episodio que podría encontrar justificación si tuviera una firme base pasional, pero que resultaría poco emocionante —para decirlo de alguna manera—, apoyándose en la simple simpatía.

◆ PIANISTA ARGENTINO

ROMA, 7 (EFE). — Un recital del pianista argentino Fausto Zadra, con obras de Mendelsohn y Schubert, fue difundido anoche por el segundo canal de la televisión italiana, dedicado a la presentación de música clásica.

◆ EL 'PADRE' DE LOS BEATNIKS

BRUSELAS, 7 (EFE). A la policía belga no le gustan los extranjeros. Solo si tienen dinero, un permiso de trabajo y los papeles en regla. Por eso, Derrol Adams puede que no se quede aquí mucho tiempo.

¿Quién es Derrol Adams? Un músico. Un Poeta. Un filósofo. El "padre" de los "Beatniks". ¿Se acuerdan de aquella célebre película del oeste que se llamaba "Shane"? Pues la música es suya. Y suyo es también el clásico de los "folk-songs" que se "Portland Town".

Derrol Adams está considerado como uno de los mejores —si no el mejor— ejecutante de banjo del mundo.

Alto, ya mayor, con pelo largo y barba, pinta de cowboy de su Oregón natal y, naturalmente, sortijitas en todos los dedos y amuletos indios al cuello.

Adams bebe gaseosas, pero le echa dentro un "golpe" de whisky que saca de una botella que lleva en el bolsillo Eso sí. También lleva consigo una biblia, puesto que Derroll es, además, predicador. Sus temas favoritos: la paz y el amor.

Adams estudia actualmente chino. Quiere leer Confucio en el texto original. Porque lo chino le entusiasma: su filosofía, sus juegos y su cocina. Por eso, en la caña de sus botas están siempre los palillos con los que come. Una estatuilla de Buda está permanentemente en su mano o ante él.

En un café del centro de Bruselas, el "welcome" (bienvenida), se reúne todos los días con sus fieles discípulos. Y, al irse, se vuelve hacia ellos y, tocando el borde de su ancho sombrero tejano, dice: "so long, boys, and good luck". Una frase medio en argot medio en profesor que siente afección por sus alumnos.

PANTALLA DE UH

COPO • HOROSCOPO • HOROS

Signo	Años de 15 a 34	Años de 35 a 54	Años de 55 o más
ARIES 21/3 a 20/4	Evite la curiosidad ajena	Intensa vida interior	No se refiera a lo ocurrido
TAURO 21/4 a 20/5	Escena de celos	Hay indicios de sinceridad	Invitación
GEMINIS 21/5 a 20/6 	Cultive sus valores morales	Ocasión para vincularse bien	Su esposa tiene razón
CANCER 21/6 a 22/7 	Favorable para nueva amistad	Posibilidades comerciales	Telegrama
LEO 23/7 a 22/8	Su sacrificio se recompensará	Intercede persona influente	Un agradable imprevisto
VIRGO 23/8 a 22/9 	Insista y persevere	Gran problema sentimental	Exito intelectual
LIBRA 23/9 a 22/10	Sin esfuerzo nada se obtiene	Rehabilítese a tiempo	Agradable reconciliación
ESCORPIO 23/10 a 22/11 	Acéptelo y se beneficiará	Pasarán las dificultades	Sea más generoso
SAGITARIO 23/11 a 21/12 	Entrevista muy importante	Preocupaciones financieras	Velada agradable
CAPRICORNIO 21/12 a 20/1 	Déjese de sutilezas	Abandone la idea	Armonía general
ACUARIO 21/1 a 19/2 	Frialdad, incomprensión	Un amigo le será infiel	No juzgue precipitadamente
PISCIS 20/2 a 20/3 	Valore las intenciones	Ignore pequeña contrariedad	Evite las reacciones violentas

PALABRAS CRUZADAS

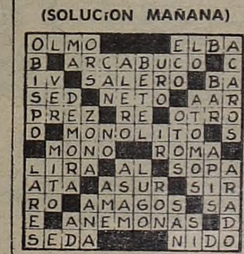
HORIZONTALES

1) Número doble de la unidad. 4) Campo dispuesto para la lid. 6) Terminación que se añade a los números cardinales. 9) Fruto en forma de piña, carnoso y fragante. 10) Prensa para estrujar uva. 11) Diez veces ciento. 12) Nota musical. 14) Ciudad peruana. 15) En este lugar. 16) Lugar subterráneo de donde se extraen minerales. 18) En sentido figurado, casa u hogar. 19) Forma reflexiva del pronombre personal. 20) Antílope de Africa. 22) Nota musical. 23) Botánico. 25) Variedad de uva. 27) Artículo determinado. 28) Meten bajo la tierra el tallo de una planta. 29) Interjección. 31) Modo, manera. 33) Mamífero plantígrafo carnicero (plural). 34) Cuerpo aeriforme a temperatura y presión ordinarias. 35) (el) Rodrigo Ruy de Vivar. 36) Dativo o acusativo del pronombre personal. 37) Indio de Tierra del Fuego. 38) Vano, fútil, sin importancia. 40) Portador de una carta. 41) Especie de gorra con visera. 42) Centauro muerto por Hércules. 43 Conjunción distributiva.

VERTICALES

1) Juego que se lleva a cabo sobre un tablero. 2) Agata listada. 3) Pieza principal de la casa. 4) Nota musical. 5) Contracción. 6) Ligero, pronto. 7) Estar vacante. 8) Rezaré. 12) Espirituoso, alcohólico. 13) Animales vermiformes, de cuerpo blando con anillos. 16) Especie de armadillo. 17) Hospedas, aposentas. 20) Río de los Estados Unidos, desemboca en el Colorado. 21) Ciudad de Francia. 24) Lugar de diversión en los balnearios. 26) Tubo o cañería. 27) Brillar, resplandecer. 30) Expondrá al fuego un manjar crudo. 32) Poema lírico (plural). 34) Nombre despectivo que se da en algunas partes a los españoles. 39) Preposición. 40) Nota musical.

(SOLUCION MAÑANA)



O	L	M	O	■	■	■	■	E	L	B	A
B	■	A	R	C	A	B	U	C	O	■	C
I	V	■	S	A	L	E	R	O	■	B	A
S	E	D	■	N	E	T	O	■	A	A	R
P	R	E	Z	■	R	E	■	O	T	R	O
O	■	M	O	N	O	L	I	T	O	■	S
■	M	O	N	O	■	■	R	O	M	A	■
L	I	R	A	■	A	L	■	S	O	P	A
A	T	A	■	A	S	U	R	■	S	I	R
R	O	■	A	M	A	G	O	S	■	S	A
E	■	A	N	E	M	O	N	A	S	■	D
S	E	D	A	■	■	■	■	N	I	D	O

(SOLUCION ANTERIOR)

◆ TEATRO ITALIANO

PALERMO, 7 (ANSA). El 20 de enero se inaugurará en el teatro "Biondo", de Palermo, la IX Reseña Italiana de Teatro, con una representación de "Medea", de Anhouil, por la compañía de Anna Magnani. Dirigirá la puesta en escena Giancarlo Menotti. Durante la reseña que durará hasta mayo de 1967, se ofrecerán las siguientes obras: "El gran cuchillo", de Odeiz, con Edmonda Aldini y Alberto Lupo; "La máscara e il volto", de Chiarelli", en estreno, por los mismos intérpretes, la "Comedia Negra", de Scheffer, dirigida por Franco Zeffirelli, con Anna María Guarnieri, Giancarlo Giannini, Franco Graziosi; "Por Lucrecia", de Giroudoux, con Fantoni, Fortunato y Brignone; "Un equilibrio delicado", de Albee, con Rina Morelli, Paolo Stoppa y Sarah Ferrati; "El enfermo imaginario", de Moliere, por la compañía Entre Teatro Sicilia, con Turi Ferro; "El viento en las ramas del sasafrás", de René de Obaldía, con Gino Cervi y Elsa Merlini; "La extraña pareja", de Neil Simon, con Renato Rascel y Walter Chiari, y "Come tu mi vuoi", de Luigi Pirandello, con Anna Proclemer y Giorgio Albertazzi.

◆ OBALDIA Y VITRAC

PARIS, 7 (ANSA). — Marie José Nat y Bernard Noel están ensayando en el teatro Studio des Champs Elysées, bajo la dirección de Maurice Jacquemont, dos piezas en un acto: "Médor", de Roger Vitrac y "Le vent du large", de René de Obaldía. En la primera obra se narran las vicisitudes de una pareja obligada a vivir con los suegros. El estreno está fijado para dentro de pocos días.

◆ "CAPITALES DE ARENA"

RIO DE JANEIRO, 7 (ANSA). — En el Teatro Serrador se presentó un joven grupo de actores, que llevan el nombre de "Teatro Universitario Nacional", ofreciendo una versión teatralizada de "Capitales de arena", de Jorge Amado. Aunque hubo fallas técnicas y de actuación, la crítica alabó el espectáculo como muy meritoria labor, teniendo en cuenta las dificultades de la adaptación. Dirigió la puesta en escena, Francis Palmeiro, actuando en los roles principales Luciano Carvalho, Ilclemar Nunes, Janet Chermont, Albmir Teles, José Luis y Rute de María. Palmeira, además de dirigir, actuó como narrador. Las escenografías de Raimundo Colares fueron calificados de apenas mediocres, mientras que la música de Mary Lauria agrega dramatismo a la obra.

◆ "BELLE DE JOUR"

PARIS, 7 (ANSA). Después de once años de ausencia, el realizador Luis Buñuel dirige en la Costa Azul "Belle de jour", con Catherine Deneuve como intérprete. El realizador de "Los olvidados", "Nazarín", "Viridiana", no trabajó en la Costa Azul después de "Et cela s'appelle l'aurore", filme que rodó en 1955, con Lucía Bosé y que se filmó en Villefranche sur Mer.

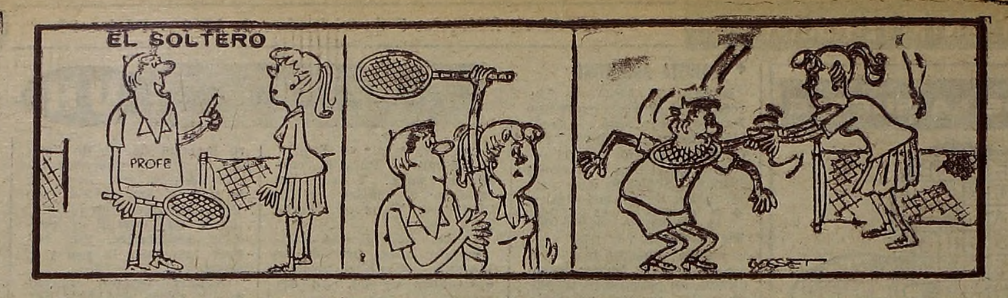
◆ FILME DE SALVADOR DALI

NUEVA YORK, 7 (ANSA). Salvador Dalí se halla en Nueva York para completar un filme sobre "La vida, lo sueños y la filosofía de Dalí", que será presentado en breve en el video norteamericano. La mayor parte de este filme se rodó en Port Lligat, España.

SUSPENDEN GIRA

LONDRES, 7 (Reuter). — El equipo de fútbol inglés de primera división West Ham ha cancelado su proyectada gira de cuatro semanas por América del Sur.

West Ham incluye en su alineación a tres jugadores que actuaron en la disputa por la copa mundial: Bobby Moore, Geoff Hurts y Martin Peters. Debían jugar siete partidos contra calificados equipos sudamericanos en un viaje de limitada duración.



EL TIEMPO

MAXIMA: (h.), a las 13 hs.: 28º 3. MINIMA: 17º4 a las 5.30 hs. HUMEDAD: 43%. Pronóstico para hoy: Buenos y algo nublado. Poco cambio de temperatura. Vientos del Noroeste a 12 k.p.h. Para mañana: Bueno y seco. Moderado descenso de temperatura.

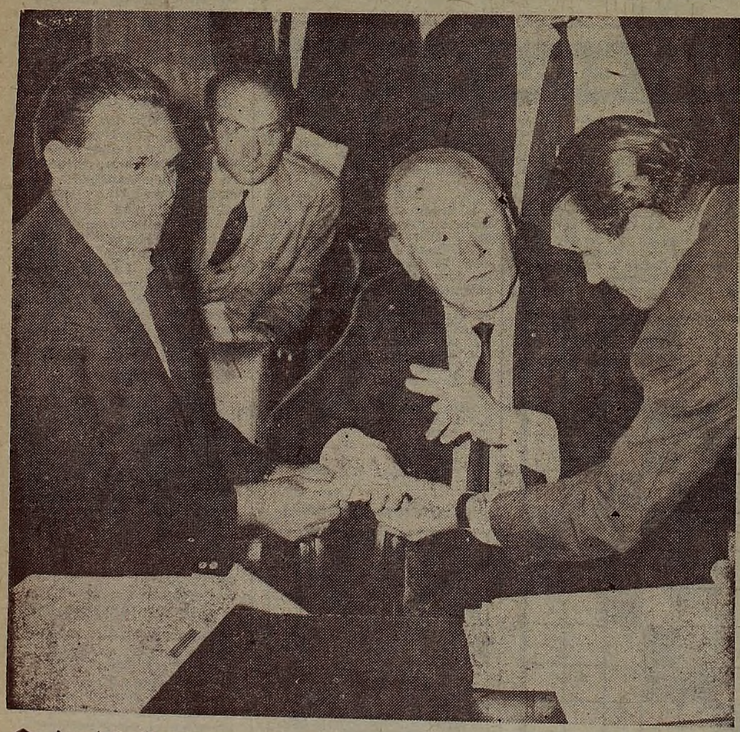


Se va a producir un doble favorable a Pueyrredón, en el match que este equipo ganó anoche a Bristol por el torneo de ascenso de la Asociación Porteña. Pueyrredón, con este triunfo, se ha clasificado para militar en la división superior.



Los hombres de Náutico Hacoaj tratan de impedir el lanzamiento del jugador de Teléfonos. Este match fue otro de los de la rueda de ascenso de la Porteña y triunfó en él el conjunto del Náutico, que se constituye así en otro de los posibles candidatos a militar en primera.

LUCHA POR ASCENDER, VENDAS PARA MOSCAS Y ECO DE UNA TRAGEDIA



Angel Casillas, manager de "Alacrán" Torres, y Héctor Vaccari —ídem de Accavallo— controlan minuciosamente el vendaje que tendrán que llevar sus pupilos para la pelea del sábado en el Luna Park. El interés crece día a día.



Lentamente se recupera Malta da Silva, uno de los jugadores del Benfica que recibió una descarga eléctrica cuando se encontraba junto a sus compañeros. Uno murió electrocutado. **(Radiofoto de AP para ULTIMA HORA).**